

Частная образовательная организация
высшего образования
«СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»
(ЧОО ВО СПИ)

КАФЕДРА ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН



УТВЕРЖДАЮ

Проректор

ЧОО ВО СПИ

З.Н.Касумова

07.09.2018г.

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе дисциплины

«КУЛЬТУРОЛОГИЯ»

индекс по ФГОС ВО (учебному плану) Б1.В.ДВ.1

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ,
ПРОФИЛЬ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Год начала подготовки по УП - 2014

Дербент 2018

Б1.В.ДВ.1 КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Целью данной дисциплины является изучение теоретических основ культуры, структуры и состава современного культурологического знания, освоение специфического и общегуманитарного категориального аппарата, общих закономерностей, сходств и различий видов, уровней, форм культуры.

Объектом изучения курса являются культурные особенности разных эпох и народов и взаимодействия между субъектами, группами, общностями и обществом в целом.

Предметом дисциплины являются существенные закономерности функционирования и достижения массовой культуры

К основным **задачам** курса относятся:

- формирование знаний об историко-философских истоках культурологии как науки, о ее месте в социогуманитарном знании, об основных методологических подходах исследования;
- знание основных подходов к определению культуры, понимание ее сущности, места и роли в жизни человека и общества;
- создание представлений об исторических формах культуры, их возникновении и развитии, способах порождения культурных норм, ценностей, о механизмах сохранения и передачи их в качестве социокультурного опыта;
- характеристика различий и сходств между близкими типами культуры, динамики их взаимоотношений и развития;
- понимание основных достижений в различных областях культурной практики XX в., явлений, которые подвергались критике;
- понимание отличительных черт отечественной культуры, ее места и роли в мировой культуре;
- представления о СМИ как об инструменте массовой культуры;
- понимание основных особенностей массовой культуры в ее «сотрудничестве» и «оппозиции» культуре элитарной.

Бакалавр по направлению подготовки **Педагогическое образование** готовится к следующим видам профессиональной деятельности:

- педагогическая;
- культурно-просветительская.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
			Знать	уметь	владеть
1.	ОК-2	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции	специфику различных культур, основные проблемы современной социокультур	анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые культурологиче	культурой общения в публичной и частной жизни, культурой ведения

			ной ситуации, особенно связанные с происходящими в России реформами	ские проблемы	дискуссий
2.	ОК-5	способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия			

1. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «**Культурология**» является дисциплиной по выбору вариативной части Б1.В.ДВ по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «**Физическая культура**».

Краткое содержание дисциплины: Структура и состав современного культурологического знания. Культурология и философия культуры, социология культуры, культурная антропология. Культурология и история культуры. Теоретическая и прикладная культурология. Методы культурологических исследований.

Основные понятия культурологии: культура, цивилизация, морфология культуры, функции культуры, субъект культуры, культурогенез, динамика культуры, язык и символы культуры, культурные коды, межкультурные коммуникации, культурные ценности и нормы, культурные традиции, культурная картина мира, социальные институты культуры, культурная самоидентичность, культурная модернизация.

Типология культур. Этническая и национальная, элитарная и массовая культуры. Восточные и западные типы культур. Специфические и “серединные” культуры. Локальные культуры. Место и роль России в мировой культуре. Тенденции культурной универсализации в мировом современном процессе.

Культура и природа. Культура и общество. Культура и глобальные проблемы современности. Культура и личность. Инкультурация и социализация.

Общая трудоемкость дисциплины: 72 часа.