

Частная образовательная организация
высшего образования
«СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»
(ЧОО ВО СПИ)

КАФЕДРА ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН



АННОТАЦИЯ

к рабочей программе
дисциплины «Актуальные вопросы графики и орфографии»
индекс по ФГОС ВО (учебному плану) - Б1.В.ДВ.13.1

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Русский язык и литература»

Год начала подготовки по УП – 2017

Дербент 2018

Целью курса «Актуальные вопросы графики и орфографии» является обеспечение подготовки дипломированных специалистов по специальности Русский язык и литература.

Задачи курса:

Знакомство с историей возникновения и развития письменности.

Анализ графических средств, соотношения между звуками и буквами, анализ отношения орфографии к произношению.

Усвоение принципов орфографии; вопросы применения морфологического принципа в правописании; взаимоотношения фонетического и морфологического принципов в орфографии.

Формирование орфографических навыков.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Дисциплина направлена на формирование общекультурных, общепрофессиональных и специальных компетенций: (ОК, ОПК, СК)

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);

- готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

- владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);

- владеет системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого языка, его функциональных разновидностей (СК-2).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- теорию возникновения правил орфографии;
- особенности слогового принципа русской графики и вытекающие отсюда орфографические вопросы;
- отступления от слогового принципа русской графики (касается некоторых орфограмм, пишущихся на основе исторического (традиционного) принципа);
- принципы орфографии, лежащие в основе буквенного обозначения фонем: морфологического, фонетического, традиционного;
- особенности употребления строчных и прописных букв;
- общие принципы слитного, дефисного и отдельного написания слов;

Уметь:

- соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи;
- выполнять орфографический разбор слова;
- применять орфографические словари и справочники по правописанию при решении орфографических задач;
- самостоятельно добывать знания, работая с различными источниками информации, включая ресурсы Интернета;

Владеть:

- владеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;

- анализировать, сопоставлять, иллюстрировать, делать выводы, обобщать, аргументировать свою точку зрения;
- использовать русский язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Актуальные вопросы графики и орфографии» **Б1.В.ДВ.13.1** является дисциплиной по выбору вариативной части блока Б1 Дисциплины (модули) программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Русский язык и литература». Дисциплина реализуется на кафедре Гуманитарных дисциплин.

Для освоения дисциплины используются знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения предмета «Современный русский литературный язык» (разделы «Фонетика» и т.д.) на предыдущем уровне образования.

Краткое содержание дисциплины:

Общие вопросы письма и правописания. Трудные вопросы орфографии, связанные с особенностями русской графики.
История возникновения и развития славянской письменности
Графика. Принципы графики русского языка
Современная орфография. Принципы правописания

Общая трудоемкость дисциплины: 72 часа.