

**Частная образовательная организация
высшего образования
«СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»
(ЧОО ВО СПИ)**

КАФЕДРА ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН



АННОТАЦИЯ

к рабочей программе
дисциплины «Литература народов России»
индекс по ФГОС ВО (учебному плану) – **Б1.В.ОД.16.**

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Русский язык и литература»

Год начала подготовки по УП - 2017

Дербент 2018

Цели освоения дисциплины - формирование системы знаний, умений в области истории русской литературы как базы для развития профессиональных и общекультурных компетенций.

Задачи дисциплины:

- 1) Формирование системы знаний и умений, связанных с особенностями развития литературы народов России;
- 2) актуализация межпредметных связей дисциплины со смежными учебными предметами;
- 3) ознакомление с основными направлениями и художественными текстами литературы народов России;
- 4) анализ и интерпретация художественного текста;
- 5) создание представления об общекультурном значении курса истории русской литературы, актуализация его в воспитании нравственных качеств молодежи;
- 6) обеспечение условий для актуализации познавательной деятельности студентов и формирование у них опыта работы в области профессиональной деятельности;
- 7) стимулирование самостоятельной деятельности студентов на освоение содержания дисциплины и формирование необходимых компетенций.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины «Литература народов России» направлен на формирование общепрофессиональных и специальных компетенций (ОПК-1; СК-1)

Готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности. (ОПК-1)

Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии. (СК-1)

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

Знать:

периодизацию и основные закономерности развития литературного процесса (направления, течения, школы);

факты творческой биографии изучаемых писателей, историю создания и публикации произведений, особенности их освоения в критике и читательском восприятии;

тексты художественных, литературно-критических и публицистических произведений, предназначенных для обязательного чтения; рекомендованные преподавателем тексты заучивать наизусть; содержание текстов, предназначенных для дополнительного чтения, монографических работ, учебников и учебных пособий, рекомендованных в списке учебной и научной литературы;

Уметь:

- применять в своей педагогической деятельности полученные знания по истории русской литературы и по смежным дисциплинам;

- анализировать художественные произведения в единстве содержания и формы, интерпретировать их образную и идейную специфику;

Владеть: навыками литературоведческого анализа, должны уметь изложить концепцию изученной научно-критической работы. Студенты должны овладеть знаниями о специфике национальных литератур, научиться рассматривать отдельное явление в контексте литературного процесса, научиться сопоставлять художественное творчество представителей разных национальных культур.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Литература народов России» является обязательной дисциплиной вариативной части блока Б1 по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Русский язык и литература». Дисциплина реализуется на кафедре гуманитарных дисциплин.

Краткое содержание дисциплины

Методологические основы и методические принципы изучения литературы народов России.
Литература народов России как идейно-эстетическая общность
Компаративистика как основа для сравнительного изучения национальных литератур в контексте мировой литературы.
Фольклор – древнейшая форма словесно-художественной, словесно-эстетической культуры народов России
Литература народов Поволжья и Приуралья как историко-литературная общность, специфика развития финно-угорских и тюркоязычных литератур региона
Особенности развития финно-угорских литератур поволжско-приуральского региона
Тюркоязычные литературы поволжско-приуральского региона – древний и средневековый периоды, новое время. Духовно-религиозное и светское направления, связь с литературами Средней Азии и Закавказья
Литература малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока, самобытность и эстетическое своеобразие региона
Литература народов Алтая и Южной Сибири (якутская, бурятская, алтайская, тувинская, хакасская)
Литература народов Северного Кавказа и Дагестана
Еврейская, немецкая, цыганская, карельская и другие литературы, рассматриваемые вне литературных зон и регионов
Литература народов России в контексте литератур стран ближнего зарубежья

Общая трудоемкость: 108 часов.