

**ЧАСТНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»**

Кафедра Педагогики и психологии

**Фонд оценочных средств для проведения промежуточной
аттестации обучающихся**

по дисциплине (модулю)
«Подготовка детей к школьному обучению»

Направление подготовки
44.03.01
Педагогическое образование
Профиль подготовки
Начальное образование

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения

Заочная

Дербент 2016

Автор /составитель ФОС по дисциплине (модулю):

Абдулгалимова С.А., к.п.н.

ФИО, ученая степень, звание

**Фонд оценочных средств по дисциплине «Подготовка детей к
школьному обучению»**

утвержден на заседании кафедры Педагогики и психологии
(название кафедры)

Протокол заседания № 02 от «05» сентября 2016 г.

Зав. кафедрой  Рамазанов М.Б.

АННОТАЦИЯ

*Фонд оценочных средств составлен на основании
Федерального государственного образовательного стандарта
высшего образования по направлению подготовки 44.03.01.*

Педагогическое образование

*ФОС предназначен для контроля знаний студентов,
обучающихся по профилю подготовки: **Начальное образование***

*ФОС по учебной дисциплине предназначен для
промежуточной аттестации обучающихся.*

ФОС по учебной дисциплине состоит из:

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

***С фондом оценочных средств можно ознакомиться на
сайте ЧОО ВО «Социально-педагогический институт»
www.spi-vuz.ru***

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

ОПК-5: владение основами профессиональной этики и речевой культуры

№ п/п	Раздел (темы) дисциплины	Контролируемые компетенции (или их части)	Оценочные средства
1	Теоретические основы социально – психологической готовности детей к обучению в школе	ОПК-5	<i>Ситуационные задачи Реферат Устный опрос</i>
2	Основные причины неподготовленности детей к переходу в школу	ОПК-5	
3	Психологическая диагностика уровня готовности детей к школе	ОПК-5	
4	Организация и методы исследования психолого-педагогической подготовки детей к обучению в школе	ОПК-5	
5	Описание методов и методик исследования психолого-педагогической подготовки детей к обучению в школе	ОПК-5	
6	Анализ и интерпретация результатов исследования	ОПК-5	

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования,

№	Аббревиатура компетенции	Поведенческий индикатор	Оценочные средства
1	ОПК-5	<p>Уровень знаний -методологию педагогических исследований проблем образования (обучения, воспитания, социализации); -теории и технологии обучения и воспитания ребенка, сопровождения субъектов педагогического процесса;</p> <p>Уровень умений -использовать методы психологической и педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач; -осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений;</p> <p>Уровень навыков -способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.); -способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды образовательного учреждения, региона, области, страны.</p>	<i>Ситуационные задачи</i> <i>Реферат</i> <i>Устный опрос</i>

--	--	--	--

Описание шкалы оценивания

На зачет

№	оценивание	Требования к знаниям
1	Зачтено	Компетенции освоены
2	Не зачтено	Компетенции не освоены

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Вопросы к зачету

1. Как вы считаете, хочет ли ваш ребенок идти в первый класс?
2. Считает ли он, что в школе узнает много нового и интересного?
3. Может ли ваш малыш в течение некоторого времени (15-20 минут) самостоятельно заниматься каким-либо кропотливым делом (рисовать, лепить, собирать мозаику и т. п.)?
4. Можете ли вы сказать, что ваш ребенок не стесняется в присутствии посторонних людей?
5. Умеет ли ваш малыш связно описать картинку и составить по ней рассказ как минимум из пяти предложений?
6. Знает ли ваш ребенок стихи наизусть?
7. Может ли он назвать заданное существительное во множественном числе?
8. Умеет ли ваш ребенок читать, хотя бы по слогам?
9. Считает ли малыш до десяти в прямом и обратном порядке?
10. Умеет ли он прибавлять и отнимать хотя бы одну единицу от чисел первого десятка?
11. Может ли ваш ребенок писать простейшие элементы в тетради в клетку, аккуратно перерисовывать небольшие узоры?

12. Любит ли ваш ребенок рисовать, раскрашивать картинки?
13. Умеет ли ваш малыш управляться с ножницами и клеем (например, делать аппликации из бумаги)?
14. Может ли он из пяти элементов разрезанной на части картинки за минуту собрать целый рисунок?
15. Знает ли ваш малыш названия диких и домашних животных?
16. Есть ли у вашего ребенка навыки обобщения, например, может ли он назвать одним словом "фрукты" яблоки и груши?
17. Любит ли ваш ребенок самостоятельно проводить время за каким-то занятием, например, рисовать, собирать конструктор?
18. Хочешь ли ты учиться?
19. Как ты думаешь, что в школе хорошего и интересного?
20. Как ты думаешь, с кем лучше учиться: с учительницей в школе или дома с мамой?
21. Что делает учитель в школе?
22. Для чего нужен в школе звонок?

Ситуационные задачи

1 ЗАДАНИЕ «ЗНАНИЕ ЦВЕТА»

Перед ребенком кладут доску с 12 цветами (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, розовый, черный, серый, белый, коричневый). И поочередно, в любом порядке предлагают ему назвать тот или иной цвет.

ОЦЕНКА:

За каждый правильно названный цвет начисляется - 1 балл.

2 ЗАДАНИЕ «ЗАУЧИВАНИЕ ЧЕТВЕРОСТИШИЙ»

1. «Теперь я расскажу первую часть стихотворения, а ты потом ее повторишь...»

2. Затем по аналогии заучивают вторую часть стихотворения

ОЦЕНКА:

8 БАЛЛОВ – Правильное полное воспроизведение всех двух частей.

5 БАЛЛОВ – Перестановка, пропуск и добавление слов в какой-нибудь части.

3 БАЛЛА – Воспроизведение смысла четверостишия своими словами.

2 БАЛЛА – Отдельные смысловые связи сохранены, но целостная смысловая связь нарушена.

0 БАЛЛОВ – Набор бессмысленных слов или полный отказ.

3 ЗАДАНИЕ «ЗНАНИЕ НАЗВАНИЙ ПРЕДМЕТОВ»

Перед ребенком раскладывают 9 картинок: яблоко, морковь, роза, груша, тюльпан, капуста, подсолнух, вишня, гвоздика. Потом, просят назвать каждый предмет. При ответе, например «Это цветок», просят уточнить какой именно. Если ребенок называет предметы неверно, то исследователь в конце задания должен исправить его ошибки.

ОЦЕНКА:

Каждый правильный ответ оценивается в один балл.

4 ЗАДАНИЕ «ПРОЦЕСС СЧЕТА»

Используются картинки из 4 задания. Ребенка спрашивают: «скажи теперь сколько здесь лежит предметов?». Если он затрудняется в ответе или дает ошибочный ответ, то ему подсказывают «Ты можешь посчитать»

ОЦЕНКИ:

5 БАЛЛОВ – счет без моторных компонентов

4 БАЛЛА – Беззвучное проговаривание (движение губ)

3 БАЛЛА – Проговаривание шепотом, возможно с киванием головы.

2 БАЛЛА – Указывание пальцем на предметы при счете без прикосновения к

ним

1 БАЛЛ – Прикосновение пальцем к предметам или передвижение их

0 БАЛЛОВ – Отказ отвечать

5 ЗАДАНИЕ «ПОРЯДОК СЧЕТА»

Всех детей, которые справились с пятым заданием просят: «считай по порядку, сколько сможешь». Если ребенок не понимает задания, то исследователь помогает ему: 1,2,3..... Затем ребенку предлагают начать самостоятельно сначала. При прекращении счета исследователь говорит: «Правильно, а какое число дальше?» Дальше 22 считать не надо.

В качестве оценки выставляется число, до которого ребенок правильно досчитал.

6 ЗАДАНИЕ «КЛАССИФИКАЦИЯ ПРЕДМЕТОВ»

Используются картинки из 4 задания. Перед ребенком кладут лист бумаги с изображением 3 корзин. Вот 3 корзины. Эта – для фруктов, эта – для овощей, эта – для цветов. Собери пожалуйста сюда – все фрукты, сюда – все овощи, а сюда – все цветы.

ОЦЕНКА:

За каждый правильно классифицированный предмет начисляется один балл.

7 ЗАДАНИЕ «ВОСПРИЯТИЕ КОЛИЧЕСТВА»

Состоит из двух частей.

1. Материалы из задания 7 лежат в последней позиции. Корзину с цветами закрывают листом бумаги и говорят «Скажи, пожалуйста, сколько здесь всего предметов?» Если нет правильного ответа, то ребенку помогают: Первая помощь: предметы вынимаются из корзин и раскладываются в цепочку, но между фруктами и овощами оставляют расстояние. Спрашивают: «Сколько здесь предметов?» Вторая помощь: убирают разрыв между фруктами и овощами, сдвинув их и говорят: «Сколько здесь предметов?» Если ребенок затрудняется ему предлагают сосчитать.

2. Затем все то же самое проделывают в отношении всех трех корзин, т.е. просят сказать сколько в них всех вместе взятых предметов при той же системе помощи.

ОЦЕНКИ:

Правильные самостоятельные ответы оцениваются по 3 балла за каждую правильную часть задания, т.е. максимально возможный показатель – 6 баллов. За каждый вид помощи высчитывается 1 балл, т.е. чем больше помощи, тем меньше сумма баллов. При отсутствии решения или неверном результате – 0 баллов.

8 ЗАДАНИЕ: «РАЗМЕЩЕНИЕ ФИГУР»

МАТЕРИАЛЫ: Три карточки с рисунками круга, треугольника, квадрата, девять вырезанных геометрических фигур: круги, треугольники, квадраты.

1. У ребенка спрашивают, указывая на карточки: «Что здесь нарисовано?» Допустимо, если вместо квадрат он скажет прямоугольник или четырехугольник. Если ребенок не знает название фигур, ему необходимо их назвать. За каждое правильное название начисляется 1 балл.

2. Затем у ребенка спрашивают: «Как ты считаешь, почему треугольник называется треугольником, четырехугольник – четырехугольником и т.д.?» Правильные ответы:

У треугольника три угла, у четырехугольника – 4 и т.д. За каждое

правильное объяснение – 1 балл

3. Перед испытуемым вразброс кладут 9 вырезанных фигур и поодаль от них три карточки с рисунками круга, треугольника и квадрата.

ИНСТРУКЦИЯ: Собери и положи, пожалуйста, все четырехугольники, все треугольники, все круги.

За каждую правильно собранную кучку начисляется 1 балл.

9 ЗАДАНИЕ: «СРАВНЕНИЕ КАРТИНОК»

МАТЕРИАЛ: Четыре пары сравниваемых картинок

Поочередно выкладывая и после выполнения убирая каждую пару картинок, у ребенка спрашивают: «Как ты думаешь, почему эта картинка выглядит иначе, чем эта (показать)?» При

затруднении ребенка ему помогают: «Что на этой картинке по-другому? Что здесь нарисовано, а что здесь?»

ОЦЕНКИ:

2 БАЛЛА – правильное решение без помощи

1 БАЛЛ – правильное решение с помощью

0 БАЛЛОВ – решения нет

Оценивается каждая пара отдельно. Сумма баллов за 4 пары картинок – 8 баллов.

10 ЗАДАНИЕ: «ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЦВЕТА И ФОРМЫ»

Перед ребенком кладут лист бумаги с рисунками незавершенных фигур.

ИНСТРУКЦИЯ: «Здесь нарисованы прямоугольники. У каждого из них не хватает кусочка. Подыщи для каждого прямоугольника подходящий кусочек из всех нарисованных здесь. Посмотри, какой кусочек подходит к этому прямоугольнику?»

Затем последовательно показывают на остальные фигуры, с просьбой подобрать недостающие детали к ним.

ОЦЕНКИ:

Каждое правильное решение оценивается в один балл.

11 ЗАДАНИЕ: «ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ЧЕТВЕРОСТИШИЯ»

Ребенку предлагаю воспроизвести стихотворение из задания 3. «Мы с тобой учили стихотворение. Помнишь его? Попробуй рассказать». Если ребенок допускает ошибки или вообще забыл стихотворение, то процесс обучения повторяется по той же схеме, что и 3 задание. Для оценивая результатов, используются те же критерия качества выполненной работы, как в третьем задании.

12 ЗАДАНИЕ: «НАХОЖДЕНИЕ АНАЛОГИЙ»

ИНСТРУКЦИЯ: «Ответь, пожалуйста, на несколько вопросов:

1. Днем светло, а ночью ... темно
2. Птица поет, а собака ... лает
3. Машина едет, а самолет ... летит
4. Голубь летает, а рыба ... плавает
5. У кошки шерсть, а у утки ... перья
6. Платье сшито из ткани, а ботинки ... из кожи.

ОЦЕНКИ:

Каждое правильное решение оценивается в один балл.

13 ЗАДАНИЕ: «СРИСОВАНИЕ»

Для срисовывания предлагают фигуры, для средней группы – квадрат и треугольник, а для старшей – треугольник и крест и два узора, напоминающие прописной шрифт.

ИНСТРУКЦИЯ: Здесь нарисованы две фигуры и два узора. Попробуй как можно лучше срисовать фигуры вот сюда и здесь положить узоры.

ОЦЕНКИ:

Выставляются отдельно для каждого рисунка. Изменение величины и незначительные пространственные искажения не учитываются.

6 БАЛЛОВ – рисунок похож, адекватен формам и пропорциям образца

3 БАЛЛА – рисунок, в общем, похож на образец, но допущены некоторые искажения форм.

2 БАЛЛА – рисунок частично похож на образец, основные формы неузнаваемы, но некоторые детали можно угадать.

0 БАЛЛОВ – рисунок совсем не похож на образец, каракули.

14 ЗАДАНИЕ «ОПИСАНИЕ КАРТИНКИ»

Ребенку показывают картинку и говорят: «Расскажи, пожалуйста, о том, что происходит на картинке?»

ОЦЕНКИ:

А) РАЗГОВОРНАЯ РЕЧЬ.

2 БАЛЛА – беглая речь без запинок

1 БАЛЛ – достаточно беглая речь, но есть паузы

0 БАЛЛОВ – речь запинаяющаяся, прерывная

Б) ПОСТРОЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

8 БАЛЛОВ – хорошо структурированные сложные предложения, используются соединительные союзы.

6 БАЛЛОВ – сложные предложения, стереотипно используется один союз.

4 БАЛЛА – преимущественно простые предложения

1 БАЛЛ – преимущественно неполные предложения

0 БАЛЛОВ – построение предложений нарушено

В) АРТИКУЛЯЦИЯ

2 БАЛЛА – четкое произношение звуков.

1 БАЛЛ – нечеткое произношение звуков.

Г) ФАНТАЗИЯ

Устный опрос

Виды самостоятельной работы

«Математические ступеньки»

1. Справа, слева, сверху, внизу.
2. Высокий, низкий.
3. Счёт предметов в пределах 10. Сравнение предметов в группах.
4. Геометрические фигуры.
5. Больше, меньше, столько же. Составление четырёхугольников из счётных палочек.
6. Число 1 и цифра 1.
7. Число 2 и цифра 2.
8. Число 3 и цифра 3. состав числа 3.
9. Равенство.
10. Число 4 и цифра 4.
11. Число 0 и цифра 0.
12. Сложение.
13. Число 5 и цифра 5. Состав числа 5.
14. Вычитание.

15. Счёт в пределах 5.
16. Число 6 и цифра 6.
17. Число 7 и цифра 7.
18. Число 8 и цифра 8.
19. Число 9 и цифра 9. образование числа 9.
20. Число 10. состав числа. Счёт в пределах 10.
21. Собери мешочек. Сложение чисел.
22. Прибавление 1. Кто следующий.
23. Вычитание. Что значит убавить 1.
24. Следующий, предыдущий.

«От слова к букве»

1. Формирование представления о звуках.
2. Буквы А и Я. Буква Я обозначает два звука [й], [а].
3. Буквы О и Ё. Буква Ё обозначает два звука [й], [о].
4. Буквы У и Ю. Буква Ю обозначает два звука [й], [у].
5. Буквы Э и Е. Буква Е обозначает два звука [й], [э].
6. Буквы И и Ы. Учимся отвечать на вопросы.
7. Буква М. Отгадывание загадок.
8. Буква Р. Составление рассказа из трёх предложений.
9. Буква Л. Закрепление знаний об ударении.
10. Буква Н. Расскажи сказку.
11. Буквы Г и К. Учимся составлять вопросы.
12. Буквы С и З. Отгадываем слова.
13. Буквы Ж и Ш. Звуковой анализ слова.
14. Буквы Д и Т. Составляем предложения.
15. Буквы ь и ъ. Игры и упражнения.
16. Буквы П и Б. Чтение скороговорок.
17. Буквы В и Ф. Чтение по цепочке.
18. Буква Ч. Составляем рассказ по картинке.
19. Буква Щ. Читаем стихи.
20. Буквы Ц и Ч Чтение и пересказ.

Развитие речи.

1. Рассказы о зиме.

2. Рассказы о животных.
3. Рассказы о весне.
4. Стихотворения о весне.
5. Короткие рассказы о птицах.
6. Путешествие в сказку «Колобок»
7. Путешествие в сказку «Теремок»
8. Путешествие в сказку «Репка»
9. Путешествие в сказку «Маша и медведь»
10. Путешествие в сказку «Три медведя»
11. Составление рассказа по картине.
12. Скороговорки.
13. Загадки о животных.
14. Осева. «Синие листья».
15. Чистоговорка: «Глазастый светофор»
16. Стихотворения о зиме. « Волшебное слово».
17. Л.Н. Толстой. «Косточка»
18. Скороговорки.
19. Чистоговорка: «Радуга – дуга»

Примерная тематика рефератов

1. Аффективная память.
2. Влияние характера материала на эффективность запоминания (объем материала, степень однородности, осмысленность, частота, структурированность).
3. Возрастные особенности взаимосвязи генетических форм памяти.
4. Дискуссия относительно природы Эйдетизма.
5. Забывание и реминисценция.
6. Зависимость эффективности произвольного запоминания от характера деятельности,
7. Значение организации запоминаемого материала субъектом. «Фактор края». «Эффект Зейгарник».
8. Иерархия уровней памяти как субстрат психологических свойств личности.
9. Иконическая и эхоическая память.

10. Индивидуально-психологические различия памяти.
11. Критика ассоциативного подхода.
12. Мнемические феномены: запоминание, сохранение, воспроизведение, забывание.
13. Мнемотехники.
14. Моторная память.
15. Роль упражнения в процессе запоминания.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Знания, умения, навыки студента на зачете оцениваются: **«зачтено», «не зачтено».**

Основой для определения оценки служит уровень усвоения студентами материала, предусмотренного данной рабочей программой.

Оценивание студента на зачете по дисциплине

Оценка зачета (стандартная)	Требования к знаниям
«зачтено» («компетенции освоены»)	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
«не зачтено» («компетенции не освоены»)	Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные

	<p>ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «не зачтено» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.</p>
--	--