



# Голос Молодёжи

Учредитель: Социально- педагогический институт, коллектив преподавателей и студентов

№ 10 (123) 25 октября 2016. Издается с 1996 года. spi-vuz@mail.ru Цена 7 рублей 16+

## ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ

5 октября в России празднуется День учителя - профессиональный праздник всех педагогов. Согласно сложившейся традиции, День учителя считается одним из самых уважаемых и широко отмечаемых праздников в РФ и во всем постсоветском пространстве. В Социально-педагогическом институте прошло торжественное мероприятие, посвященное Дню учителя.



Официальную часть мероприятия с поздравительной речью в адрес педагогического коллектива открыла ректор СПИ - Цахуева Ф.П.

Волнительным моментом было вручение ректором почетных грамот педагогам с большим стажем работы в сфере образования и воспитания.

Приятным сюрпризом для педагогического коллектива был концерт, подготовленный студентами.

## СЪЕЗД СЕЛЬСКИХ ШКОЛ



Состоялся III Всероссийский съезд учителей сельских школ, в ходе которого обсуждались тенденции развития образовательной системы в селах. Обсуждения шли на 5 дискуссионных площадках. Учителя имели возможность рассмотреть вопросы, касающиеся организации равных условий обучения для детей из городской и сельской местности, улучшения образовательной системы на селе, возможность дистанционного обучения в условиях сельских школ.

Принимала участие в мероприятии также и Ольга Васильева, глава Министерства образования и науки РФ. Она затронула много важных тем, касающихся различных аспектов сельской образовательной системы, сообщив, что школы, в которых обучаются небольшое количество детей, закрываться не будут. Глава Минобрнауки выразила убеждение о необходимости создания регламента отношений между школой и родителями. Затронув тему бумажной нагрузки на педагогов, министр пообещала, что скоро останется всего лишь 3 документа, которые нужно будет заполнять – это дневник, классный журнал и учебная программа.

Edu.info

## ОБРНАДЗОР СООБЩАЕТ

Всероссийские проверочные работы (ВПР) в 11-х классах должны проводиться по всем предметам, сказала в интервью телеканалу РЕН-ТВ глава Минобрнауки РФ Ольга Васильева.

Ранее глава Рособрнадзора Сергей Кравцов выступил с предложением провести в 2016-2017 учебном году проверочные работы в 11-х классах сразу по всем предметам в дополнение к ЕГЭ.

"Эти проверочные работы должны быть по всем предметам. Не надо пугаться, потому что школы пишут контрольно-проверочные работы каждый год. Просто в этом году это будет в единый день. Это будет единое задание", - сказала она.

Глава Минобрнауки считает, что российское школьное образование должно отказаться от тенденции "двухгодичного натаскивания" на выбранные ЕГЭ. "А все-таки перейти к тому, что если ты учился в течение всей своей школьной жизни, то нет такого страха перед сдачей ЕГЭ", - сказала она, отметив, что у любого выпускника должен быть "обязательный базовый минимум".

### ЧТО ТАКОЕ ВПР?

ВПР - итоговые контрольные работы, проводимые по отдельным учебным предметам для оценки уровня подготовки школьников. Они не являются аналогом государственной итоговой аттестации (ГИА). Васильева также рассказала, что обновленный Единый государственный экзамен по литературе, который будет представлен в виде творческих заданий, появится в 2017-2018 учебном году.

"В этом учебном году 2016-2017 все пойдет, как раньше. Этот разговор идет на следующий учебный год", - сказала она.



Ранее глава Рособрнадзора Сергей Кравцов сообщал, что ЕГЭ по литературе будет состоять только из творческих заданий.

Obrnadzor.gov.ru

### ПОЕЗДКА В АХТЫ

Студенты Социально-педагогического института вместе с преподавателями посетили Ахтынский краеведческий музей. Ахтынский краеведческий музей считался и ныне считается одним из лучших сельских музеев. Здесь собрано более 12 тысяч экспонатов, отражающих историко-культурную и географическую самобытность Ахтынского района Дагестана и лезгинского народа в целом. Материалы музея собраны в 10 залах, в 3 фондохранилищах, в коридорах и на двух этажах здания. Студенты с большим энтузиазмом обошли залы музея и были поражены экспонатами, кото-



рые так естественно передают историческую самобытность народа.

### ПОСЕЩЕНИЕ НАРЫН\_КАЛЫ

Дербент – это единственный город античной эпохи среди всех городов России, сохранившийся на своем историческом месте. Единицы городов в мире обладает таким редким и целостным скоплением памятников истории и архитектуры древности, дошедших до наших дней. Историко-культурное и природное наследие Дербента повергает в изумление и благоговейный трепет каждого, кто прикоснется к истории древнего города, будь то местный житель, турист из России или заморских стран.



Испытать такие чувства довелось и студентам первых курсов Социально-педагогического института, которые 21.09.2016 года посетили главную достопримечательность Дербента Цитадель «Нарын –Кала» Цитадель крепости «Нарын-кала» поразила своим величием и красотой. Студенты все с интересом слушали гида, который рассказывал об истории древней крепости и города. Они увидели и узнали много нового и интересного. Невозможно в полном объеме передать словами все детали этой экскурсии, но после поездки желание изучать историю родного края стало ещё сильнее.

Дербент действительно город уникальный! Он живой и смотрит на людей не со старинных карт и не из глубины памяти предков, а с крепостной стены, древнейших мечетей, шахского дворца, армянских и православных церквей, синагоги и других святынь. Это город-история, который мы посетили и ещё больше прониклись к нему любовью!

Собст. инф.

### День табасаранской культуры.

Коллектив Табасаранского драматического театра, который был главным ответственным за художественную программу, прибыл из Дербента в Махачкалу в полном составе. На площадках двух этажей Театра поэзии была представлена самобытная, яркая и неповторимая исконная культура табасаранского народа.



В фойе первого этажа театра расстелили прекрасные ковры, артисты создали миниатюрный, но очень колоритный город мастеров, в котором и ковроткачество, и резьба по дереву, и вышивка, и гончарное

искусство нашли себе место. Работа мастеров сопровождалась народными песнями, игрой на инструментах, танцами, которые радовали и восхищали прибывающих гостей праздника. Большинство прекрасных вещей, которые были представлены в этом городке мастеров, являются собственностью Табасаранского театра, а часть из частной коллекции Р. Тагировой. Информация о Дне табасаранской культуры и родного языка вызвала живейший отклик - зал Театра поэзии был полон зрителями всех возрастов. Праздничную программу открыл председатель Союза писателей Дагестана, художественный руководитель Театра поэзии Магомед Ахмедов, который поздравил всех с новым красивым праздником – Днем дагестанской культуры и родных языков, и подчеркнул: «Мы – дагестанские поэты, писатели пишем единую книгу дагестанской литературы. Вся работа Союза писателей направлена на укрепление и развитие культуры и языков всех народов Дагестана». Праздничную литературно-музыкальную композицию открыл директор Табасаранского драматического театра А. Алимуратов. На вечере выступили представители секции табасаранской литературы, известные поэты и писатели, член Союза композиторов России Касум Магомедов. Звучание народных песен и мелодий в исполнении артистов Табасаранского драматического театра внесло особый колорит и настроение в программу вечера. Зритель поддерживал каждое выступление, чутко реагировал на поэтическое слово.

РИА-ДАГЕСТАН

## Почитайте Н.В. Старикова

Сейчас мы продолжаем находиться на сложном историческом перепутье. Не всем нравятся трактовки сталинского периода, хрущевской "оттепели", брежневского затишья и т.д. Но ясно прочерчивается почти у всех нынешних политиков и историков: такой губительной экзекуции Россия не знала, какая произошла во времена горбачевской перестройки и знаменитого ельцинского "суверенитета для всех сколько угодно"! Я внимательно прочитал некоторые книги известного писателя и политолога Николая Викторовича Старикова, книги которого "зачитываются до дыр".

Сам Стариков говорит о своих книгах так: "В своих книгах стараюсь логично и доходчиво объяснить, что и почему происходит в нашей стране. Что на самом деле стоит за красивыми словами и историческими штампами. Пытаюсь заставить людей задуматься, самим осмысливать произошедшее и происходящее". Ему принадлежат крылатые обобщения: "Главный враг России - Великобритания". В книге "Кто добил Россию? Мифы и правда о Гражданской войне" утверждает: "Уничтожение Российской империи - это самая удачная операция британской разведки за всю ее историю". Стариков Н.В. поддерживает точку зрения, что И.В. Сталин сыграл существенную положительную роль в развитии страны. Считает, что был отравлен при активном участии западных спецслужб.

Показательна общественная деятельность Н.В. Старикова; основатель общественной организации "Профсоюз граждан России", лидер "Партии Великое Отечество" и т.д. Автор знаменитых бестселлеров "Сталин. Вспоминаем вместе", инициатора создания движения "Антимайдан", целью которого ставилась борьба с "пятой колонной" и недопущение развала государства и многое другое в его патриотическом активе. Многие издания и политические деятели России- и не только России- давали неоднозначную оценку творчеству Николая Старикова.

Среди них публицист В. Хачатуров в рецензии на его книгу "Кто добил Россию? Мифы и правда о гражданской войне", Р.Водченко "Мещанин во писателстве", К. Жуков "Стариковская история" и т.д. То есть надо отметить, что у него были не только доброжелатели, но и ангажированные, крайне тенденциозные люди, призванные запутать читателя, несведущего в исторической тематике.

Небезызвестный И.Г. Балаев в двух частях книги "Анти - Стариков", "Анти - Стариков-2" с упоением критикует

взгляды автора, других известных публицистов и политиков, разделявших исторические обобщения Старикова Н.В. Трудно себе представить, что только с 2006 года увидели свет около двадцати его книг, аудиодисков, которые стали настольными шедеврами истинных патриотов России, да и многих злопыхателей.

Стариков Н.В. - ярый приверженец патриотических взглядов, противник "либерализма", поддерживает В.В. Путина, интеграционные процессы на территории СНГ, выступает довольно резко против любых проявлений сепаратизма, выступает за сохранение традиционных семейных ценностей (считает, что граждан России не имеет права никто судить и содержать под стражей за пределами Родины). Очень доказательно аргументирует, что главным врагом России была и является Великобритания и т.д.

Особо надо остановиться на его книгах "Кто заставил Гитлера напасть на Сталина"? Санкт-Петербург, Питер, 2011, "Геополитика. Как это делается". Питер, 2015. Они очень актуальны в свете последних событий на Ближнем Востоке и мусульманских странах. При освещении поднятых проблем автор скрупулезно, правдиво проводит параллели с историческими событиями. Показательны его слова: "Станешь пита-



тельным бульоном для развития других народов" т.е. "если будешь слабым, перестанешь существовать". Это о нашей стране.

К примеру, реальность сегодняшних разрушений огромной страны объясняет так: "Русско - японский договор 1855 года признавал почти все Курильские острова территорией России и устанавливал совместное пользование Сахалином. С августа ( после присоединения Кореи и Японии) 1910 до августа 1995 года, никакой Кореи в мировой политике не существовало. Такое положение вещей вполне устраивало США".

В 1990 годы сегодняшние "борцы за свободу" пришли к власти. Что они сегодня сделают? Они были у власти уже в 90-е годы. И сдали все геополитическое наследство за копейки. Повторяется лозунг махновцев: "Бей белых, пока не покраснеют, бей красных- пока не побелеют".

Как можно говорить о том, что СССР был обречен, если Китай с куда худшей в 1985 году экономикой процветает и развивается сегодня? В чем разница? Рубль обесценивается, юань набирает очки. В том, что у Горбачева никакой перестройки не случилось.

Конечно, у Старикова есть резкости в отношении ряда деятелей разных поколений. Например, он считает, что "Блюхер, как японский шпион, вполне заслужил смертный приговор".

Говоря о геополитике, Стариков поддерживает, что в суровых политических условиях 14 августа 1945 года "законное правительство" Китая заключило договор сроком на 30 лет. Оценивая ситуацию 1953-56 годов, Стариков пишет: "Начнете изучать биографию ведущих сотрудников наших спецслужб, увидите, "убрали, выгнали, посадили, расстреляли". Это был настоящий погром наших органов.

О Китае. В 1949 году Мао прилетел к Сталину в Москву. В том же году СССР уже располагает ядерным оружием.

В 1953 году убили Сталина. Хрущев быстро рассорился с Мао, разрушил блестящую сталинскую геополитику, "что позволяет подозревать Хрущева в участии и отравлении Сталина".

Стариков дает оценку и тогдашним политикам. "Мощное выступление замминистра (МИД) Громыко на заседании ООН, обвинившего США в нападении на КНДР через Южную Корею" - так оценивает автор одного из блестящих политиков советского периода.

Похвально, что Н. Стариков не ударяется в крайности, но говорит правду. Говоря о кризисе ("Кризис. Как это делается?") он исходит из собственного утверждения о рукотворности кризиса, порой игнорируя существующие версии. Возможно и то, что он руководствовался содержанием источников, на которые он опирался. Мы имеем в виду рецензии в газете "Коммерсант", оценки об очевидных исторических фактах (их игнорировании).

P.S! Несколько книг Н. Старикова изданы на украинском (в 2011, 2013), английском (2012), монгольском (2015) и других языках, что свидетельствует о его авторитете в мировом масштабе.

(Из записей М.Г. Юсуfoва).

### ОТ РЕДАКЦИИ

В редакцию обращаются читатели нашей газеты относительно содержания и категоричным выводам автора статьи "Албанская книга". Полагаем, что мнения будут разными и впредь. Однако ставить под сомнение существование государства "Кавказская Албания" считаем неверным. Возможно, автор Мансур Кюреви между строк это нам навязывает.

Точно так же мы считаем гипотетическими доводы автора тех статей против существования "Алупанской книги" и ее "древности" (слово выделено автором статьи). Нежелательными считаем подозрения в адрес известных авторов книги "История лезгин", написанной Ризваном Ризвановым и Забитом Ризвановым, в частности, утвер-

римлянам все же не удалось покорить Албанию и они вынуждены были заключить с ней мир.

До сих пор в Кубинском районе современного Азербайджана сохранилось селение, которое все еще носит название Алпан. В Агульском районе современного Дагестана до недавнего времени находилось село Алпанар. Ряд топонимов с аналогичным названием находятся и в других лезгинонаселенных районах Азербайджана и Дагестана. Известно, что древний языческий бог огня у лезгин назывался Алпаном. Молния на современном лезгинском языке называется «цлайлапан», что в переводе означает «огонь Алпана».

В последние годы появилась еще одна версия о происхождении названия «Албания». Связана она с недавно найденными страницами из одной кни-

рым относятся Хиновцы и назвали свою страну "Гал".

Античные авторы, описывая албан, отмечают их высокий рост, светлые волосы и серые глаза. Таким именно представляется учёным-антропологам древнейший тип коренного кавказского населения.

Все эти процессы происходили на протяжении веков. Источники, например, ещё фиксируют албанолекский язык в округе Барда, что в нынешнем Карабахе, в X веке, но затем упоминания о нем постепенно исчезают. Население южной Албании в это время все больше переходит на персидский язык. Главным образом это относится к городам Аррана и Ширвана, сельское же население сохраняло еще долгое время древний албанолекский язык, родственный современным языкам лезгинской группы.

Древнейшей областью Кавказской Албании была северная часть долины Куры к югу от впадения в неё Алазини. В I тыс. до н. э. здесь начали формироваться ранние городские общины, в том числе древняя столица Албании — Кабалака. Население страны, как и водится до и вначале образования государства, было многоплеменным, его основу составляли предки современных лезгинских народов.

Страбон пишет: «Люди там отличаются красотой и высоким ростом, вместе с тем они простодушны и не мелочны. ...К вопросам войны, государственного устройства и земледелия они относятся беззаботно. Однако сражаются они как в пешем строю, так и верхом в полном и тяжёлом вооружении...

Войско они выставляют большее, чем иберы. Именно они вооружают 60 тысяч пехотинцев и 22 тысячи всадников, со столь многочисленным войском они выступили против Помпея. Албаны вооружены дротиками и луками; они носят панцири и большие продолговатые щиты, а также шлемы из шкур зверей... В 654 году войска Халифата вышли за Дербент и атаковали хазарское владение Беленджер, однако сражение закончилось разгромом арабского войска. (Не Белиджи? (М.Юсуфов)

По источникам, в эти годы, в VIII веке, территория Алупании под названием Ран была включена арабами в новую, созданную ими, административную единицу, которую они назвали — Арминией. Управлял этим образованием наместник халифа, сидевший в армянском Двине, а затем, с начала правления Абассидов, перенесший свою резиденцию в Партав, бывшую столицу Кавказской Албании.

(Продолжение на стр.5)



ждения о названиях лезгин (терминов и выводов, к которым пришли авторы книги). Статья М. Кюреви может вызвать своеобразное толкование. Войдем чуть-чуть в историю, чтобы объяснить ряд моментов.

### Разъясняем!

По-настоящему древний мир познакомился с албанами во время походов Помпея, в 66 до н. э. Преследуя Митридата Евпатора, Помпей двинулся на Кавказ и в конце года расположил войско на зимние квартиры тремя лагерями на Куру, в Албании. Видимо, первоначально вторжение в Албанию не входило в его планы; но в середине декабря албанский царь Арас (Оройз) переправился через Куру и неожиданно атаковал все три лагеря, но был отбит. На следующее лето Помпей, со своей стороны, в качестве возмездия совершил неожиданное нападение на Албанию и нанес поражение албанам. Но

ги, рассказывающей об истории Албании. Согласно этой книге самоназвание Албанского государства было Алупан. И происходило оно от имени первого легендарного албанского царя - Алуца. Население Кавказской Албании — албаны изначально представляло собой союз 26 племён, говоривших на различных диалектах лезгинской ветви наско-дагестанской группы северокавказской семьи языков. К ним относились леги, гелы, гаргары, утии, чнлбы, сильвы, лпины и др. Многочисленные племена албанского племенного союза населяли территорию между Иберией и Каспийским морем, от Кавказского хребта до реки Арас (Араке). Наиболее распространено мнение, что албанский алфавит был создан на базе гаргарского диалекта (добавлю, что в "Слове о полку Игореве", древнейшем русскоязычном памятнике встречается слово Галици, т.е. какой-то Гал, "гаргары", к кото-

(Продолжение. Начало на стр. 4)

3. Бунятов считает, что часть армян современного Арцаха является арменизированными алупанцами. С.Т. Еремян также отмечает, что часть алупанцев арменизировалась. А. Г. Новосельцев считает, что часть алупанцев, сохранившая христианство, постепенно приняли армянский язык. Еще одним аргументом в пользу сказанного являются идентичные названия селений и местностей в Арцахе, в Южном Дагестане и в Северном Азербайджане.

Арменизация лезгинского населения Арцаха случилась, по мнению И.П. Петрушевского, потому, что армянская церковь в Алупании служила еще и орудием арменизации страны (Сакат Мушкурский).

Еще до XV века в монастырях Арцаха служили священники, владевшие

|    |      |    |    |      |    |      |   |
|----|------|----|----|------|----|------|---|
| 1  | alt  | 2  | 19 | čar  | 37 | xam  | 3 |
| 2  | odet | 3  | 20 | zax  | 38 | zaj  | 7 |
| 3  | zim  | 4  | 21 | nar  | 39 | čam  | 3 |
| 4  | qat  | 5  | 22 | lit  | 40 | den  | 9 |
| 5  | ob   | 6  | 23 | hət  | 41 | pas  | 3 |
| 6  | zarl | 7  | 24 | haj  | 42 | kaž  | 4 |
| 7  | en   | 8  | 25 | ap   | 43 | čək  | 3 |
| 8  | zil  | 9  | 26 | coj  | 44 | woz  | 4 |
| 9  | tas  | 10 | 27 | ci   | 45 | kiw  | 8 |
| 10 | ča   | 11 | 28 | čai  | 46 | coj  | 3 |
| 11 | jud  | 12 | 29 | mak  | 47 | nan  | 8 |
| 12 | ča   | 13 | 30 | kap  | 48 | čan  | 7 |
| 13 | irb  | 14 | 31 | nuc  | 49 | čain | 7 |
| 14 | ša   | 15 | 32 | jet  | 50 | oid  | 9 |
| 15 | lan  | 16 | 33 | šak  | 51 | owr  | 4 |
| 16 | ina  | 17 | 34 | jain | 52 | kiw  | 8 |
| 17 | xen  | 18 | 35 | un   |    |      |   |
| 18 | dan  |    | 36 | čaj  |    |      |   |

лезгинским языком.

По утверждению И.А.Орбели, «в северных горных областях Албании, в настоящее время составляющих Южный Дагестан, находили себе пристанище и переселенцы, вытесняемые из более доступных и более влекущих к себе захватчиков частей страны

90-е годы XX века оказались, действительно, судьбоносными для албанской письменности и языка. В руках специалистов оказались сразу два важнейших источника албанской письменности.

Это «Албанская книга» анонимного автора и синайские палимпсесты. Именно в это время была обнаружена и «Албанская книга» в виде фотокопий, состоящая из 50 страниц, написанная «месроповским» алфавитом и на албанском языке. Несмотря на старания многочисленных скептиков, голословно называвших ее фальсификацией, эта книга сопоставима и объяснима в сравнении с синайскими албанскими текстами, хотя они относятся к периодам истории Кавказской Албании, отделяющихся друг от друга на 5-6 столетий.

## Список Албанских царей (неполный)

Алуп — младший сын легендарного Таргма — прародителя кавказских народов, вождь, предводитель и верховный жрец древнелезгинских племен. Легендарный основатель государства Алупан.

Ран — еще один легендарный правитель, возможно, из племени касов (каспиев). Создал царство в междуречье Куры и Аракса. Стремился к объединению всех древнелезгинских племен под своим началом. Впервые назвал страну Алупан -Алупанией (Алупан — страна Алупа).

Царь Легов (настоящее имя неизвестно) — правитель легов (лезгов).

Шар Къирим (Санакрим— Сенекерим) (957- 1000 гг.)— после смерти арабского наместника в 957 году Алупания вышла из-под гнета сарацидов и Къирим был объявлен великим князем (шар) Алупании. До того он был правителем Шеки.

Надо отметить, что настоящие древнелезгинские имена этих исторических личностей, с редкими исключениями (например, Виру, Бакур), нам неизвестны (опять по вине переписчиков). В списке перечисляются христианские и безусловно арменизированные имена католиков Алупании (алупанолезгинского народа).

Редакция газеты готова серьезно прислушаться к мнению других исследователей данной проблемы. И еще: надо, видимо, созвать конференцию по правдивому освещению проблем южнодагестанских народов, которые в силу раздельности со своими земляками неоднократно различно интерпретируются в СМИ, что сказывается на братских отношениях и становится предметом политических спекуляций, и высказаться научно и исторически подтверждено источниками и материалами.

В связи с такой постановкой вопроса редакции газеты "Голос молодежи" и научно-теоретический журнал "Вестник Социально-педагогического института" готовы продолжить дискуссии на эту тему.

Мы готовы публиковать статьи о языках, этнографии, истории, литературе, о наших славных земляках, сохраняв полностью авторское содержание, но по необходимости с изменениями.

(Использован также материал с сайта "Интернет"- "Кавказская Албания".)

Главный редактор газеты "Голос Молодежи" М.Г. Юсуфов.

## Вечер молодого поэта в Театре поэзии...

В Театре поэзии в рамках проекта «Моя поэтическая тетрадь» прошел творческий вечер молодого поэта, пишущего на лезгинском языке, Владика Батманова.

Предваря выступление талантливого автора, народная поэтесса Дагестана А. Абдулманапова от лица Союза писателей РД поздравила его с дебютом, пожелала успехов, больших достижений и творческих взлетов.

Владик Батманов рассказал о своей жизни, о том, как он пришел к творчеству. Зрители с удовольствием слушали стихи молодого поэта на родном лезгинском языке и не оставались к ним равнодушными. Ведь автор передавал собственные мысли образными выражениями, сравнениями и другими литературными приемами, которым он научился у своих учителей - Алирзы Саидова, Сулеймана Стальского, Тагира Хрюгского. Гость вечера апуг Алихан исполнил песню на лезгинском языке на слова В.Батманова. Стихи поэта прочитала ученица 39 гимназии Махачкалы Мадина Джабраилова. Молодой лезгинский поэт продолжил вечер сатирическими стихами и реальными историями из жизни, по мотивам которых эти произведения и были созданы.



Он наизусть рассказал несколько стихотворений Алирзы Саидова. Владик влюблен в творчество этого поэта и надеется наполнить свои стихи красочностью, патриотизмом и духом так, как это делал мастер.

Председатель МО «Союз молодежи Южного Дагестана» Равидин Абдурагимов подарил поэту именные часы. Ректор Социально-педагогического института, кандидат сельскохозяйственных наук Имамедин Агабалаев поздравил его с творческим вечером и пожелал дальнейших успехов.

В завершение вечера Владик Батманов подарил всем гостям Театра поэзии свой сборник стихов «Билбил».

Следует отметить, что в период, когда национальные языки, культура, традиции оказываются в подавленном состоянии, очень важно поддерживать, подпитывать, развивать интерес, углублять и углубляться в культуру своего народа, не позволяя общечеловеческим ценностям кануть в Лету. Таким защитником народных ценностей является Владик Батманов. И таких людей смело можно назвать героями, ибо они воюют без пуль и гранат, их оружие - слово, проникающее прямо в сердце, порождая любовь - чистую, светлую, возвышенную, как и сама поэзия, способная на чудеса.

Марина Ибрагимова | г. Махачкала  
«Молодежь Дагестана», «РИА-Дагестан».

## НАШ ЗЕМЛЯК, ЮЖНОДАГЕСТАНЕЦ, ПОГИБ ГЕРОЙСКИ И БЫЛ ПРЕДСТАВЛЕН К ОЧЕРЕДНОМУ НАГРАЖДЕНИЮ (ПОСМЕРТНО)

Земля Дагестана издавна славилась своими воинами-защитниками. И в какой бы точке страны не оказывались служивые люди из прикаспийской республики, в горячих ратных делах они всегда отличались мужеством и упорством. Таким был и подполковник полиции Абукар Ризаханов, родившийся и выросший в горном селе Сиргич Табасаранского района. Его жизнь трагически оборвалась в августе 2011 года при исполнении служебного задания. Ни от пули боевика, ни от осколка разорвавшегося фугаса. Но об этом чуть позже.

Собственно, до призыва в армию жизнь Абукара текла в привычном русле. Судьба дала крутой поворот тогда, когда по военной разрядке он оказался в войсковой части внутренних войск, базирующейся в городе Ижевске Удмуртской Республики. Здесь в родниковом краю, как ещё именуют эту землю, дагестанский парень и остался, отслужив положенные два года. Сразу после армии пошёл работать в милицию, в полк патрульно-постовой службы.

Там Абукар на протяжении четырёх лет регулярно выходил в составе дежурных нарядов на улицы Ижевска. Патрулировал отведённый ему участок, участвовал в задержании преступников, разнимал драки, подбирал пьяных, одним словом, обеспечивал порядок и соблюдение закона.

По воле судьбы во время одного из дежурств Абукар встретил свою вторую половинку, вырвал студентку, возвращавшуюся домой, из рук пьяного прилипалы. Так он познакомился с будущей женой Галиной. Однако, служа в ППС, <тогда ещё сержант милиции> Ризаханов чувствовал, что его потенциал раскрывается не в полной мере. Именно это стремление к горячим делам и подтолкнуло Абукара написать рапорт о переводе в Специальный отряд быстрого реагирования. И как показало время, здесь он, действительно, нашёл себя.

В отряде царил дух боевого братства, и не было каких-либо разделений по признаку «старослужащий - молодой», по вероисповеданию или по национальной принадлежности. Наоборот, внешность Абукара с характерными чертами уроженца Северо-Кавказского региона пришлась очень кстати на оперативной работе. Ведь сотрудники спецназа - это не только ломовая сила правоохранительных органов, но, прежде всего, оперативные работники, выявляющие готовящиеся преступления и предотвращающие их. Уже, будучи офицером-розыскником, Ризаханов в одиночку направлялся на опасные задания: под видом криминального элемента он внедрялся в группировки, занимавшиеся на территории Удмуртии сбытом оружия и наркотиков. А ведь это вовсе не просто - войти в доверие к уркам и бритым парням, чтобы они вступили в тесный контакт и начали вести с тобой дела. Здесь нужна была особая закалка, может быть даже актёрское мастерство: убедительно сыграть

роль бандита. И это ему удавалось, потому как после сделок продавцов оружия и «дури» всегда брали с поличным.

Именно поэтому в послужном списке Абукара значится 94 поощрения, в том числе государственные награды - две медали «За Отвагу», медаль «За отличие в охране общественного порядка», медали ордена «За заслуги перед Отечеством» I и II степени. Часть из этих высоких знаков отличия Ризаханов получил за свою самоотверженную службу на Северном Кавказе, куда направлялся в длительные командировки 11 раз.

Двенадцатая по счёту служебная командировка в Чеченскую Республику стала для Абукара последней, роковой.

Здесь, в составе Временной оперативной группировки органов и подразделений МВД России, он исполнял обязанности командира группы спецназа, выводил свое подразделение туда, куда посылал его приказ, то есть в



самые горячие точки.

Причём подполковник не только отдавал приказы бойцам, но и сам в первых рядах шёл на боевой контакт. Так, 20 июля 2011-го, Ризаханову и его группе была поставлена задача обезвредить, задержать опасного преступника, много лет скрывающегося от правосудия. По оперативной информации некий гражданин с 1999 по 2002 год воевал против федеральных сил в незаконном вооружённом формировании под руководством полевого командира Руслана Галаева. Однако, поняв, что дело клонится к разгрому бандподполья, боевик покинул своих соратников и перебрался в Украину, где под видом беженца проживал до последнего времени. Он полагал, что за прошедшие годы о его кровавых делах уже позабыли. Потому оборотень тайком и приехал по своим делам в населённый пункт Левобережное Наурского района Чечни. Однако здесь бывшего ичкерийца ждал сюрприз.

Ударное звено, состоящее из трёх человек, во главе с Ризахановым, выбив дверь дома, где жил экс-боевик, проникло внутрь и бойцы скрутили преступника, не дав ему возможности оказать сопротивление.

А 14 августа Абукар в группе с двумя своими коллегами приступил к выполнению следующего задания. Ничто не предвещало его трагической развязки. Первоначально оперативники взяли с поличным 31-летнего пособника исламистской бандгруппы. У него изъяли самодельное взрывное устройство (так называемый «пояс шахида»), гранаты, литературу экстремистского содержа-

ния, а также чёрный флаг с арабской вязью, используемый лесными бандитами. При допросе выяснилось, что в дом к ваххабиту в ночь с 14 на 15 августа должен придти один из боевиков, чтобы поживиться продуктами и информацией.

Туда-то, в Хасавюртовский район Дагестана, и направились на двух машинах спецназовцы из Удмуртии, во главе с Ризахановым. Действовать нужно было скрытно, так как в сельском населённом пункте появление чужаков не осталось бы незамеченным, а значит, вполне могло повлиять на исход операции не в лучшую сторону. Поэтому все оперативники, следовавшие на головной легковушке, были в гражданской одежде, а следующие за ними - в обычной «Газели» с зашторенными окнами. Чтобы не привлекать к себе внимания нужно было, чтобы сам хозяин дома на своей машине привез спецназовцев в село под видом своих друзей. Так и сделали. Машину «ВАЗ-2106», принадлежащую подследственному, первоначально вёл Абукар, в то время как её незадачливый хозяин находился рядом. Но в нескольких километрах от населённого пункта подполковник поменялся местами с пассажиром. Этого требовала конспирация.

А дальше случилось непредвиденное. Ваххабит, видимо, в душе раскаялся в том, что «раскололся» на допросе и вот-вот сдаст своего поделельника. Это обстоятельство и толкнуло его на то, чтобы на полной скорости бросить «шестёрку» на встречную полосу, прямо под идущий навстречу «КамАЗ». От лобового столкновения водитель погиб на месте, Двое оперов, находившихся на заднем сиденье, с многочисленными травмами и переломами были госпитализированы. Абукар же чуть позже, не приходя в сознание, скончался в больнице Хасавюрта.

Земля Дагестана породила этого мужественного, честного и бескорыстного человека, она же его и приняла, даровав вечный покой. На кладбище села Сиргич проводить своего земляка в последний путь пришло много народа. Из Ижевска приехала жена. А двое маленьких сыновей 3-х и 4-х лет остались в Удмуртии ждать её возвращения и приезда папы. Трудно ещё объяснить малышам, что папа к ним больше никогда не вернётся.

Прощальный салют из автоматов, что дали боевые товарищи Абукара, был не только традиционным ритуалом, но - данью уважения к тому, кого будут помнить и чтить до тех пор, пока жива память человеческая.

За самоотверженность, мужество и отвагу, проявленные подполковником полиции Ризахановым Абукаром Балабековичем в период своей последней командировки на Северный Кавказ, он был представлен к награждению орденом Мужества посмертно. ( Этот орден он получил).

От редакции нашей газеты М. Юсуфов)

**Владимир Патрин**

Перепечатана из газеты "Возрождение Республики" от 26.09.2011 г. , Грозный.



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ  
ДАГЕСТАН ПРИКАСПИЙСКИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ ЭКОНОМИКИ  
И УПРАВЛЕНИЯ**

**Объявляет прием абитуриентов на 2016-2017 год.**

| №   | код      | Наименование специальностей подготовки среднего образования                   | Специальность                  |
|---|----------|---|--------------------------------|
| 1.  | 38.02.07 | Банковское дело   | Специалист<br>Банковского дела |
| 2.  | 38.02.02 | Страховое дело  | Специалист Страхового дела     |
| 3.  | 38.02.06 | Финансы   | Финансист                      |
| <b>Необходимые документы</b>  |          | <b>Форма обучения</b>   |                                |
| Документ об образовании, 8 фотографий 3x4, документ, удостоверяющий личность, медицинская справка №086-у  |          | Очная, заочная, индивидуально – ускоренная.                                   |                                |
| <p><b>Среднее профессиональное образование на базе 9-11 классов. Выпускники 9 класса могут учиться в колледже заочно, продолжая обучение в 10 и 11 классах. Сироты и многодетные семьи имеют льготы по оплате за обучение. Нуждающимся предоставляется общежитие.</b></p> |          |   |                                |
| <b>МЫ ЖДЕМ ВАС ПО АДРЕСУ:</b><br>г. Дербент, ул. Тахо – Годи, д. 2 (район ж/д вокзала). Наши телефоны: 8 (967) 407- 60-42<br>8 (928) 530-01-45, 8 (964) 008-74-87.<br>E-mail: <a href="mailto:kolledzh-tg@mail.ru">kolledzh-tg@mail.ru</a>                                |          | <b>НАШИ ПРЕДСТАВИТЕЛИ:</b><br>г. Махачкала,<br>Наш телефон: 8 (928) 560-01-52 |                                |

**АНТОЛОГИЯ ОДНОГО СТИХОТВОРЕНИЯ**

**Агульская литература  
Камалдин Ахмедов**



Камалдин Ахмедов – один из признанных дагестанских поэтов, первый член Союза писателей России среди агульцев. Пишет стихи на агульском, лезгинском, русском языках, выпустил около 10 поэтических сборников. Темы его творчества – история и современность Дагестана, природа и челове-

ские отношения.

К. Ахмедов работает филологом в Нижне-Катрухской школе Рутульского района. Педагогический стаж составляет более 47 лет. Он отличник образования РД, ветеран педагогического труда.

**Сонеты**

**I**

Снега, ковер алмазный расстилая,  
Еще блестят над сонностью полей.  
А уж зиме на смену все быстрее  
Идет весна, как песня молодая.

Вот одинокий домик над аулом,  
Где милая в тени чинар живет,  
И снова он к себе мой взор влечет,  
И вновь душа полна весенним гулом.

Как одинок, любимая, твой дом!  
И ты все так же одинока в нем,  
И нет тебя желаннее и краше...  
Я душу, словно двери, распахну

И принесу в твой тихий дом весну,  
И годы не развеют счастье наше.

**II**

О жизнь, как нелегко, пора б понять,  
Чего ты от меня упорно хочешь,  
Когда то беззаботно ты хохочешь,  
То посылаешь мне печаль опять.

Поставив сто загадок предо мной,  
Ни мига не дашь на размышленье,  
И вновь сменяешь радостью смятенье,  
И вдаль несешь меня, как лист сухой.

Неумолимо поправляешь ты,  
Дела мои, надежды и мечты,  
Как черновик в житейской школе стро-  
гой.

Но я ведь все осилю на земле,

И удержусь, судьба, в твоём седле,  
И к счастью поскачу своей дорогой.



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ**

Объявляет прием абитуриентов на 2016-2017 учебный год.

Лицензия рег. №1475 от 3 июня 2015г - бессрочная.

Свидетельство о госаккредитации рег. №1904 от 4 мая 2016г

| № | Код      | Наименования направлений подготовки высшего образования | Профили                                      |
|---|----------|---|--|
| 1 |          | Педагогическое образование                              | Русский язык и литература                    |
|   |          |   | Биология и география                         |
|   |          |   | Информатика и математика                     |
|   |          |   | Родной язык, родная литература, русский язык |
|   |          |   | Физическая культура                          |
|   |          |   | Дошкольное образование                       |
|   |          |   | Начальное образование                        |
|   |          |   | Изобразительное искусство                    |
|   |          |   | Математика и физика                          |
|   |          |   | История, обществознание и право              |
| 2 | 44.03.02 | Психолого-педагогическое образование                    | Психология и социальная педагогика           |
| 3 | 39.02.02 | Социальная работа                                       | Социальная работа                            |
| 4 | 44.03.03 | Специально-(дефектологическое) образование              | Дошкольная дефектология                      |
| 5 | 38.03.01 | Экономика   | Бухгалтерский учет, анализ и аудит           |
|   |          |   | Налоги и налогообложение                     |

**Среднее профессиональное образование на базе 9-11 классов.**  
Выпускники 9 класса могут учиться в колледже заочно, продолжая обучение в 10 и 11 классах.  
Сироты и многодетные семьи имеют льготы по оплате за обучение.  
Нуждающимся предоставляется общежитие.

| № | Код      | Наименования специальностей среднего профессионального образования | Специальность                          |
|---|----------|--|--|
| 1 | 38.02.01 | Экономика и бухгалтер ( по отраслям)                               | Бухгалтер                              |
| 2 | 39.02.01 | Социальная работа  | Специалист по социальной работе        |
| 3 | 40.02.01 | Право и организация соцобеспечения                                 | Юрист                                  |
| 4 | 44.02.01 | Дошкольное образование   | Воспитатель детей дошкольного возраста |
| 5 | 44.02.02 | Преподавание в начальных классах                                   | Учитель начальных классов              |
| 6 | 49.02.01 | Физическая культура  | Учитель физической культуры            |

**Необходимые документы**

**Форма обучения**

Документ об образовании, 8 фотографий 3x4, документ, удостоверяющий личность, медицинская справка № 086-у

Очная, заочная, дистанционная, индивидуально-ускоренная

**Мы ждем Вас по адресу:**

**Наши представители:**

г. Дербент, ул. Хандадаша Тагиева, 33 «З», (р-н Карьера),  
тел. (887240) 4-02-69; 4-17-09. 8928- 595-81-10,  
8 928-582-76-06. г. Махачкала, тел. 8 928 560 01 52, г. Из-  
бербаш, тел. 8 928 680 24 70. сайт: [www.spi-vuz.ru](http://www.spi-vuz.ru)

Махачкала. Тел 8928560 0152, Избербаш. тел. 89286802470; г. Кизилорт, тел. 8 928 559 64 70, г. Хасавюрт, тел. 8 960 414 64 35, г. Даг. Огни, тел. 8 960 414 16 58, пос. Белиджи, тел. 8 906 447 17 80, г. Гудермес, тел. 8 965 958 92 32

**Коллектив Социально-педагогического института выражает искреннее соболезнование Низамутдину Абдуллаеву в связи с трагической смертью сына Тагира.**

**Ректорат СПИ и коллектив преподавателей.**

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи по РД.

Регистрационный №ТУ 5-0059 от 23 марта 2010

Газета сверстана и отпечатана в типографии №3 по адресу: 368600, г. Дербент, ул. Х. Тагиева 33. По вопросам качества печати обращаться в СПИ  
Заказ  
Тираж 1000 экз.

Адрес редакции: 368600, гор. Дербент, ул. Х. Тагиева, 33 «з». Тел.: (8-240) 4-02-69. Мнения авторов не обязательно совпадают с мнением редакции. Подписано в 14 часов

Редакция готова публиковать материалы авторов, взгляды которых она не разделяет. Ответственность за достоверность фактов, изложенных в материалах «ГМ», несут авторы.

Главный редактор  
М. Юсуфов

E-mail:  
[spi-vuz@mail.ru](mailto:spi-vuz@mail.ru)