

**Частная образовательная организация
высшего образования
«СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»
(ЧОО ВО СПИ)
КАФЕДРА ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН**



УТВЕРЖДАЮ

Проректор

ЧОО ВО СПИ

З.Н. Касумова

«08» сентября 2017 г.

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе

дисциплины «**Дагестанская литература**»

индекс по ФГОС ВО (учебному плану) – **Б1.В.ДВ.9.1.**

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование,

профиль:

«Начальное образование»

Дербент 2017

Цели и задачи дисциплины:

Цель курса:

сформировать у обучающихся системное представление о дагестанской литературе в контексте развития литератур народов России;

понимание закономерностей литературного процесса, художественного своеобразия литературного произведения в связи с общественно-литературной ситуацией, литературной критикой и культурой изучаемого периода;

научить анализировать и интерпретировать художественные произведения дагестанской литературы с учётом её национальной специфики.

Задачи курса:

иметь представление о лучших произведениях литературы народов Дагестана, в том числе и русскоязычных;

формирование знаний и умений по литературе, помогающих постигать действительность во всем многообразии; развить эстетический вкус у студентов.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Дагестанская литература» относится к вариативной части дисциплин по выбору блока 1 дисциплины (модули) программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование». Дисциплина реализуется на кафедре Гуманитарных дисциплин.

Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (СК-1);

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории различных жанрах литературных и фольклорных текстов (СК-3).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

знать:

- содержание текстов программных произведений;
- определение основных понятий, приводимых в учебной хрестоматии;
- основные принципы создания художественного мира и системы характеров в литературном произведении

уметь:

логически верно строить устную и письменную речь

владеть:

основами речевой профессиональной культуры

Краткое содержание дисциплины:

1. Цели и задачи курса.
2. Закономерности исторического развития литературы народов Дагестана и принципы её периодизации.

3. Литература периода Великой Отечественной войны и послевоенных лет.

Общая трудоемкость дисциплины: 3 зачетные единицы 108 часов.

