



Голос Молодёжи

Учредитель: *Социально-педагогический институт, коллектив преподавателей и студентов*

№ 11 (101) 15 ноября 2014. Издается с 1996 года. spi-vuz@mail.ru Цена 7 рублей 16+

КО ДНЮ ЕДИНСТВА НАРОДОВ ДАГЕСТАНА

Чистота и порядок—основная цель любого жителя г. Дербента. 1 ноября студенты Социально-педагогического института, совместно со студенческими коллективами других образовательных учреждений, приняли участие в общегородском субботнике посвященном Дню единства народов Дагестана.



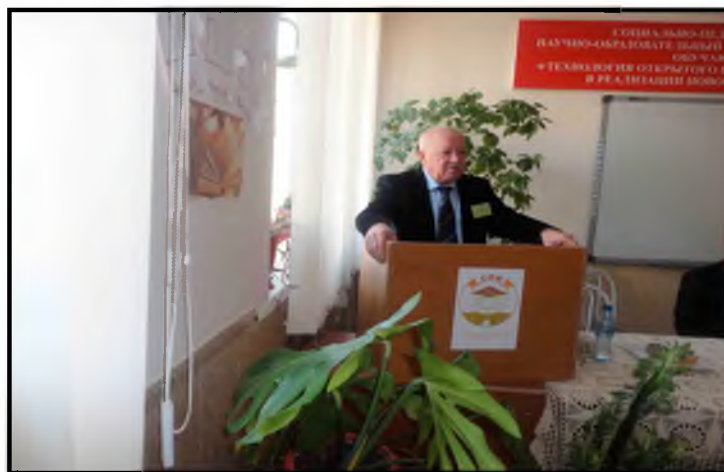
Студенты и преподаватели СПИ внести свою лепту в очистке тротуаров и обочин дорог от



мусора, сухих веток, строительного материала и др. Субботник был проведен под эгидой партии «Единая Россия»

6 ноября 2014 г. в актовом зале Социально-педагогического института состоялся научно-методологический семинар, посвященный актуальной теме - вопросам исламского просвещения. С основным докладом выступил доктор филологических наук, заслуженный деятель науки РФ, профессор Юсуфов Магомед Гасамудинович. Тема доклада: «Восток и Дагестан. Проблемы взаимовлияния культур, в т.ч. роли исламского просвещения в развитии духовной культуры кавказских народов». В своем выступлении, проф. Юсуфов М.Г. отметил роль арабской литературы для народов Кавказа. Неоценимый вклад, по мнению докладчика, принадлежала таким арабоязычным мыслителям и художникам как: Гасан из Алкадари, Шаабан из Обода, Хасан-Эфенди из Кудали и др. Но, вместе с тем, существовавший долгое время языковой барьер, сильно затруднял доступ широких масс населения к культурным ценностям. В этой связи зарождение литератур на основе родных языков было поворотным в историческом плане.

Доклад научного сотрудника Дербентского архитектурного музея-заповедника «Нарын-кала», к.с-х.н., Арсена Мисриева, был посвящен научным трудам великих мыслителей ученых мусульман, таких как: Ибн сина, Бируни, Омар Хайям и др.



(Продолжение на странице 2)

(Продолжение)

Старший научный сотрудник музея-заповедника «Нарын-кала» Юсупов Вели Мирзоевич отметил, что в музее была проведена уникальная археологическая раскопка у северной стены, где было обнаружено «Суфийское святилище», датированное 10-12 вв. Докладчиком было также отмечено, что здесь же располагались так называемые «Ворота судного дня». Эмоциональное выступление старшего преподавателя Социально-педагогического института, засл. учителя РД, Фатулаевой Софьи Габидулаевны было посвящено идеологическому и духовно-нравственному воспитанию молодежи. о существующей реальной угрозе со стороны радикально- настроенных лиц, о социальных проблемах и безработице. Состоялся конструктивный диалог и с приглашенными имамами – Курбанхаджи (имам мечети в г. Дербенте) и Мухамадхаджи (представителя отдела просвещения ДУМД).



В заключении, зам. начальника отдела аккредитации науки и развития, д.с-х.н., Мисриева Бичихан Усмановна, поблагодарила участников семинара за активное участие и выразила пожелание собраться вновь за круглым столом для обсуждения актуальных вопросов.



СОЦИАЛЬНЫЙ ТЕАТР В СПИ

27.10.2014г. в Социально - педагогическом институте г. Дербента прошло театрализованное представление, поставленное труппой «Социального театра» г. Махачкалы. После представления обсудили ряд вопросов связанных с наркоманией на территории Дагестана. В работе приняли участие Гусейнов Юсуп Магомедович - куратор по проблемам наркомании РД. Студенты приняли активное



участие в обсуждении данной проблемы.

Молодые актеры проекта «Социальный театр» также выступили в Дагестанской государственной медицинской академии. Необходимо отметить, что в социальном театре играют актеры-любители студенты Дагестанского государственного педагогического университета. По словам его руководителя Мурада Магеррамова, театр существует уже несколько лет. Работа в театре показалась настолько интересной, что в 2012 году, получив сертификат о прохождении специальных тренингов на форуме «Доброград» в поселке Архыз республики Карачаево-Черкессия, он получил возможность вести его. Социальный театр не обещает зрителю воспроизведения классических, современных литературных произведений, герои и сюжет которых известны многим. Здесь зритель видит сюжеты из обыденной жизни, без авторских выдумок. «Мы показываем актуальные проблемы, в особенности проблемы характерные для дагестанского общества. Каждый наш зритель имеет возможность со стороны увидеть то, что человек далеко не всегда способен распознать, понять, находясь в той же ситуации в реальной жизни», - отмечает руководитель М. Магеррамов.

Собст. Инф.

Культурная жизнь города Гасан Алкадари: «И если в мире кто как я печален...»

«Есть пословица: умному довольно намека. А глупец не поймет, Если даже повторно прочесть ему Тору, Евангелие и Псалмы».

Гасан Алкадари

Творческое наследие историка, по-



эта, богослова Гасана Эфенди Алкадари еще не оценено современниками по достоинству. Его диван (сборник стихов) на арабском языке не переведен на русский, хотя фрагментарно произведение изучалось. Были защищены научные работы по его персоязычному, тюркоязычному творчеству. Ряд работ посвящен его эстетическим и религиозным взглядам. Но самым главным произведением является историческая книга «Асари Дагестан» (Произведение о Дагестане) В этом месяце прошли мероприятия, посвященные 180-летию Г.Алкадари. Так, в школе №13 прошла научно-практическая конференция, посвященная этой дате. Коллектив школы заранее подготовился к данной конференции. Группа школьников старших классов посетила музей ученого, были подготовлены альбомы фотографий из его жизни. Ребята подготовили мультимедийные материалы, которые продемонстрировали на конференции. Гасан Алкадари шесть месяцев был узником в Дербенте. Как он пишет: «Пошли толки о некоторых моих письмах, в которых я некорректно выразился».

В последние годы интерес к его творчеству заметно возрос. В Касумкенте был создан музей Алкадари, издаются его книги, выходят

произведения о его судьбе и творчестве. В архиве энциклопедиста Алкадари еще много документов, достойных внимания для будущих поколений дагестанцев. Жизненный путь и судьба ученого – яркий пример, как надо жить в многонациональной республике. Несмотря на то, что он писал на арабском, персидском и тюркском языке, он никогда не забывал своих корней. Не это ли пример толерантности и внутренней гармонии личности? Стихи Алкадари читали учащиеся школы Амина Султанова, Карина Хаирбекова, Милана Эмиралиева, актриса Лезгинского театра Амалия Керимова, актер Казбек Думаев. Школьники показали театрализованные сценки из жизни Алкадари в Дербенте. Как известно, ученый подписывал свои стихи и статьи псевдонимом «Мамнун», означающий «довольный». В институте рукописей Баку хранятся его письма в стихах, оригинал «Асари Дагестан» и другие материалы. В своих выступлениях Начальник МКУ ДГУО Надир Казымов подчеркнул, что Алкадари был тесно связан с Дербентом. Поэтому в его произведениях встречаются дербентские диалектные слова тюркского языка, которые в литературном языке не используются. Выступивший директор музея Алкадари в Сулейман-Стальском районе Гусейн Гусейнов ознакомил присутствующих с новыми изданиями, посвященными творчеству и жизни историографа. О педагогических воззрениях ученого рассказала кандидат педагогических наук Эльвира



Аллахвердиева. О наиболее Алкадари в Табасаране и о его отношении к табасаранцам, рассказала кандидат филологических наук Эльмира Ашурбекова. Общественный

деятель Нариман Рамазанов остановился на вопросах философских воззрений Алкадари. Поэт Ф.Орудж прочитал сделанный перевод стихов Алкадари с тюркского языка. Лезгинский литературовед К.Мусаев предложил присудить статус республиканского значения музею Алкадари в Касумкенте. Подводя итог мероприятия, участники конференции положительно отозвались о конференции и предложили одну из школ назвать именем Алкадари. Также было указано, что в Дербенте можно назвать одну из улиц именем ученого, который имеет отношение к городу. Между выступлениями присутствующие слушали песни в исполнении актрисы Лезгинского театра Жасмины Габидуллаевой.

В организации и проведении конференции активное участие принял кандидат филологических наук, автор диссертации «Поэтическое творчество Гасана Алкадари», заместитель директора школы по научной работе Азиз Мирзабеков.

Фэхрэддин Гэрибсэс

А ВЫ ВЕРИТЕ?

Студенчество – самая демократичная часть общества, которая всегда с радостью воспринимает все необычное. Тем более сейчас, с развитием глобализации, когда Интернет есть практически в каждом доме, информацию о том, как живут студенты других стран, каковы их традиции, найти очень легко. Как показывают многочисленные опросы, студенты с удовольствием применяют новые приметы, которые помогают успешно сдать сессию. Например, не показывают никому зачетную книжку до тех пор, пока не будет сдан последний экзамен или зачет. Если открыть ее, то считается, что «шара», добрый дух, помогающий всему студенчеству, может вылететь, и тогда хороших оценок не видать. Недавно появилась примета, что студенту, который хочет успешно сдать сессию, нельзя надевать на экзамен новые вещи. Считается, что старая вещь несет определенную положительную энергетику и, значит, будет помогать своему хозяину.

Студент. ру

ИСТОРИЧЕСКИЙ АХТЫ

15 ноября 2014 г студенты Социально-педагогического института вместе с преподавателями посетили Ахтынский краеведческий Музей. Ахтынский краеведческий музей считался и ныне считается одним из лучших сельских музеев. Здесь собрано более 12 тысяч экспонатов, отражающих историко-культурную и географическую самобытность Ахтынского района Дагестана и лезгинского народа в целом. Материалы музея собраны в 10 залах, в 3 фондохранилищах, в коридорах и на двух



этажах здания. Студенты с большим



энтузиазмом обошли залы музея и были восхищены представленными экспонатами, так естественно передающих историческую самобытность народа.

Атмосфера сказки окутывает уже с дверей. Ведь и двери здесь необычные. В удивительном танце переплетаются листья и узоры. Всматриваясь в них, забываешь, что они вырезаны по дереву, настолько все кажется живым и подвижным. И тут, стоя еще на пороге Ахтынского музея,

понимаешь, что если есть среди ахтынского народа люди, способные создавать такие шедевры, то и история ахтынцев должна быть очень интересной и богатой. И здорово, что вся эта красота создана ахтынцем! Бесспорно, что руки этого человека так сумевшего превратить про-



стое дерево в произведение искусства, золотые. И зовут этого умельца-Саид Гаджиевич Гаджиев. Двери, украшающие фасад музея являются одной из лучших его рукотворных работ, хотя далеко не единственной. А теперь о самом музее. Когда - то в годы Советского Союза, он был «Лучшим сельским музеем в СССР» Но и сейчас этот музей по своему богатству и представленным экспонатам, не уступает городским музеям. А начиналось все в далеком до военном прошлом (в 30-х годах прошлого века), когда директор Ахтынской средней школы, одной из образцовых на тот период (школа заняла 2-е место во всесоюзном конкурсе на тот момент), решил организовать школьный краеведческий музей. Вот и решил Нурудин Даглавов, директор этой школы, что патристическое воспитание детей не возможно без знания родной истории. Потом все изменилось. Основателю школьного музея было приказано оставить школу в течение 24-х часов. Он не совершал преступлений. Ему было вменено лишь то, что он был знаком с Нажмуудином Самурским и принимал его у себя. А это, по мнению властей, было неправильно.

Ахтынский краеведческий музей состоит из десяти залов, трёх фондохранилищ, где размещено более 12 тысяч различных экспонатов, отражающих историко-культурную и

географическую самобытность Ахтынского района Дагестана в частности, и лезгинского народа в целом. Он был лучшим сельским музеем бывшего СССР. И сегодня музей является одним из лучших сельских музеев и главной достопримечательностью объектов культуры в России.
Собст. Инф.

Всех российских детей поставят на учет

Российское правительство решило ставить всех детей на учет. Для этого будет создана единая информационная система под названием «Контингент». Она будет агрегировать данные обо всех гражданах нашей страны дошкольного и школьного возраста. В ИС планируется включать такую информацию, как имена, даты и места рождения, сведения об успеваемости и внеклассных дости-



жениях, а также данные о родителях. Министерство образования представило проект соответствующей концепции. В ней говорится, что решение задач управления образовательными учреждениями затруднено из-за дефицита информации. Власти не располагают достоверными данными о фактическом числе детей тех или иных возрастных категорий и, соответственно, не могут составить точные прогнозы. С новой системой эффективность принятия управленческих решений в данной сфере повысится. В ведомстве уверены, что «Контингент» справится с рядом проблем не только в образовании, но также в детском социальном обеспечении, здравоохранении и прочих отраслях, ориентированных на работу с маленькими гражданами. На каждого из них у государства будет свое портфолио.

Образование и наука

Правительство Дагестана обсудило проект закона «О языках»

Первый зампреда правительства Дагестана Анатолий Карибов сегодня, 19 ноября, провел совещание по вопросам подготовки проекта закона «О языках народов Дагестана» и программы по изучению русского и родных языков этносов, проживающих на территории республики, сообщили в управлении пресс-службы и информации администрации главы и правительства РД. «Подготовленный проект закона позволит установить правовые основы функционирования языков в Республике Дагестан и обязанности государства в создании условий для их изучения и развития, обеспечит одинаково уважительное отношение ко всем без исключения употребляемым в республике языкам», - цитирует Карибова РИА «Дагестан». На территории Дагестана в качестве носителей самостоятельных языков проживают 28 народов. В республике функционирует 14 литературных и 18 бесписьменных языков. Принятие закона позволит установить общие принципы языковой политики в республике, гарантии свободного развития, нормирования и использования языков народов Дагестана.

Эхо Кавказа



ЛАУРИТА

Достижения этой молодой певицы уже давно шагнули за пределы Северного Кавказа – ее клипы ротируются на ведущих музыкальных телеканалах страны, а ее саму можно каждое воскресенье наблюдать в эфире телеканала Россия 1 в проекте «ФАКТОР А», где Лаурита не только поражает мощью своего вокала, но и является одной из сильных участниц третьего сезона телепроекта. Дагестанский зритель помнит все метаморфозы этой певицы – ее творчество постоянно обновляется, не заикливаясь на определенном жанровом стиле – Лаурите идут и лиричные поп-мотивы, и танцевальные пассажи для танцполов. Артистка, несмотря на свой возраст, очень трудоспособна и трудолюбива – путь на вершину музыкального поп-Олимпа она выбрала правильный, и мы за нее, несомненно, рады. ИНТЕРДАГ

ВПЕРВЫЕ НА РУССКОМ



Гасан АЛКАДАРИ

И есть ли в мире, кто как я печалью истощен,
Чредой внезапных неудач в Дербенте заключён.

Года приносят лишь тоску, не зная перемен,
И что за диво, Дагестан спокойствия лишен.

И вместо чтобы обитать в России без хлопот,
За что Кумук теперь восстал, и злобой окружен?

Печален ныне это край, в тоске живет окрест,
Абдурахманом сей приказ супротив нас введен.

На старость может у него в Кумуке есть хандра,
До действий этих против всех он этим доведен.

От козней тех я убежал, в Дербент, направив путь,
Но невдомёк мне, почему в зиндан тут заключен.

Твердят: в посланиях своих я сильно оплошал,
Неверно слово выверял, и в этом уличен.

Фарману тихо повинуюсь, я живу теперь,
Забывтый узник среди стен, от мира отрешён.

Верблюда и лисицу привел в пример Саади,
Вокруг я вижу только их, и я среди них смешон.

Опорой стань теперь, Творец, бедному Мамнуну,
К тебе от лютых неудач мольбой он обращён.

Перевел: Фэхрэддин Гэрибсэс.

ВСТРЕЧИ В РЕГИОНАХ ФОРУМ ВОЛОНТЕРОВ

[Заур Курбанов и и.о. главы Дербентского района Яхья Гаджиев обсудили реализацию молодежной политики в муниципалитете](#)



В рамках рабочего визита в Дербентский район министр по делам молодежи Заур Курбанов встретился с новым и.о. главы района – Яхьей Гаджиевым. Основной темой для беседы стало развитие молодежной политики в районе. Я. Гаджиев отметил, что район возглавил совсем недавно, однако уже сейчас понимает, что основную ставку в работе нужно сделать на поддержку молодежи. «Сейчас многие муниципалитеты сталкиваются с оттоком молодежи. А нам нужно поднимать район! Кто это сделает, если не молодежь?», - подчеркнул Яхья Гаджиев.

В свою очередь, Заур Курбанов заверил главу муниципалитета в полной поддержке реализации молодежной политики в районе. «Мне приятно, что вы в первую очередь решили уделить внимание нашей молодежи. Нам с вами нужно принять муниципальную программу реализации молодежной политики. Также необходимо создать в районе молодежную администрацию, молодежный многофункциональный центр. Благодаря этому вы как раз и сможете избежать оттока молодого поколения. Ребята должны понимать, что нужны своему району», - попытожил З. Курбанов. Отметим, что это не первая встреча министра по делам молодежи РД с главой муниципалитетов. На прошлой неделе Заур Курбанов посетил Гумбетовский, Новолакский и Казбековский районы.

Дагмол.ру

12 ноября, на базе «Алые паруса», Медицинского колледжа г. Дербента был проведен форум волонтеров антинаркотиче-



ских Движений, в котором приняли участие члены волонтерского движения Социально-педагогического института Дербент. В работе форума принимали участие: Советник Президента РД, Министерство по молодежной политике и другие. Как



отметили выступившие, волонтерское движение «Нет наркотикам» необходимо создать и в Южном регионе РД, с участием волонтерских групп студентов южного Дагестана. Было отмечено активное участие в волонтерском движении студентов Социально-педагогического института. Волонтеры СПИ ведут большую работу в подшефных школах Южного Дагестана. От руководителей образовательных и социальных учреждений районов руководство института получает благодарственные письма. Также было сказано о том, что работа должна проводиться совместно с Министерством по делам моло-

дежи и правоохранительными органами.



Собст. Инф.

[Новости высшего образования](#)
[Единая Россия сомневается в объективности оценок ВУЗов](#)

Депутат Государственной думы Владимир Бурматов считает, что в оценке качества образования преобладает субъективное мнение. Недавний мониторинг ВУЗов, который организовало Министерство образования, не соответствует действиям федеральной службы по надзору в сфере науки и образования. Напомним, что несколько месяцев назад, 11 ВУЗов не прошли проверку качества образования и им вовсе запретили принимать новые группы студентов на учебу. Проверка Минобрнауки почему-то



идет в разрез с постановлениями Рособнадзора. Федеральная служба образования выдала только несколько предписаний по нарушениям учебной программы в ходе проверки 80-ти неэффективных ВУЗов.

Новости.ру

* * *

На днях Дмитрий Ливанов сообщил, что реформа вузов еще не завершена. Очень скоро учебные заведения будут проверять дополнительно. Во многих высших учебных заведениях в результате такой проверки может остаться только бакалавриат. Специалитет, наверное, тоже не исчезнет. Но университеты могут лишиться возможности обучать аспирантов и магистров.

Новости.ру

Новости Дагестана

Российский боксер-профессионал Хабиб Аллахвердиев проведет свой очередной бой против представителя Доминиканской Республики Хулио де Хесуса. Иностранец занимает 11 строчку в рейтинге WBA, на его счету 22 боя и только одно поражение.



Поединок пройдет 11 декабря в московском Дворце спорта «Динамо» в Крылатском. Напомним, что последнюю свою встречу в апреле 2014 года Аллахвердиев единогласным решением судей проиграл американцу Джесси Варгасу и потерял чемпионский пояс WBA. Стоит отметить, что это поражение для нашего земляка стало первым в его профессиональной карьере.

Дагстудент.ру



МЫСЛИ ВСЛУХ

Дружба, как бриллиант. Встречается редко, стоит дорого, а подделок очень много!

ИСТОРИЯ АЗАНА

Слово «азан» переводится с арабского, как «оповещение». По Шариату это слово имеет определенное значение. Всевышний установил сроки для всех намазов, а азан – это оповещение о наступлении времени намаза. Оглашение азана стало шариатским решением в первом году по хиджре. Абу Давуд расска-

зал хадис: «Когда Пророк (мир ему и благословение) поселился в Медине, мусульмане испытывали определенные неудобства, не зная времени наступления намаза. Пророк (мир ему и благословение) долго думал, как бы собрать людей на намаз. Один предложил вывесить знамя, но Пророк (мир ему и благословение) не принял этот вариант. Другие предложили дуть в большую трубу, но и это Пророк (мир ему и благословение) отверг, так как это будет уподобление иудеям. Отверг также и колокол, так как он уподобит их христианам. Абдуллах сын Зайда видел, как Пророку (мир ему и благословение) неспокойно. И в ту ночь ему приснился сон, как проходит мимо него человек с зурной в руке. Абдуллах спросил: «Не продашь ли эту зурну?» «Зачем тебе зурна?» – спросил человек. «Я буду извещать людей о наступлении времени намаза», – ответил Абдуллах. Тогда человек сказал, что научит его более лучшему методу оповещения, и подсказал оглашение азана: «Аллаху акбар...» (по тексту азана). Утром Абдуллах рассказал сон Пророку (мир ему и благословение), и он сказал, что это и есть истина. Тут же он послал Абдуллаха к Билалу, чтобы тот огласил азан, ибо у того голос был громче, чем у Абдуллаха. Когда Билал огласил азан, пришел Умар ибн Хатаб и сказал Пророку (мир ему и благословение): «Клянусь Господом, пославшим тебя, я тоже видел во сне этот азан». Пророк Мухаммад (мир ему и благословение) воздал хвалу Аллаху».

Достоинство азана

Азан – это призыв, в текст которого вошли слова вероубеждения мусульман. Он напоминает людям о наступлении времени намаза и призывает к поклонению Аллаху. В азане утверждается Единственность Сущего Аллаха вместе с Пречистостью и Совершенством Его. Также свидетельствуется, что Пророк Мухаммад (мир ему и благословение) – есть Посланник Аллаха (мир ему и благословение). Напоминается, что намаз – это спасение. О досто-

инстве азана приводятся хадисы. Абу Хурайра (да будет доволен им Аллах) передал, что Пророк (мир ему и благословение) говорил: «Если бы люди знали о достоинстве оглашения азана и нахождения в первом ряду, то они и жеребьевкой стали бы бороться за это». (Бухари, Муслим). Ибну Умар (да будет доволен им Аллах) передал от Пророка (мир ему и благословение): «Грехи оглашающего азан (муэдзина) смываются до завершения оглашения, и все живое, и неживое, услышавшее азан, просит о смывании его грехов». (Ахмад).



Оглашение азана и икамата

Оглашение азана и икамата является суннатом-муаккад (для мужчин) при наступлении срока молитвы для каждого обязательного намаза, намаза-джума или для возмещаемого намаза, будь-то коллективный или индивидуальный намаз, в пути или дома. Для женщины не предписано оглашать азан, так как их голос не принято слушать посторонним мужчинам. Для других намазов (праздничные, затмения луны или солнца) азан и икамат не являются суннатом. Если нужно возместить несколько намазов, и человек возмещает их подряд, то для первого намаза читает азан, затем икамат, а для остальных можно повторить все то же самое, но лучше перед каждым намазом ограничиться чтением икамата.

Магомедрасул Омаров



Министерство образования и науки Российской Федерации
**СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ИНСТИТУТ**

объявляет прием абитуриентов на 2014-2015 учебный год
БЕССРОЧНАЯ ЛИЦЕНЗИЯ № 000956 от 22.03.2011г.:
ГОСУДАРСТВЕННАЯ АККРЕДИТАЦИЯ № 000491 от 03.06.2010г.



**СПЕЦИАЛЬНОСТИ
В ИНСТИТУТЕ:**

РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА
НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА
БИОЛОГИЯ
ГЕОГРАФИЯ
БЕЗОПАСНОСТЬ
ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ИНФОРМАТИКА
РОДНОЙ ЯЗЫК И РОДНАЯ ЛИТ-
РА, РУССКИЙ ЯЗЫК
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК
ИСТОРИЯ
ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ
ПРАВО
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТ-
ВО
МАТЕМАТИКА
ФИЗИКА
ФИЗИКА И МАТЕМАТИКА
МАТЕМАТИКА
И ИНФОРМАТИКА
БИОЛОГИЯ И ГЕОГРАФИЯ
ИСТОРИЯ И
ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ
БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ,
АНАЛИЗ И АУДИТ
НАЛОГИ И НАЛОГООБЛАЖЕ-
НИЕ
ЗАРУБЕЖНОЕ
РЕГИОНОВЕДЕНИЕ
ПРИКЛАДНАЯ МАТЕМАТИКА И
ИНФОРМАТИКА
ТАМОЖЕННОЕ ДЕЛО
СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА
ПСИХОЛОГИЯ СОЦИАЛЬНАЯ
ПЕДАГОГИКА
ДОШКОЛЬНАЯ
ДЕФЕКТОЛОГИЯ

**СПЕЦИАЛЬНОСТИ В КОЛЛЕД-
ЖЕ:**

**ЭКОНОМИКА И БУХГАЛТЕРСКИЙ
УЧЕТ
(ПО ОТРАСЛЯМ)**

**ПРАВО И ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИ-
АЛЬНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

**ПРЕПОДАВАНИЕ В НАЧАЛЬНЫХ
КЛАССАХ**

СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА

**КОМПЬЮТЕРНЫЕ СИСТЕМЫ И
КОМПЛЕКСЫ**

**ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Обучение в колледже осуще-
ствляется на базе 9-11 клас-
сов. Выпускники 9 класса
могут учиться
в колледже заочно, одновре-
менно
продолжая обучение в 10 и 11
классах. Проведение экзаме-
нов и зачисление в ВУЗ произ-
водится по мере формирова-
ния групп с 20 июня 2014г.
Форма обучения – очная, за-
очная, очно-заочная и дистан-
ционная. Сроки обучения: оч-
ная – 4-5 лет, заочная – 5-6
лет.
Практикуется ускоренное обу-
чение по индивидуальному
плану.

**НЕОБХОДИМЫЕ ДОКУ-
МЕНТЫ**

Документ, удостоверяющий
личность
Документ об образовании
Свидетельство ЕГЭ
8 фотографий 3x4
Медицинская справка № 086-у
Ждем Вас по адресу:
г.Дербент, ул. Х.Тагиева, 33 “з»
(в сторону карьера)
Проезд маршрутами 4, 2.
Тел. 8 (2400 4-02-69,
8 928 218 79 89,
8 906 447 17 80
spi-vuz@mail.ru
Сайт www.spi-vuz.ru

НАШИ ПРЕДСТАВИТЕЛИ

Пос. Белиджи. Тел.8938 200 78
94 ;
Махачкала.
Тел.8989 470 40 02;
Кизилорт.Тел.
89298685354; 8928 582 40 04;
Изберабаш.Тел.
89064819036;
г.Даг.Огни.
Тел. 89604141658;
89285529857;

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

Выдается диплом государст-
венного образца.
Сироты и многодетные семьи
имеют льготы.
Нуждающимся предоставляется
общежитие.
Отличникам выдается стипен-
дия.

Газета зарегистриро-
вана в Управлении
Федеральной
службы по надзору в
сфере
связи по РД.
Регистрационный
№ТУ 5-0059 от 23
марта 2010

Газета сверстана и от-
печатана в типографии
№3 по адресу: 368600, г.
Дербент, ул.
Х.Тагиева 33, По во-
просам
качества печати обра-
щаться в
СПИ Заказ Тираж 1000
экз.

Адрес редакции:
368600, гор. Дербент,
ул. Х.Тагиева, 33
«з». Тел.: (8-240) 4-02-
69.
Мнения авторов не
обязательно совпадают
с мнением редакции.
Подписано в 14 часов

Редакция готова публи-
ковать материалы ав-
торов, взгляды кото-
рых она не разделяет.
Ответственность за
достоверность фактов,
изложенных в материа-
лах «ГМ»,
несут авторы.

Главный редактор
**Фэхрэддин
ГЭРИБСЭС.**
E-mail.
spi-vuz@mail.ru