

**Частная образовательная организация  
высшего образования  
«СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»  
(ЧОО ВО СПИ)**

**КАФЕДРА ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН**



**УТВЕРЖДАЮ**

**Проректор  
ЧОО ВО СПИ**

**З.Н. Касумова**

**«08» сентября 2017 г.**

**АННОТАЦИЯ**

к рабочей программе

дисциплины «**Детская литература**»

индекс по ФГОС ВО (учебному плану) – **Б1.В.ОД.7**

Направление подготовки

**44.03.01 Педагогическое образование,**

профиль:

**«Начальное образование»**

**Дербент 2017**

## **Цели и задачи дисциплины:**

### **Цель курса:**

дать целостное представление о детской литературе как художественной и художественно-педагогической естественной составляющей русской и мировой литературы, овладение которой позволит будущему педагогу реализовывать цели и задачи его профессиональной деятельности.

### **Задачи курса:**

изучить классическую русскую, современную и переводную детскую литературу;  
усвоить закономерности исторического развития детской литературы и детского чтения;  
приобрести навыки критической оценки творчества писателей для детей и отдельных книг для чтения детей;  
уметь отобрать книги для школьного и домашнего чтения;  
последовательно рассмотреть эволюцию жанровых форм в литературе для детей и юношества, а также изучить развитие детской и юношеской литературы через различные способы портретирования литературы для взрослых, с одной стороны, а с другой – через различные формы взаимодействия русской детской литературы и зарубежной.

## **Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы:**

Дисциплина «Детская литература» относится к вариативной части обязательных дисциплин блока 1 дисциплины (модули) программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование». Дисциплина реализуется на кафедре Гуманитарных дисциплин.

## **Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции (ОК-2);
- владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (СК-1);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (СК-3).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

### **знать:**

детскую литературу как вполне самостоятельное историко-литературное явление, отражающее общие тенденции развития отечественной и мировой культуры, литературы, а также педагогической мысли;

монографическое творчество выдающихся детских писателей, как русских, так и принадлежащих мировой культуре, но «обретших вторую культурную родину» в России; наизусть корпус стихотворных и (частью) прозаических текстов, обязательных при работе с детьми и подростками;

высказывания статей о детской литературе критиков и писателей XIX, XX веков;

знать книги и произведения ведущих писателей – русских, зарубежных; знать детскую периодическую печать.

**уметь:**

продемонстрировать на практике владение ключевыми литературно-критическими письменными жанрами: аннотация, рецензия, обзор детского литературного издания; художественными жанрами: литературная сказка (стилизация, пародия, др.), загадка, рассказ (в основе которого – динамичный увлекательный сюжет);

иметь представление об основных этапах историко-литературного процесса формирования детской литературы и книги; о разделах детской литературы и тематике детского чтения;

самостоятельно, исходя из имеющихся теоретико-литературных знаний, анализировать произведения детской литературы разных видов и жанров;

просматривать любые детские книги, определять, для какого возраста они предназначены, каково их примерное содержание, образовательно-воспитательное и эстетическое значение;

рассказать о любой предложенной книге и дать краткую аннотацию;

выразительно читать произведения (в том числе и незнакомые) после непродолжительной предварительной подготовки, следить за своей речью;

подобрать материал по теме, составить рекомендательный список книг, воспользовавшись общепринятыми средствами библиотечно-библиографической помощи;

самостоятельно подготовить краткое сообщение о писателе, привлекая его книги и книги о нем, уметь составить книжную выставку – авторскую, тематическую.

**владеть навыками:**

навыками аналитического подхода к художественному тексту, имеющему своим адресатом ребёнка или подростка.

**Краткое содержание дисциплины:**

1. Специфика детской литературы: художественный и педагогический компоненты. Круг детского чтения.
2. Жанры детского фольклора.
3. Основные этапы истории отечественной и зарубежной детской литературы.
4. Система жанров детской литературы.
5. Тенденции развития современной детской литературы.
6. Научные основы анализа произведений детской литературы при работе с младшими школьниками.

**Общая трудоемкость дисциплины:** 3 зачетные единицы 108 часов.