

**Частное образовательное учреждение
высшего образования
«СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»**



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УВР
П.Ф. Зубаилова
«30» мая 2022г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ОГСЭ.06. Русский язык и культура речи

для специальности

49.02.01 «Физическая культура»

Квалификация

Педагог по физической культуре и спорту

Форма обучения – очная

Дербент 2022

Фонд оценочных средств учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 49.02.01 «Физическая культура»

Организация-разработчик: Частное образовательное учреждение высшего образования «Социально-педагогический институт» (ЧОУ ВО СПИ)

Разработчик:

ст. преподаватель ПЦК Гд З.Н.Касумова
(занимаемая должность) (степ., инициалы, фамилия)

Одобрено на заседании ПЦК
Гуманитарных дисциплин
27 мая 2022г., протокол № 10

Председатель ПЦК А.Д.Давудов
(степ., инициалы, фамилия)

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств.....	4
2. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.....	4
3. Формы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины.....	5
4. Система оценивания комплекта ФОС текущего контроля и промежуточной аттестации.....	10
5. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине.....	11
6. Информационное обеспечение обучения.....	11

1. Паспорт фонда оценочных средств

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначены для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, освоивших программу дисциплины «Физическая культура».

ФОС включает контрольные материалы для проведения текущего и промежуточного контроля и разработан на основании программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО 49.02.01 «Физическая культура» и рабочей программы учебной дисциплины ОГСЭ.06.«Русский язык и культура речи».

1.2. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	104
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	69
в том числе:	
теоретическое обучение	23
практические занятия	46
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	35
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

1.3. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина ОГСЭ.06.Русский язык и культура речи входит в общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

2. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

ФОС позволяет оценить следующие результаты освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» в соответствии с ФГОС специальности 49.02.01 «Физическая культура» и рабочей программой учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»:

уметь:

- строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;
- устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка.

знать:

- различия между языком и речью;
- функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- нормы русского литературного языка;
- специфику устной и письменной речи;
- правила продуцирования текстов разных деловых жанров.

иметь практический опыт:

- систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие общие компетенции, включающие в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания и смены технологий

3. Формы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения – это выявление, измерение и оценивание знаний, умений и формирующихся общих и профессиональных компетенций в рамках освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи».

В соответствии с учебным планом специальности 49.02.01 «Физическая культура», рабочей программой учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» предусматривается текущий и промежуточный контроль результатов освоения.

3.1 Формы текущего контроля

Текущий контроль успеваемости представляет собой проверку усвоения учебного материала, регулярно осуществляемую на протяжении курса обучения.

Текущий контроль результатов освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» происходит при использовании предусмотренных рабочей программой форм контроля, в числе которых могут быть:

- устный и письменный опрос,
- выполнение и защита практических работ,
- выполнение тестовых заданий;
- проверки выполнения самостоятельной работы студентов,
- выполнение и защита курсового проекта (работы)

3.1.1. Комплект материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций учебной дисциплины в форме выполнения и защиты практических работ

Практические работы проводятся с целью усвоения и закрепления практических умений и знаний, овладения общими и профессиональными компетенциями. В ходе практической работы студенты приобретают умения, предусмотренные рабочей программой учебной дисциплины ОГСЭ 06. «Русский язык и культура речи».

Раздел 1. Графика и орфография. Фонетика и орфоэпия.

Тема 1.1. Основные разделы русского языка. Культура речи.

Практические занятия

1. Проанализируйте собственную речь или речь вашего друга (преподавателя, однокурсника, члена семьи), расскажите, какие коммуникативные качества ей присущи. Обоснуйте свою точку зрения.

2. Распределите слова на группы «диалектизмы», «профессионализмы», «арготизмы», «сленг». Обратите внимание, какие слова имеют «близнецов» в литературном языке, а какие употребляются только в пределах нелитературной формы языка.

Тема 1.2. Фонетика и орфоэпия.

Практические занятия

1. Распределение слова по группам.
2. Восстановление слова по ударным слогам

Тема 1.3. Лексика

Практические занятия

1. Задание на определение значения слов.
2. Задание на соединение слов и толкование их значений

Тема 1.4 Фразеология. Типы фразеологических единиц, их использование в речи.

Практические занятия

1. Типы фразеологических единиц и их использование в речи

Тема 1.5 Языковая норма, ее роль в становлении литературного языка.

Практические занятия

1. Прочитайте главу из повести Х. Кортасара «Жизнь хронопов и фамов». Проиллюстрируйте на материале предложенной главы функции языка.

2. В приведенных примерах подчеркните речевые единицы, не соответствующие современной литературной норме. Определите тип нормы для этих единиц (разговорная, просторечная, диалектная, корпоративная, жаргонная, устаревшая и т.п.).

Раздел 2. Морфемика

Тема 2.1. Морфемика.

Практические занятия

1. Группировка слова по их морфемному составу
2. Спишите текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания. Сделайте морфемный разбор выделенных слов.

Тема 2.2 Морфология

Практические занятия

1. Морфологические нормы

Тема 2.3. Синтаксис

Практические занятия

1. Синтаксические связи слов. Моделирование синтаксических связей в простом предложении

2. Сопоставительная характеристика основных видов подчинительной связи (согласование, управление, примыкание)

3. Спорные вопросы теории синтаксических связей: координация, параллелизм, аппликация, тяготение

4. Характеристика сочинительной связи в простом и сложном предложении, тексте.
Моделирование синтаксических связей в сложном предложении

Тема 2.4. Пунктуация

Практическое занятие

1. Перепишите текст. Расставьте знаки препинания.
2. После тщательного обдумывания смысла текста и его пунктуации быстро запишите текст под диктовку, стараясь не задумываться над каждой запятой.
3. Назовите автора приведенного отрывка и название произведения.
4. Выделите междометия нужными знаками препинания.

Раздел 3. Текст. Стили речи

Тема 3.1. Текст и его структура

Практические занятия

1. Стилистический анализ (разбор) текстов и предложений
2. Рефераты «Функциональные стили русского языка».

Тема 3.2. Функциональные стили литературного языка

Практические занятия

1. Составление официально-деловых документов
2. Выполнить тестовые задания к допуску к сдаче дифференцированного зачета.

3.1.2. Комплект материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций учебной дисциплины в форме тестового задания.

Спецификация тестовых заданий

1. Назначение тестовых заданий. Тестирование проводится с целью выявления уровня знаний студентов, степени усвоения ими учебного материала и определения на этой основе направления дальнейшего совершенствования работы.

2. Содержание тестовых заданий.

По учебной дисциплине «Русский язык и культура речи» разработаны тестовые задания по основным темам, в соответствии с требованиями, предъявляемыми к знаниям и умениям студентов.

Перечень тестовых заданий по изучаемым темам:

Укажите правильный вариант ответа

1. Отметьте слово с ударением на первом слоге.

- а) ДО-ГО-ВОР
- б) И-СКРА
- в) ГНА-ЛА
- г) ШО-ФЕР

2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.

- а) чёрный рояль
- б) яблочное повидло
- в) покрыть толью
- г) огромный мозоль

3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р.п. от существительных мн. числа.

- а) килограмм помидоров
- б) несколько башкиров

в) табор цыган

г) герои басней

4. Отметьте неправильное сочетание слов.

а) принять меры

б) принять решение

в) предпринять меры

г) предпринять шаги

5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.

а) Пользуясь калькулятором, расчёт производится быстро и легко.

б) Проснувшись от холода, я увидел, что уже семь часов.

в) В комнате был камин, в котором уже давно не разжигали огонь и служивший жильцам полкой.

г) Затем Сергеев назначается начальником автобазы, работая в этой должности полтора года.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

а) Писатель подробно описывает о жизни.

б) Эта истина очевидна для всех.

в) Мыслимо ли равнодушие родителей за судьбу своих детей?

г) В турнире принимали участие представители многих стран: Австрия, Венгрия, Россия, Италия, Франция и др.

д) Все десять победителей конкурса были награждены специальными призами.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

а) Я согласился на это скрипя сердцем.

б) Уровень обслуживания населения будет поднят на более высокий уровень.

в) Недостатком сочинения является неполное раскрытие темы.

г) Я знаю родной город как свои пять пальцев.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

а) Наконец его давнее стремление стать лётчиком осуществилось

б) Популярность этой певицы растёт с каждым днём.

в) Нам нужно взаимно помогать друг другу, взаимно поддерживать друг друга.

г) Всем хорошо известны ранние романтические произведения Горького.

9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

а) Незнакомая женщина сказала, что знает о готовящемся спектакле и хотела бы встретиться с исполнительницей главной роли.

б) Лес тянется вдоль реки и очень живописный.

в) Определяя творческую задачу, молодой поэт восклицает, что «хочу воспеть свободу миру!...».

г) Главным объектом искусства всегда остаётся человек, его духовный мир.

10. Отметьте слово с ударением на втором слоге.

а) ЗВО-НИТ

б) КА-ТА-ЛОГ

в) КУ-ХОН-НЫЙ

г) АЛ-ФА-ВИТ

11. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.

а) жареный картофель

б) чёрное кофе

в) густой вуаль

г) компетентное жюри

12. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.

а) нашествие варваров

- б) оружие осетинов
- в) пара резиновых сапогов
- г) отряд солдат

13. Отметьте неправильное сочетание слов.

- а) надеть шляпу
- б) одеть очки
- в) надеть на палку
- г) одеть ребёнка

14. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.

- а) Создавая ценности, человек обновляет себя.
- б) Стоя у двери в гостиную, мне был ясно слышен весь их разговор.
- в) Этот новый роман, опубликованный в журнале «Юность» и который рассказывает о событиях последних лет, очень понравился мне.
- г) Неожиданно пришедшая в голову свежая идея целый день не давала мне покоя.

15. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- а) Комедия «Горе от ума» и сегодня сохранила свою актуальность.
- б) Море глаз устремились на знаменитого актёра.
- в) Кротким характером девушка выдалась в отца.
- г) В первое время по приезду в Москву он чувствовал себя плохо.
- д) Банкиры понимают о необходимости помочь развивающимся предприятиям.

16. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- а) Ваше предложение мне совсем не по душе.
- б) В заключение рассказчик рассказал нам очень смешную историю.
- в) Наша поездка на Кавказ оставила неизгладимое впечатление.
- г) Эти стихи я очень хорошо выучил наизуок.

17. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- а) Большинство летних месяцев я провёл на даче.
- б) Эта традиция возродилась вновь в нашей стране.
- в) Аспирант предоставил реферат диссертации в срок.
- г) Дипломник своевременно представил руководителю свою работу.

18. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- а) Диктор сообщил телезрителям, что вновь встретится с ними только через месяц, так как уходит в отпуск.
- б) Татьяна говорит Онегину, что «я другому отдана; я буду век ему верна».
- в) Светильник подвешен над диваном и очень красивый.
- г) Мы дети не только своего времени, но и своей страны.

3.1.3. Комплект материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций по виду профессиональной деятельности в форме проверки выполнения самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа направлена на самостоятельное освоение и закрепление студентами практических умений и знаний, овладение общими и профессиональными компетенциями.

Примерная тематика самостоятельной работы:

1. Выполнение упражнений по орфографии и пунктуации.
2. Цели изучения русского литературного языка. Понятие культуры речи
3. Написать конспекты на тему: «Ударение в именах существительных, прилагательных, глаголах».
4. Орфоэпические нормы русского литературного языка.
5. Нормы произношения в современном русском языке.
6. Основные правила русского литературного произношения.

7. Фонетические средства языковой выразительности. Орфоэпические нормы
8. Работа по словарям синонимов и антонимов
9. Синонимы, антонимы. Омонимы, паронимы
10. Работа по составлению исторических справок фразеологизмов
11. Фразеологические единицы русского языка.
12. Профессиональная медицинская фразеология.
13. Крылатые слова и выражения
14. Написать сочинение – рассуждение «Язык и норма».
15. Язык и норма. Виды норм.
16. Словообразовательные нормы русского языка
17. Конспект гласные о-е после шипящих в различных морфемах
18. Морфемы и их функции в слове
19. Трудные вопросы правописания различных частей речи
20. Изменяемые и неизменяемые слова. Склонение существительных.
21. Спряжение глаголов.
22. Синтаксическое редактирование текста
23. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение.
24. Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное
25. Синтаксические нормы. Тестирование
26. Выполнение упражнения на пунктуации
27. Текст и его структура.
28. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования).
29. Функциональные стили литературного языка: разговорного, научного, официально-делового, публицистического, художественного.
30. Жанры деловой и учебно-научной речи
31. Ораторское искусство. Общение с аудиторией. Общение с пациентом.
32. Общение с аудиторией. Общение с пациентом

3.1.4. Комплект материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций учебной дисциплины в форме защиты курсового проекта (работы)

Курсовая работа не предусмотрена

4. Система оценивания комплекта ФОС текущего контроля и промежуточной аттестации

При оценивании практической и самостоятельной работы студента учитывается следующее: качество выполнения практической части работы; качество устных ответов на контрольные вопросы при защите работы.

Каждый вид работы оценивается по пяти бальной шкале.

«5» (отлично) – за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором студент свободно и уверенно ориентируется; научно-понятийным аппаратом; за умение практически применять теоретические знания, качественно выполнять все виды практических работ, высказывать и обосновывать свои суждения.

«4» (хорошо) – если студент полно освоил учебный материал, владеет научно-понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет теоретические знания на практике, грамотно излагает ответ, но содержание ответа имеют отдельные неточности.

«3» (удовлетворительно) – если студент обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает и выполняет его не полно,

непоследовательно, допускает неточности в работе, в применении теоретических знаний на практике.

«2» (неудовлетворительно) – если студент имеет разрозненные, бессистемные знания по дисциплине, допускает ошибки, не может практически применять теоретические знания.

Выполнение тестовых заданий оцениваются по 5-тибалльной шкале

Оценка «5» (отлично) выставляется за 90-100% правильных ответов.

Оценка «4» (хорошо) выставляется за 70-89% правильных ответов.

Оценка «3» (удовлетворительно) выставляется за 50-69% правильных ответов.

Оценка «2» (неудовлетворительно) выставляется, если правильных ответов меньше 50%.

5. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине ОГСЭ.06.«Русский язык и культура речи» проводится в виде дифференцированного зачета.

5.1. Перечень вопросов к диф. зачету:

1. Язык, речь, культура – основные теоретические понятия изучаемой дисциплины.
2. Стили русского языка
3. Устные и письменные разновидности литературного языка.
4. Современное понимание культуры речи. Характеристика основных компонентов культуры речи.
5. Язык; формы существования языка. Функциональные стили.
6. Язык как система. Соотношение уровней языка с разделами науки о языке.
7. Речь, современная речевая ситуация. Языковой вкус современного человека.
8. Орфоэпический словарь: структура словарной статьи, система пометок.
9. История развития норм русского литературного языка.
10. Типы фразеологических единиц и их использование в речи
11. Вариантность языковых норм, причины их существования.
12. Орфоэпическая норма; произношение гласных, согласных, сочетаний согласных, особенности произношения заимствованных слов.
13. Особенности русского ударения, нормы ударения. Слабые участки норм ударения в области разных частей речи.
14. Правильность и точность словоупотребления. Ошибки, связанные с нарушением лексических норм.
15. Морфологическая норма. Слабые участки в области разных частей речи.
16. Синонимы, антонимы. Омонимы, паронимы.

6. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Егорова, О. Г. Русский язык и культура речи : учебное пособие : [16+] / О. Г. Егорова, Л. Г. Сульдина, М. И. Шигаева ; под общ. ред. М. И. Шигаевой ; Поволжский государственный технологический университет. – 3-е изд., с изм. и доп. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2019. – 188 с.

: табл. – Режим доступа: по подписке. –
URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612597>

2. Боженкова, Р. К. Русский язык и культура речи : учебник : [16+] / Р. К. Боженкова, Н. А. Боженкова, Н. Н. Романова. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 320 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. –
URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=603178>

3. Фесенко, О.П. Русский язык и культура речи: тренинговые задания и упражнения: [16+] / О.П. Фесенко. – Москва: ФЛИНТА, 2018. – 114 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=607304>

Дополнительная литература:

1. Бояринова, И. П. Русский язык и культура речи: учебное пособие для направления подготовки «Юриспруденция» : [16+] / И. П. Бояринова, А. С. Улитова, Е. В. Ушакова. – Москва : Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2021. – 142 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602808>

2. Грибанская, Е. Э. Русский язык и культура речи: учебно-практическое пособие : учебное пособие : [12+] / Е. Э. Грибанская, Л. Н. Береснева ; Российский государственный университет правосудия. – Москва : Российский государственный университет правосудия (РГУП), 2018. – 140 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560850>

3. Брадецкая, И.Г. Русский язык и культура речи: учебное пособие: [16+] / И.Г. Брадецкая; Российский государственный университет правосудия. – Москва: Российский государственный университет правосудия (РГУП), 2018. – 116 с.: URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560806>

Электронные ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» // www.biblioclub.ru/.

Справочно-правовые системы

1. Консультант Плюс