

**Частная образовательная организация  
высшего образования  
«СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»  
(ЧОО ВО СПИ)**

**КАФЕДРА ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН**



**АННОТАЦИЯ**

к рабочей программе

дисциплины «КУЛЬТУРОЛОГИЯ»

индекс по ФГОС ВО (учебному плану) - Б1.В.ДВ.1.1

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Русский язык и литература»

**Год начала подготовки по УП - 2014**

**Дербент 2018**

**Цели освоения дисциплины:** получение знаний, умений и опыта для успешной деятельности в профессиональной и социальной сфере, осознавая ответственность за её результаты.

**Задачи дисциплины:**

Преподавание культурологии основано на сочетании теоретического и конкретно-исторического материала, что позволяет раскрывать важнейшие культурологические положения и термины на примере характеристики основных исторических типов культур

**Дисциплина направлена на формирование общекультурных компетенций выпускника (ОК):**

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции (ОК-2);
- способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5).

**Требования к результатам освоения дисциплины: студент должен**

*знать:*

- основные разделы культурологии как науки её особенностей по отношению к другим наукам о культуре и другим подходам к её изучению;
- основные понятия и категории культурологии,
- методы и средства изучения культуры;
- проблемы исторического развития культуры (теории культурно-исторического развития), основных школ и направлений культурологии;

*уметь:*

- представлять культуру как объективную данность и осуществлять ее сопоставление с другими формами бытия природы, общества и человека.
- владеть основной тематикой культурологии,
- выявлять доминирующие в той или иной культуре ценности и смыслы, определять свои действия на освоение культурных ценностей;
- стремиться к духовному самообразованию и саморазвитию;
- понимать современные тенденции культурной универсализации жизни (прогнозирование и глобальные проблемы современности);

*владеть*

- технологиями, обеспечивающими достижение полноценного, гармоничного развития эмоциональной, волевой и физической сторон личности
- навыками реализовать свой потенциал и трансформировать его в успешную деятельность; выработка индивидуальной стратегии в достижении профессионализма.
- навыками рефлексии и саморефлексии;
- навыками критического восприятия информации и умение противостоять манипулированию сознанием.

разбираться в вопросах управления процессом становления культуры, (прикладной характер культурологии и его значение для будущей профессии в современном обществе)

**Место дисциплины в структуре ОПОП подготовки бакалавра:**

Дисциплина « КУЛЬТУРОЛОГИЯ » является дисциплиной по выбору вариативной части Блока 1 по направлению подготовки **44.03.05 Педагогическое образование** (с двумя профилями подготовки), профили «Русский язык и литература». Дисциплина реализуется в ЧОО ВО СПИ (г. Дербент) на кафедре гуманитарных дисциплин.

Курс основывается на таких науках как философия, психология, этнография, этнология, социология, история культуры, семиотики, лингвистики, информатики с учетом роли и места дисциплины в будущей профессиональной деятельности выпускника. Культурологическое знание отражает общие основы разнообразных фактов культуры и определяет способы поведения в различных ситуациях социальной практики. Вследствие

этого культурология имеет мировоззренческий и воспитывающий характер. Особенно следует выделить ее воспитательный потенциал, который позволяет понять мир ценностей и смысл человеческой жизни, раскрыть их многообразие и предложить критерии для выбора собственной позиции.

Элементы данной программы отражают практическую деятельность подготовки бакалавра.

**Краткое содержание дисциплины:** Структура и состав современного культурологического знания. Культурология и философия культуры, социология культуры, культурная антропология. Культурология и история культуры. Теоретическая и прикладная культурология. Методы культурологических исследований.

Основные понятия культурологии: культура, цивилизация, морфология культуры, функции культуры, субъект культуры, культурогенез, динамика культуры, язык и символы культуры, культурные коды, межкультурные коммуникации, культурные ценности и нормы, культурные традиции, культурная картина мира, социальные институты культуры, культурная самоидентичность, культурная модернизация.

Типология культур. Этническая и национальная, элитарная и массовая культуры. Восточные и западные типы культур. Специфические и “серединные” культуры. Локальные культуры. Место и роль России в мировой культуре. Тенденции культурной универсализации в мировом современной процессе.

Культура и природа. Культура и общество. Культура и глобальные проблемы современности. Культура и личность. Инкультурация и социализация.

**Общая трудоемкость дисциплины: 72 часов.**