

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»
(ЧОУ ВО «СПИ»)**



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УВР П.Ф.Зубайлова
«29» мая 2023 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

для специальности

44.02.02 Преподавание в начальных классах

Форма обучения – заочная

Дербент 2023

Фонд оценочных средств учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 44.02.02 Преподавание в начальных классах

Организация-разработчик: Частное образовательное учреждение высшего образования «Социально-педагогический институт» (ЧОУ ВО СПИ)

Разработчик:

Преподаватель ПЦК Гд Н.М. Абдуллаев
(занимаемая должность) (степ., инициалы, фамилия)

Одобрено на заседании ПЦК
Гуманитарных дисциплин
«29» мая 2023 г., протокол № 10
Председатель ПЦК А.Д. Давудов
(степ., инициалы, фамилия)

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств.....	4
2. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.....	4
3. Формы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины.....	5
4. Система оценивания комплекта ФОС текущего контроля и промежуточной аттестации.....	9
5. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине.....	10
6. Информационное обеспечение обучения.....	10

1. Паспорт фонда оценочных средств

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначены для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, освоивших программу дисциплины «Физическая культура».

ФОС включает контрольные материалы для проведения текущего и промежуточного контроля и разработан на основании программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО 44.02.02 Преподавание в начальных классах и рабочей программы учебной дисциплины ОГСЭ.06 «Русский язык и культура речи».

1.2. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	64
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	12
в том числе:	
теоретическое обучение	6
практические занятия	6
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	52
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

1.3. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи относится к группе общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла.

2. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

ФОС позволяет оценить следующие результаты освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» в соответствии с ФГОС специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах и рабочей программой учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»:

уметь:

- строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;

- устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка.

знать:

- различия между языком и речью;
- функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- нормы русского литературного языка;
- специфику устной и письменной речи;
- правила продуцирования текстов разных деловых жанров.

иметь практический опыт:

- организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и

способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие общие компетенции, включающие в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах способствует формированию у обучающихся профессиональных компетенций и личностных результатов:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ПК 4.1. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе федерального государственного образовательного стандарта и примерных основных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.

ПК 4.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ЛР 19. Развивающий творческие способности, способный креативно мыслить

ЛР 22. Демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости.

3. Формы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения – это выявление, измерение и оценивание знаний, умений и формирующихся общих и профессиональных компетенций в рамках освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи».

В соответствии с учебным планом специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, рабочей программой учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» предусматривается текущий и промежуточный контроль результатов освоения.

3.1 Формы текущего контроля

Текущий контроль успеваемости представляет собой проверку усвоения учебного материала, регулярно осуществляемую на протяжении курса обучения.

Текущий контроль результатов освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» происходит при использовании предусмотренных рабочей программой форм контроля, в числе которых могут быть:

- устный и письменный опрос,
- выполнение и защита практических работ,
- выполнение тестовых заданий;
- проверки выполнения самостоятельной работы студентов.

3.1.1. Комплект материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций учебной дисциплины в форме выполнения и защиты практических работ

Практические работы проводятся с целью усвоения и закрепления практических умений и знаний, овладения профессиональными компетенциями. В ходе практической работы студенты приобретают умения, предусмотренные рабочей программой учебной дисциплины ОГСЭ 06. «Русский язык и культура речи».

Раздел 1. Графика и орфография. Фонетика и орфоэпия.

Тема 1.2. Фонетика и орфоэпия.

Практические занятия

1. Фонетические средства языковой выразительности. Орфоэпические нормы.
2. Написать конспекты на тему: «Ударение в именах существительных, прилагательных, глаголах».

Раздел 2. Морфемика

Тема 2.1. Морфемика.

Практические занятия

1. Словообразовательные нормы русского языка.
2. Словообразовательные ошибки и их устранение.

Тема 2.4. Пунктуация

Практические занятия

1. Нормы русского правописания
2. Принцип русской орфографии

Раздел 3. Текст. Стили речи

Тема 3.1. Текст и его структура

Практическое занятие

1. Текст и его структура.
2. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования)

Тема 3.2. Функциональные стили литературного языка

Практическое занятие

1. Составление официально-деловых документов
2. Выполнить тестовые задания к допуску к сдаче дифференцированного зачета.

3.1.2. Комплект материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций учебной дисциплины в форме тестового задания.

1. Назначение тестовых заданий. Тестирование проводится с целью выявления уровня знаний студентов, степени усвоения ими учебного материала и определения на этой основе направления дальнейшего совершенствования работы.

2. Содержание тестовых заданий.

По учебной дисциплине «Русский язык и культура речи» разработаны тестовые задания по основным темам, в соответствии с требованиями, предъявляемыми к знаниям и умениям студентов.

Перечень тестовых заданий по изучаемым темам:

Укажите правильный вариант ответа

1. Отметьте слово с ударением на первом слоге.

- а) ДО-ГО-ВОР
- б) И-СКРА
- в) ГНА-ЛА
- г) ШО-ФЕР

2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.

- а) чёрный рояль
- б) яблочное повидло
- в) покрыть толью
- г) огромный мозоль

3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р.п. от существительных мн. числа.

- а) килограмм помидоров
- б) несколько башкиров
- в) табор цыган
- г) герои басней

4. Отметьте неправильное сочетание слов.

- а) принять меры
- б) принять решение
- в) предпринять меры
- г) предпринять шаги

5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.

- а) Пользуясь калькулятором, расчёт производится быстро и легко.
- б) Проснувшись от холода, я увидел, что уже семь часов.
- в) В комнате был камин, в котором уже давно не разжигали огонь и служивший жильцам полкой.
- г) Затем Сергеев назначается начальником автобазы, работая в этой должности полтора года.

6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- а) Писатель подробно описывает о жизни.
- б) Эта истина очевидна для всех.
- в) Мыслимо ли равнодушие родителей за судьбу своих детей?
- г) В турнире принимали участие представители многих стран: Австрия, Венгрия, Россия, Италия, Франция и др.
- д) Все десять победителей конкурса были награждены специальными призами.

7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- а) Я согласился на это скрипя сердцем.
- б) Уровень обслуживания населения будет поднят на более высокий уровень.
- в) Недостатком сочинения является неполное раскрытие темы.
- г) Я знаю родной город как свои пять пальцев.

8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- а) Наконец его давнее стремление стать лётчиком осуществилось
- б) Популярность этой певицы растёт с каждым днём.

- в) Нам нужно взаимно помогать друг другу, взаимно поддерживать друг друга.
- г) Всем хорошо известны ранние романтические произведения Горького.

9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- а) Незнакомая женщина сказала, что знает о готовящемся спектакле и хотела бы встретиться с исполнительницей главной роли.
- б) Лес тянется вдоль реки и очень живописный.
- в) Определяя творческую задачу, молодой поэт восклицает, что «хочу воспеть свободу миру!...».
- г) Главным объектом искусства всегда остаётся человек, его духовный мир.

10. Отметьте слово с ударением на втором слоге.

- а) ЗВО-НИТ
- б) КА-ТА-ЛОГ
- в) КУ-ХОН-НЫЙ
- г) АЛ-ФА-ВИТ

11. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.

- а) жареный картофель
- б) чёрное кофе
- в) густой вуаль
- г) компетентное жюри

12. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.

- а) нашествие варваров
- б) оружие осетинов
- в) пара резиновых сапогов
- г) отряд солдат

13. Отметьте неправильное сочетание слов.

- а) надеть шляпу
- б) одеть очки
- в) надеть на палку
- г) одеть ребёнка

14. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.

- а) Создавая ценности, человек обновляет себя.
- б) Стоя у двери в гостиную, мне был ясно слышен весь их разговор.
- в) Этот новый роман, опубликованный в журнале «Юность» и который рассказывает о событиях последних лет, очень понравился мне.
- г) Неожиданно пришедшая в голову свежая идея целый день не давала мне покоя.

15. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- а) Комедия «Горе от ума» и сегодня сохранила свою актуальность.
- б) Море глаз устремились на знаменитого актёра.
- в) Кротким характером девушка выдалась в отца.
- г) В первое время по приезду в Москву он чувствовал себя плохо.
- д) Банкиры понимают о необходимости помочь развивающимся предприятиям.

16. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- а) Ваше предложение мне совсем не по душе.
- б) В заключение рассказчик рассказал нам очень смешную историю.
- в) Наша поездка на Кавказ оставила неизгладимое впечатление.
- г) Эти стихи я очень хорошо выучил назубок.

17. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- а) Большинство летних месяцев я провёл на даче.
- б) Эта традиция возродилась вновь в нашей стране.
- в) Аспирант предоставил реферат диссертации в срок.

г) Дипломник своевременно представил руководителю свою работу.

18. Отметьте предложения с речевыми ошибками.

- а) Диктор сообщил телезрителям, что вновь встретится с ними только через месяц, так как уходит в отпуск.
- б) Татьяна говорит Онегину, что «я другому отдана; я буду век ему верна».
- в) Светильник подвешен над диваном и очень красивый.
- г) Мы дети не только своего времени, но и своей страны.

3.1.3. Комплект материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций по виду профессиональной деятельности в форме проверки выполнения самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа направлена на самостоятельное освоение и закрепление студентами практических умений и знаний, овладение профессиональными компетенциями.

Примерная тематика самостоятельной работы:

- 1. Синонимы, антонимы. Омнимы, паронимы.
- 2. Работа по словарям синонимов и антонимов
- 3. Фразеологические единицы русского языка.
- 4. Профессиональная медицинская фразеология.
- 5. Крылатые слова и выражения.
- 6. Типы фразеологических единиц и их использование в речи.
- 7. Работа по составлению исторических справок фразеологизмов
- 8. Язык и норма. Виды норм.
- 9. Словообразовательные нормы русского языка.
- 10. Написать сочинение – рассуждение «Язык и норма».
- 11. Морфемы и их функции в слове.
- 12. Конспект гласные о-е после шипящих в различных морфемах
- 13. Изменяемые и неизменяемые слова. Склонение существительных.
- 14. Спряжение глаголов.
- 15. Морфологические нормы.
- 16. Трудные вопросы правописания различных частей речи.
- 17. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение.
- 18. Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное
- 19. Синтаксические нормы. Тестирование
- 20. Синтаксическое редактирование текста
- 21. Выполнение упражнения на пунктуации.
- 22. Принципы русской пунктуации
- 23. Русская орфография и пунктуация
- 24. Стилистический анализ (разбор) текстов и предложений
- 25. Рефераты «Функциональные стили русского языка».
- 26. Ораторское искусство. Общение с аудиторией. Общение с пациентом.
- 27. Общение с аудиторией. Общение с пациентом.

4. Система оценивания комплекта ФОС текущего контроля и промежуточной аттестации

При оценивании практической и самостоятельной работы студента учитывается следующее: качество выполнения практической части работы; качество устных ответов на контрольные вопросы при защите работы.

Каждый вид работы оценивается по пяти бальной шкале.

«5» (отлично) – за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором студент свободно и уверенно ориентируется; научно-понятийным аппаратом; за умение практически применять теоретические знания, качественно выполнять все виды практических работ, высказывать и обосновывать свои суждения.

«4» (хорошо) – если студент полно освоил учебный материал, владеет научно-понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет теоретические знания на практике, грамотно излагает ответ, но содержание ответа имеют отдельные неточности.

«3» (удовлетворительно) – если студент обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает и выполняет его не полно, непоследовательно, допускает неточности в работе, в применении теоретических знаний на практике.

«2» (неудовлетворительно) – если студент имеет разрозненные, бессистемные знания по дисциплине, допускает ошибки, не может практически применять теоретические знания.

Выполнение тестовых заданий оцениваются по 5-тибалльной шкале

Оценка «5» (отлично) выставляется за 90-100% правильных ответов.

Оценка «4» (хорошо) выставляется за 70-89% правильных ответов.

Оценка «3» (удовлетворительно) выставляется за 50-69% правильных ответов.

Оценка «2» (неудовлетворительно) выставляется, если правильных ответов меньше 50%.

5. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине ОГСЭ. 06. «Русский язык и культура речи» проводится в виде дифференцированного зачета.

5.1. Перечень вопросов к диф. зачету.

1. Язык, речь, культура – основные теоретические понятия изучаемой дисциплины.
2. Стили русского языка
3. Устные и письменные разновидности литературного языка.
4. Современное понимание культуры речи. Характеристика основных компонентов культуры речи.
5. Язык; формы существования языка. Функциональные стили.
6. Язык как система. Соотношение уровней языка с разделами науки о языке.
7. Речь, современная речевая ситуация. Языковой вкус современного человека.
8. Орфоэпический словарь: структура словарной статьи, система пометок.
9. История развития норм русского литературного языка.
10. Типы фразеологических единиц и их использование в речи
11. Вариантность языковых норм, причины их существования.
12. Орфоэпическая норма; произношение гласных, согласных, сочетаний согласных, особенности произношения заимствованных слов.
13. Особенности русского ударения, нормы ударения. Слабые участки норм ударения в области разных частей речи.
14. Правильность и точность словоупотребления. Ошибки, связанные с нарушением лексических норм.
15. Морфологическая норма. Слабые участки в области разных частей речи.
16. Синонимы, антонимы. Омонимы, паронимы.

6. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Егорова, О. Г. Русский язык и культура речи : учебное пособие : [16+] / О. Г. Егорова, Л. Г. Сульдина, М. И. Шигаева ; под общ. ред. М. И. Шигаевой ; Поволжский государственный технологический университет. – 3-е изд., с изм. и доп. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2019. – 188 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612597>

2. Боженкова, Р. К. Русский язык и культура речи : учебник : [16+] / Р. К. Боженкова, Н. А. Боженкова, Н. Н. Романова. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 320 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=603178>

3. Маслов, В. Г. Культура русской речи : учебное пособие : [16+] / В. Г. Маслов. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 161 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=58009>

Дополнительная литература:

1. Русский язык и культура речи: методическое пособие для обучающихся по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) : [12+] / сост. Н. Н. Гайворонская ; Сочинский государственный университет, Университетский экономико-технологический колледж. – Сочи : Сочинский государственный университет, 2020. – 29 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=618350>

2. Рябкова, Н. И. Основы культуры русской речи : учебное пособие : [12+] / Н. И. Рябкова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 316 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=595567>

3. Кожина, М. Н. Стилистика русского языка : учебник / М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. – 8-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 464 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83211>

Электронные ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» // www.biblioclub.ru/.

Справочно-правовые системы

1. Консультант Плюс