

**ЧАСТНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»**

Кафедра Гуманитарных дисциплин

**Фонд оценочных средств для проведения промежуточной
аттестации обучающихся**

по дисциплине (модулю)

«Культура и традиции народов Дагестана»

Направление подготовки

44.03.01

Педагогическое образование

Профиль подготовки

Начальное образование

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения

Заочная

Дербент 2016

Автор /составитель ФОС по дисциплине (модулю):

Хадирбеков Н.Б., к.и.н.

ФИО, ученая степень, звание

Фонд оценочных средств по дисциплине «**Культура и традиции народов Дагестана**»

утвержден на заседании кафедры Гуманитарных дисциплин
(название кафедры)

Протокол заседания № 02 от «05» сентября 2016 г.

Зав. кафедрой  М.Г. Юсуфов

АННОТАЦИЯ

*Фонд оценочных средств составлен на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **44.03.01 Педагогическое образование**.*

ФОС предназначен для контроля знаний студентов, обучающихся по профилю подготовки: Начальное образование

ФОС по учебной дисциплине предназначен для промежуточной аттестации обучающихся.

ФОС по учебной дисциплине состоит из:

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

С фондом оценочных средств можно ознакомиться на сайте ЧОО ВО «Социально-педагогический институт» www.spi-vuz.ru

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

ОК-2: способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции

ОК-5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия;

№ п/п	Контролируемые дидактические единицы	Контролируемые компетенции (или их части)	Оценочные средства
1	Тема 1. Предмет и задачи курса. Численность и расселение народов Дагестана. Исторические сведения о народах Дагестана Национальный состав, численность, расселение народов в современном Дагестане	ОК-2, ОК-5	Опрос Реферат
2	Тема 2. Национальная архитектура народов Дагестана. 1. Работы исследователей по изучению архитектуры народов Дагестана 2. Архитектура 5-15 вв. 3. Архитектура 16-17 вв.		Контрольный опрос
3	Тема 3. Национальная одежда народов Дагестана. Лекция 1. Работы исследователей по изучению одежды народов Дагестана (одежда аварцев, даргинцев и др.) 2 Сукноделие и войлочное		Реферат Тест

	производство		
4	<p>Тема 4. Традиционная пища народов Дагестан.</p> <p>1.Значение пищи для жизнедеятельности организма</p> <p>2.Основные продукты питания у народов Дагестана</p> <p>3.Этикет потребления пищи у народов Дагестана</p> <p>4.Блюда из муки. Напитки.</p> <p>5.Заготовка продуктов.</p>		Тестовые задания
5	<p>Тема 5. Нравственные основы семьи и семейного воспитания.</p> <p>1.Понятия«большая, малая семья», ее структура, значение</p> <p>2.Разделение труда в семье, обязанности и основные функции</p> <p>3.Роль брака в формировании семьи. Отходничество.</p> <p>4.Воспитание детей в семье. Аталычество.</p>		Практические задания
6	<p>Тема 6. Общественный быт и правовая культура народов Дагестана.</p> <p>1.Система самоуправления. Адатное и шариатское право</p> <p>2.Конфликты и методы их разрешения. Традиция гостеприимства и куначества</p> <p>Формы общественного досуга</p>		Тест Реферат

7	<p>Тема 7. Праздники и обряды народов Дагестана. Праздники скотоводов 1. Садоводческие праздники и обряды 2. Праздник первой борозды, особенности проведения. 3. «Ураза-байрам, Курбан-байрам»</p>		Тестирование, задания Опрос
8	<p>Тема 8. 1. ДПИ народов Дагестана. Резьба по камню. 2. Работы исследователей по изучению ДПИ 3. Традиции и техника художественной резьбы по камню</p>		Практические задания, тест, реферат
	<p>Тема 9. Ковроделие. 1. Организация первых артелей народных мастеров 2. Ворсовые и безворсовые ковры. 3. Развитие ковроткачества в Южном Дагестане.</p>		Практические задания, тест, реферат
	<p>Тема 10. Ювелирное искусство в Дагестане. 1. Искусство обработки железа, меди, драгоценных металлов в Дагестане. 2. Кубачи, Гоцатль - основные центры ювелирного искусства.</p>		Опрос тест
	<p>Тема 11. Художественная обработка дерева. Гончарное производство. 1. Унцукуль - центр художественной резьбы по дереву. 2. Балхар. Традиции и приемы</p>		Практические задания, тест, реферат

гончарного искусства (Испик, Сулевкент).		
---	--	--

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

№	Аббревиатура компетенции	Поведенческий индикатор	Оценочные средства
	ОК-2, ОК-5	<p>УРОВЕНЬ ЗНАНИЙ: общедагестанскую культуру, его локальные местные обычаи, обряды и другие элементы культуры, создание целостного представления обо всех многочисленных народностях Дагестана, историю Дагестана, закономерности тех или иных событий; различные факторы развития Дагестана.</p> <p>УРОВЕНЬ УМЕНИЙ: Анализировать ценности национальной культуры, в частности, дагестанской, как способ развития его творческих способностей, средство воспитания личности, как фактор усиления мировоззренческого, общекультурного потенциала каждого жителя республики.</p> <p>УРОВЕНЬ НАВЫКОВ: овладеть навыками аналитического логического</p>	Тесты Реферат Практические задания Опрос

	самостоятельного мышления, культуру аргументированной дискуссии и доказательных умозаключений, необходимых и в профессиональной деятельности любого специалиста, и в общественной и частной жизни.	
--	--	--

Описание шкалы оценивания

№	оценивание	Требования к знаниям
1	Зачтено	Компетенции освоены
2	Не зачтено	Компетенции не освоены

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Тестовые задания №1

1. Как переводиться название Дагестан?
 - А. страна гор
 - Б. многонациональная
 - В. многоязычная
 - Г. страна аксакалов

2. Какой административной единицей стал Дагестан по реформе 1860 г. ?
 - А. округом
 - Б. республикой
 - В. областью
 - Г. губернией

3. Когда завершается присоединение Дагестана?

- А. в 60-е гг. XIX в.
- Б. в 20-е гг. XX в.
- В. в конце XX в.
- Г. в начале XX в.

4. В каком году Дагестан был присоединен к России?

- А. 1990г.
- Б. 1813г.
- В. 1757г.
- Г. 1876 г.

5. Когда был принят Декрет об образовании Дагестанской Автономной Советской Социалистической Республики?

- А. 20 ноября 1921 года
- Б. 10 октября 1920 г.
- В. 30 декабря 1922 г.
- Г. 15 января 1923 г.

6. К каким языковым семьям относятся конституционно обозначенные языки народов Дагестана?

- А. семито-хамитским
- Б. кавказско-иберийским
- В. индоевропейским
- Г. Урало-алтайским

8. Культура и искусство Дагестана изучает:

- А. анатомию человека
- Б. межличностные отношения
- В. нравственные аспекты
- Г. только нормы поведения

9. Какие языковые семьи характерны для народов Дагестана?

- А. тюркская
- Б. семито-хамитская
- В. восточная
- Г. мунда

10. Как называют народы Дагестана свою культуру?

- А. адаты
- Б. шариат
- В. маданият
- Г. адабият

11. Культура – это...

- А. совокупность психологических качеств личности
- Б. совокупность материальных и духовных ценностей
- В. совокупность индивидуальных достоинств человека
- Г. совокупность моральных и нравственных качеств

12. Горноклиматический курорт Нагорного Дагестана?

- А. Могох
- Б. Гуниб
- В. Чарода
- Г. Кубачи

13. По численности населения Дагестан занимает в Российской Федерации:

- А. 25-е место
- Б. 17-е место
- В. 22-е место
- Г. 10-е место

14. Аварцы, даргинцы, лакцы, агулы, лезгины к какой языковой семье относятся:

- А. тюркской
- Б. индоевропейской
- В. иберийско-кавказской
- Г. семито-хамитским

15. Сколько коренных народностей проживает в Дагестане:

- А. 40
- Б. 30
- В. 50
- Г. 36

16. Самый многочисленный этнос Дагестана?

- А. аварцы
- Б. кумыки
- В. даргинцы
- Г. лакцы

17. Площадь Дагестана составляет

- А. 50,3 тыс. квад. км
- Б. 60 тыс. квад. км
- В. 47,5 тыс. квад. км
- Г. 52, 2 тыс. квад. км

18. В состав какого древнего государства Кавказа входил Дагестан?

- А. Албания
- Б. Урарту
- В. Иберия
- Г. Алания

19. Столицей Хазарского каганата был город

- А. Дербент
- Б. Семендер
- В. Варачан
- Г. Таргу

20. Сколько сельских районов в современном Дагестане?

- А. 29
- Б. 50
- В. 42
- Г. 52

21. Сколько городов в современном Дагестане?

- А. 10
- Б. 12
- В. 11
- Г. 8

22. Какой самый древний город Дагестана?

- А. Даг-Огни
- Б. Дербент
- В. Махачкала
- Г. Буйнакск

23. Кто является автором гимна Республики Дагестан?

- А. Т. Курачев
- Б. Ш. Чалаев
- В. М. Касумов
- Г. М. Манаров

24. Традиционный фольклор – это:

- А. Народная мудрость
- Б. Свод правил о поведении в быту
- В. Художественный опыт старших поколений
- Г. Много общих черт, сюжетов, заимствованных друг у друга

25. Кто автор произведения «Мой Дагестан»?

- А. Р. Гамзатов
- Б. Гамзат Цадасы
- В. Х. Мусаев
- Г. М. Махмудов

Тестовые задания №2

Первый исследователь архитектуры Дагестана:

- 1. Дебиров П.М
- 2. Бакланов Н.Б.
- 3. Гмелин С.Г.

Кто автор книги «Дорогами и тропами Дагестана»:

- 1. Комаров А.В.
- 2. Марковин В.И.
- 3. Ханыков Н.В.

Назовите общие признаки характерные для горских поселений: _____

Выделите характерные признаки построек 5-10 вв:

- 1. очаг в центре дома
- 2. двухэтажная схема дома

3. закрытый тип поселений

Назовите крупные памятники средневековья:

1. Многоэтажные башни
2. Хунзахский водопад
3. Дербентская крепость

Какие дома строились в 16-17 вв:

1. открытого типа
2. закрытого типа
3. двухэтажные
4. Как называлась книга Бакланова Н.Б. _____

Тестовые задания №3

Какие ткани производили в Дагестане:

1. шелковые
2. льняные
3. хлопчатобумажные

В каких районах производили самые лучшие ткани:

1. даргинских
2. аварских
3. лакских
4. кумыкских

С чем связано войлочное производство в Дагестане:

- 1 верхней одежды
- 2 бурки
- 3 свитера, джурабы

Перечислите основные элементы традиционного мужского костюма _____

Разновидности обуви у мужчин: _____

Основные элементы женского костюма: _____

Виды украшений:

1. височные
2. ушные
3. шейные
4. нагрудные

Основные продукты питания у дагестанцев:

- 1 молочные продукты
- 2 мясные блюда
- 3 овощи

Темы для рефератов

1. Культурно – просветительские учреждения и их роль в распространении светской культуры.
2. Исторические сведения о происхождении народов Дагестана.
3. Дагестанское зарубежье.
4. Фольклор народов Дагестана.
5. Развитие традиций письменности в Дагестане. Открытие светских школ, появление книгопечатания.
6. Развитие образования в советском Дагестане.
7. Средства массовой информации Дагестана. Издательское дело.
8. Наука в Дагестане.
9. Культурологические проблемы современного Дагестана.
10. Развитие народных художественных промыслов и ремесел.
11. Современная дагестанская семья.
12. Место религии в современной жизни. Борьба с религиозным экстремизмом.
13. Этнокультурные процессы в современном Дагестане.
14. Развитие арабо-мусульманской культуры в Дагестане в эпоху средневековья.
15. Обряды и праздники ислама в быту дагестанцев.
16. Дагестанские собственные имена и их происхождение.
17. Хозяйственные традиции (земледелие, скотоводство).
18. Национальная одежда народов Дагестана.
19. Семейно - бытовые обряды. Свадебная обрядность.
20. Традиционная пища народов Дагестана.
21. Наука, просвещение, литература.
22. Декоративно-прикладное искусство народов Дагестана.
23. Резьба по камню.

24. Ковроткачество в Дагестане.
- 25 Гончарное производство (Балхар, Испик, Сулевкент).
- 26 Ювелирное искусство (Кубачи, Гоцатль).
- 27 Художественная резьба по дереву (Унцукуль).

Вопросы для подготовки к экзамену

1. История открытия музеев Дагестана.
 2. Роль музеев в сохранении и пропаганде культурного наследия
 3. Становление общеобразовательной школы.
 4. Ликвидация неграмотности взрослого населения
 5. Создание научных учреждений республики
 6. Основные достижения дагестанских ученых
 7. Работы исследователей по изучению ДПИ
 8. Традиции и техника художественной резьбы по камню
 9. Ковроделие.
 10. Ювелирное искусство в Дагестане.
 11. Художественная обработка дерева. Гончарное производство.
 12. Праздники скотоводов
 13. Садоводческие праздники и обряды
 14. Праздник первой борозды, особенности проведения.
 15. Праздники «Ураза-байрам, Курбан-байрам»
 16. Система самоуправления 2.Адатное и шариатское право
- 3. Конфликты и методы их разрешения**
17. Традиция гостеприимства и куначества
 18. Формы общественного досуга
 19. Понятия «большая, малая семья», ее структура, значение
 20. Разделение труда в семье, обязанности и основные функции
 21. Роль брака в формировании семьи. Отходничество.
 22. Воспитание детей в семье. Аталычество.
 23. Работы исследователей по изучению одежды народов Дагестана (одежда аварцев, даргинцев и др.)
 24. Сукноделие и войлочное производство
 25. Мужская одежда. Женская одежда
 26. Основные продукты питания у народов Дагестана
 27. Этикет потребления пищи у народов Дагестана
 28. Работы исследователей по изучению архитектуры народов Дагестана
 29. Архитектура 5-15 вв. Архитектура 16-17 вв.

30. Исторические сведения о народах Дагестана

31. Национальный состав, численность, расселение народов в современном Дагестане

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Знания, умения, навыки студента на зачете оцениваются: *«зачтено»*, *«не зачтено»*.

Оценивание студента на зачете по дисциплине

Оценка зачета (стандартная)	Требования к знаниям
«зачтено» («компетенции освоены»)	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
«не зачтено» («компетенции не освоены»)	Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «не зачтено» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.