

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»  
(ЧОУ ВО «СПИ»)**



**УТВЕРЖДАЮ**  
Проректор по УВР  
П.Ф.Зубаилова  
«29» мая 2023г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

**ОГСЭ.06. Русский язык и культура речи**

**для специальности  
44.02.01 Дошкольное образование**

**Форма обучения – заочная**

**Дербент 2023**

Фонд оценочных средств учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 44.02.01 Дошкольное образование

Организация-разработчик: Частное образовательное учреждение высшего образования «Социально-педагогический институт» (ЧОУ ВО «СПИ»)

**Разработчик:**

Преподаватель ПЦК Гд Н.М. Абдуллаев  
(занимаемая должность) (степ., инициалы, фамилия)

Одобрено на заседании ПЦК  
Гуманитарных дисциплин  
«29» мая 2023г., протокол № 10  
Председатель ПЦК А.Д. Давудов  
(степ., инициалы, фамилия)

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт фонда оценочных средств.....	4
2. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.....	4
3. Формы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины.....	5
4. Система оценивания комплекта ФОС текущего контроля и промежуточной аттестации.....	9
5. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине.....	10
6. Информационное обеспечение обучения.....	10

## 1. Паспорт фонда оценочных средств

### 1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначены для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, освоивших программу дисциплины «Русский язык и культура речи».

ФОС включает контрольные материалы для проведения текущего и промежуточного контроля и разработан на основании программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО 44.02.01 Дошкольное образование и рабочей программы учебной дисциплины ОГСЭ.06.«Русский язык и культура речи».

### 1.2. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	70
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	12
в том числе:	
теоретическое обучение	6
практические занятия	6
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	58
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

**1.3. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** Дисциплина ОГСЭ.06.Русский язык и культура речи входит в общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

### 2. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

ФОС позволяет оценить следующие результаты освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» в соответствии с ФГОС специальности 44.02.01 Дошкольное образование и рабочей программой учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»:

**уметь:**

- строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;
- устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка.

**знать:**

- различия между языком и речью;
- функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- нормы русского литературного языка;
- специфику устной и письменной речи;
- правила продуцирования текстов разных деловых жанров.

**иметь практический опыт:**

- систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов

В результате освоения дисциплины у студента должны быть сформированы следующие общие компетенции, включающие в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование способствует формированию у обучающихся профессиональных компетенций и личностных результатов:

ПК 2.4. Организовывать общение детей.

ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

ЛР 8. Признающий ценность непрерывного образования, ориентирующийся в изменяющемся рынке труда, избегающий безработицы; управляющий собственным профессиональным развитием; рефлексивно оценивающий собственный жизненный опыт, критерии личной успешности.

ЛР 19. Развивающий творческие способности, способный креативно мыслить.

ЛР 22. Демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости.

### **3. Формы контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины**

Контроль и оценка результатов освоения – это выявление, измерение и оценивание знаний, умений и формирующихся общих и профессиональных компетенций в рамках освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи».

В соответствии с учебным планом специальности 44.02.01 «Дошкольное образование», рабочей программой учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» предусматривается текущий и промежуточный контроль результатов освоения.

#### **3.1 Формы текущего контроля**

Текущий контроль успеваемости представляет собой проверку усвоения учебного материала, регулярно осуществляемую на протяжении курса обучения.

Текущий контроль результатов освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» происходит при использовании предусмотренных рабочей программой форм контроля, в числе которых могут быть:

- устный и письменный опрос,
- выполнение и защита практических работ,
- выполнение тестовых заданий;
- проверки выполнения самостоятельной работы студентов,

***3.1.1. Комплект материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций учебной дисциплины в форме выполнения и защиты практических работ***

Практические работы проводятся с целью усвоения и закрепления практических умений и знаний, овладения профессиональными компетенциями. В ходе практической работы студенты приобретают умения, предусмотренные рабочей программой учебной дисциплины ОГСЭ.06. «Русский язык и культура речи».

**Раздел 1. Графика и орфография. Фонетика и орфоэпия.**

**Тема 1.2. Фонетика и орфоэпия.**

**Практические занятия**

1. Фонетические средства языковой выразительности. Орфоэпические нормы.
2. Написать конспекты на тему: «Ударение в именах существительных, прилагательных, глаголах».

**Раздел 2. Морфемика**

**Тема 2.1. Морфемика.**

**Практические занятия**

1. Словообразовательные нормы русского языка.
2. Словообразовательные ошибки и их устранение.

**Тема 2.4. Пунктуация**

**Практические занятия**

1. Нормы русского правописания
2. Принцип русской орфографии

**Раздел 3. Текст. Стили речи**

**Тема 3.1. Текст и его структура**

**Практическое занятие**

1. Текст и его структура.
2. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования)

***3.1.2. Комплект материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций учебной дисциплины в форме тестового задания.***

**1. Назначение тестовых заданий.** Тестирование проводится с целью выявления уровня знаний студентов, степени усвоения ими учебного материала и определения на этой основе направления дальнейшего совершенствования работы.

**2. Содержание тестовых заданий.**

По учебной дисциплине «Русский язык и культура речи» разработаны тестовые задания по основным темам, в соответствии с требованиями, предъявляемыми к знаниям и умениям студентов.

**Перечень тестовых заданий по изучаемым темам:**

*Укажите правильный вариант ответа (возможно несколько вариантов ответа)*

### Вариант 1

**1. Отметьте слово с ударением на первом слоге.**

- а) ДО-ГО-ВОР
- б) И-СКРА
- в) ГНА-ЛА
- г) ШО-ФЕР

**2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.**

- а) чёрный рояль
- б) яблочное повидло
- в) покрыть толью
- г) огромный мозоль

**3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р.п. от существительных мн. числа.**

- а) килограмм помидоров
- б) несколько башкиров
- в) табор цыган
- г) герои басней

**4. Отметьте неправильное сочетание слов.**

- а) принять меры
- б) принять решение
- в) предпринять меры
- г) предпринять шаги

**5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.**

- а) Пользуясь калькулятором, расчёт производится быстро и легко.
- б) Проснувшись от холода, я увидел, что уже семь часов.
- в) В комнате был камин, в котором уже давно не разжигали огонь и служивший жильцам полкой.
- г) Затем Сергеев назначается начальником автобазы, работая в этой должности полтора года.

**6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

- а) Писатель подробно описывает о жизни.
- б) Эта истина очевидна для всех.
- в) Мыслимо ли равнодушие родителей за судьбу своих детей?
- г) В турнире принимали участие представители многих стран: Австрия, Венгрия, Россия, Италия, Франция и др.
- д) Все десять победителей конкурса были награждены специальными призами.

**7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

- а) Я согласился на это скрипя сердцем.
- б) Уровень обслуживания населения будет поднят на более высокий уровень.
- в) Недостатком сочинения является неполное раскрытие темы.
- г) Я знаю родной город как свои пять пальцев.

**8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

- а) Наконец его давнее стремление стать лётчиком осуществилось
- б) Популярность этой певицы растёт с каждым днём.
- в) Нам нужно взаимно помогать друг другу, взаимно поддерживать друг друга.
- г) Всем хорошо известны ранние романтические произведения Горького.

**9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

- а) Незнакомая женщина сказала, что знает о готовящемся спектакле и хотела бы встретиться с исполнительницей главной роли.
- б) Лес тянется вдоль реки и очень живописный.

- в) Определяя творческую задачу, молодой поэт восклицает, что «хочу воспеть свободу миру!...».
- г) Главным объектом искусства всегда остаётся человек, его духовный мир.

**10. Укажите слово с нулевым окончанием**

- а) тетрадь  
б) тетрадка  
в) поставили  
г) сном

**11. Подберите подходящее по смыслу слово во фразеологизм «купить...в мешке»:**

- а) кота.  
б) собаку  
в) лису.  
г) курицу.

**12. В какой ситуации люди говорят «Гора с плеч свалилась»?**

- а) когда снимают с плеч тяжёлые рюкзаки после похода.  
б) когда желают альпинистам подняться на вершину высокой горы.  
в) когда наступает облегчение после освобождения от забот.  
г) когда несут чужие вещи, а потом бросят или откажутся их нести

**13. В какой строке приведены антонимы:**

- а) чистый, свежий  
б) высокий, низкий  
в) адресат, адресант  
г) умный, мудрый

**14. В каком из примеров слово «свежий» употреблено в прямом смысле:**

- а) свежий вид  
б) свежая рубашка  
в) свежий хлеб  
г) свежий взгляд

**15. В каком слове ударение падает на первый слог?**

- а) торты  
б) кремень  
в) щавель  
г) договор

**16. Определите, что не является словосочетанием:**

- а) иметь в виду;  
б) зелёный цветочек;  
в) путём замены;  
г) вследствие урагана.

**17. Обособляется ли запятыми обращение лично к человеку:**

- а) нет  
б) да  
в) иногда

**18. Определите, в какой строке дефис не пишется:**

- а) запропасться куда(то)  
б) бродить (по)осеннему лесу  
в) работать (по)настоящему, (по)честному

**19. Отметьте фрагменты текстов-описаний:**

а) Небольшая ночная птица, неслышно и низко мчавшаяся на своих мягких крыльях, почти наткнулась на меня и пугливо нырнула в сторону.



б) Окраска опенка осеннего желтовато-серая. Она может быть и грязно-коричневой, а к середине шляпки — более темной. Ножка тонкая, плотная, у шляпки белая, к основанию серая, иногда коричневая.

в) На левой руке продавца сидит крошечный весёлый фокстерьерчик. Он необычайно мал и мил. Глазки его задорно блестят, миниатюрные лапочки находятся в непрерывном движении.

г) Большое количество птиц на юг улетают только потому, что им здесь не хватает пищи.

**19. Определите стиль речи, для которого характерны осложненные предложения, сложноподчиненные конструкции:**

- а) разговорный
- б) официально-деловой
- в) научный

**20. Лексика, употребляемая в определенной местности, называется:**

- а) арго
- б) жаргонной
- в) диалектной

### **Вариант 2**

**1. Отметьте слово с ударением на втором слоге.**

- а) ЗВО-НИТ
- б) КА-ТА-ЛОГ
- в) КУ-ХОН-НЫЙ
- г) АЛ-ФА-ВИТ

**2. Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.**

- а) жареный картофель
- б) чёрное кофе
- в) густой вуаль
- г) компетентное жюри

**3. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р. п. от существительных мн. числа.**

- а) нашествие варваров
- б) оружие осетинов
- в) пара резиновых сапогов
- г) отряд солдат

**4. Отметьте неправильное сочетание слов.**

- а) надеть шляпу
- б) одеть очки
- в) надеть на палку
- г) одеть ребёнка

**5. Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.**

- а) Создавая ценности, человек обновляет себя.
- б) Стоя у двери в гостиную, мне был ясно слышен весь их разговор.
- в) Этот новый роман, опубликованный в журнале «Юность» и который рассказывает о событиях последних лет, очень понравился мне.
- г) Неожиданно пришедшая в голову свежая идея целый день не давала мне покоя.

**6. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

- а) Комедия «Горе от ума» и сегодня сохранила свою актуальность.
- б) Море глаз устремились на знаменитого актёра.
- в) Кротким характером девушка выдалась в отца.
- г) В первое время по приезду в Москву он чувствовал себя плохо.

д) Банкиры понимают о необходимости помочь развивающимся предприятиям.

**7. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

- а) Ваше предложение мне совсем не по душе.
- б) В заключение рассказчик рассказал нам очень смешную историю.
- в) Наша поездка на Кавказ оставила неизгладимое впечатление.
- г) Эти стихи я очень хорошо выучил наизубок.

**8. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

- а) Большинство летних месяцев я провёл на даче.
- б) Эта традиция возродилась вновь в нашей стране.
- в) Аспирант предоставил реферат диссертации в срок.
- г) Дипломник своевременно представил руководителю свою работу.

**9. Отметьте предложения с речевыми ошибками.**

- а) Диктор сообщил телезрителям, что вновь встретится с ними только через месяц, так как уходит в отпуск.
- б) Татьяна говорит Онегину, что «я другому отдана; я буду век ему верна».
- в) Светильник подвешен над диваном и очень красивый.
- г) Мы дети не только своего времени, но и своей страны.

**10. Какое из слов имеет нулевое окончание?**

- а) низкий
- б) наряд
- в) изложение
- г) рассказала

**11. Найдите фразеологизм со значением «пропал без вести»:**

- а) Ни слуху ни духу +
- б) Хоть волком вой
- в) Кровь из носу

**12. Какие из перечисленных слов устарели:**

- а) суффикс, сокол, лазурь, рейтинг
- б) лексика, модальность, мрамор, раковина
- в) лето, комедиант, форель, фонетика
- г) писарь, пахарь, свичода, рекрут

**13. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударение?**

- а) щавЕль
- б) кремЕнь
- в) по средАм
- г) дОговор

**14. Предложение, в котором надо поставить тире между подлежащим и сказуемым:**

- а) Капли мёда словно жемчуг.
- б) Гусь, известно, птица важная.
- в) Учиться всегда пригодится.
- г) Март начало весны.

**15. Что мы ставим в прямой речи перед словами автора:**

- а) двоеточие
- б) тире
- в) точку с запятой

**16. Чем является композиционная форма, которая применяется в литературоведении и лингвистике для подробной характеристики предметов или явлений в целях создания художественного образа?**

- а) описанием +
- б) преувеличением
- в) расписанием

**17. Выберите, в каком типе текста рассказывается о каких-либо событиях, которые произошли:**

- а) описание
- б) повествование
- в) рассуждение
- г) рассказ

**18. Какому стилю речи присуща эстетическая функция:**

- а) публицистический
- б) художественный
- в) разговорный

**19. Как пишется слово (в)припрыжку:**

- а) отдельно
- б) слитно
- в) через дефис

**20. Слова командированный и командировочный являются:**

- а) паронимами
- б) антонимами
- в) синонимами

**3.1.3. Комплект материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций по виду профессиональной деятельности в форме проверки выполнения самостоятельной работы студентов**

Самостоятельная работа направлена на самостоятельное освоение и закрепление студентами практических умений и знаний, овладение профессиональными компетенциями.

**Тематика самостоятельной работы:**

1. Синонимы, антонимы. Омнимы, паронимы.
2. Работа по словарям синонимов и антонимов
3. Фразеологические единицы русского языка.
4. Профессиональная медицинская фразеология.
5. Крылатые слова и выражения.
6. Типы фразеологических единиц и их использование в речи.
7. Работа по составлению исторических справок фразеологизмов
8. Язык и норма. Виды норм.
9. Словообразовательные нормы русского языка.
10. Написать сочинение – рассуждение «Язык и норма».
11. Морфемы и их функции в слове.
12. Конспект гласные о-е после шипящих в различных морфемах
13. Изменяемые и неизменяемые слова. Склонение существительных.
14. Спряжение глаголов.
15. Морфологические нормы.
16. Трудные вопросы правописания различных частей речи.
17. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение.
18. Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное
19. Синтаксические нормы. Тестирование
20. Синтаксическое редактирование текста
21. Выполнение упражнения на пунктуации.
22. Принципы русской пунктуации
23. Русская орфография и пунктуация
24. Стилистический анализ (разбор) текстов и предложений
25. Рефераты «Функциональные стили русского языка».

26. Ораторское искусство. Общение с аудиторией. Общение с пациентом.

27. Общение с аудиторией. Общение с пациентом.

#### **4. Система оценивания комплекта ФОС текущего контроля и промежуточной аттестации**

При оценивании практической и самостоятельной работы студента учитывается следующее: качество выполнения практической части работы; качество устных ответов на контрольные вопросы при защите работы.

Каждый вид работы оценивается по пяти бальной шкале.

«5» (отлично) – за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором студент свободно и уверенно ориентируется; научно-понятийным аппаратом; за умение практически применять теоретические знания, качественно выполнять все виды практических работ, высказывать и обосновывать свои суждения.

«4» (хорошо) – если студент полно освоил учебный материал, владеет научно-понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет теоретические знания на практике, грамотно излагает ответ, но содержание ответа имеют отдельные неточности.

«3» (удовлетворительно) – если студент обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает и выполняет его не полно, непоследовательно, допускает неточности в работе, в применении теоретических знаний на практике.

«2» (неудовлетворительно) – если студент имеет разрозненные, бессистемные знания по дисциплине, допускает ошибки, не может практически применять теоретические знания.

Выполнение тестовых заданий оцениваются по 5-тибальной шкале

Оценка «5» (отлично) выставляется за 90-100% правильных ответов.

Оценка «4» (хорошо) выставляется за 70-89% правильных ответов.

Оценка «3» (удовлетворительно) выставляется за 50-69% правильных ответов.

Оценка «2» (неудовлетворительно) выставляется, если правильных ответов меньше 50%.

#### **5. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине ОГСЭ.06. «Русский язык и культура речи» проводится в виде дифференцированного зачета.**

##### **5.1. Перечень вопросов к диф. зачету.**

1. Язык, речь, культура – основные теоретические понятия изучаемой дисциплины.
2. Стили русского языка
3. Устные и письменные разновидности литературного языка.
4. Современное понимание культуры речи. Характеристика основных компонентов культуры речи.
5. Язык; формы существования языка. Функциональные стили.
6. Язык как система. Соотношение уровней языка с разделами науки о языке.
7. Речь, современная речевая ситуация. Языковой вкус современного человека.
8. Орфоэпический словарь: структура словарной статьи, система пометок.
9. История развития норм русского литературного языка.
10. Типы фразеологических единиц и их использование в речи
11. Вариантность языковых норм, причины их существования.
12. Орфоэпическая норма; произношение гласных, согласных, сочетаний согласных, особенности произношения заимствованных слов.
13. Особенности русского ударения, нормы ударения. Слабые участки норм ударения в области разных частей речи.
14. Правильность и точность словоупотребления. Ошибки, связанные с нарушением лексических норм.

15. Морфологическая норма. Слабые участки в области разных частей речи.
16. Синонимы, антонимы. Омонимы, паронимы.

## **6. Информационное обеспечение обучения**

### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

#### **Основная литература:**

1. Егорова, О. Г. Русский язык и культура речи : учебное пособие : [16+] / О. Г. Егорова, Л. Г. Сульдина, М. И. Шигаева ; под общ. ред. М. И. Шигаевой ; Поволжский государственный технологический университет. – 3-е изд., с изм. и доп. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2019. – 188 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612597>
2. Боженкова, Р. К. Русский язык и культура речи : учебник : [16+] / Р. К. Боженкова, Н. А. Боженкова, Н. Н. Романова. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 320 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=603178>
3. Маслов, В. Г. Культура русской речи : учебное пособие : [16+] / В. Г. Маслов. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 161 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=58009>

#### **Дополнительная литература:**

1. Бояринова, И. П. Русский язык : учебник : в 2 частях : [12+] / И. П. Бояринова. – Москва : Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2020. – Часть 1. Лексика, фонетика, морфемика, словообразование, морфология, графика и орфография. – 194 с. : ил. – (Общеобразовательная подготовка в колледжах). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602809>
2. Рябкова, Н. И. Основы культуры русской речи : учебное пособие : [12+] / Н. И. Рябкова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 316 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=595567>
3. Кожина, М. Н. Стилистика русского языка : учебник / М. Н. Кожина, Л. Р. Дускаева, В. А. Салимовский. – 8-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 464 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83211>

#### **Электронные ресурсы:**

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» // [www.biblioclub.ru/](http://www.biblioclub.ru/).

#### **Справочно-правовые системы**

1. Консультант Плюс