

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»  
(ЧОУ ВО «СПИ»)**



**УТВЕРЖДАЮ**  
**Проректор по УВР**  
**П.Ф. Зубайлова**  
**29 мая 2023 г.**

## Б1.В.05 Историческая грамматика

### рабочая программа учебной дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<b>Кафедра гуманитарных дисциплин</b>		
Направление подготовки	Направление	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
Направленность (профиль) программы бакалавриата	"Русский язык" и "Литература"		
Квалификация	<b>Бакалавр</b>		
Форма обучения	<b>заочная</b>		
Общая трудоемкость	<b>3 ЗЕТ</b>		
Часов по учебному плану	108	Виды контроля на курсах: экзамены 5	
в том числе:			
аудиторные занятия	20,3		
самостоятельная работа	78,7		
часов на контроль	9		

#### Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	5		Итого	
	УП	РП		
Лекции	8	8	8	8
Практические	10	10	10	10
Консультации.	2	2	2	2
Контактная работа (аттестация)	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	20,3	20,3	20,3	20,3
Контактная работа	20,3	20,3	20,3	20,3
Сам. работа	78,7	78,7	78,7	78,7
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

*к.ф.н., доцент, Ашимова А.Ф.*

Рецензент(ы):

*д.ф.н., профессор, Юсуфов М.Г.*

Рабочая программа дисциплины

**Историческая грамматика**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Утвержденного Учёным советом вуза от 29.05.2023 г. протокол №10

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Кафедра гуманитарных дисциплин**

Протокол от 26.05.2023 г. №11

Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Ашимова А.Ф.

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>1.1 ЦЕЛИ</b>	
- формирование у студентов представления о возникновении письменности на территории Древней Руси, его диалектной основе, закономерностях развития, фонетической и грамматической системе древнерусского языка, соотношении древнерусского языка с русским и старославянским языками	
<b>1.2 ЗАДАЧИ</b>	
Установить и изучить наиболее важные языковые изменения в области фонетики и фонологии, морфемики и словообразования, морфологии и синтаксиса русского языка с момента его возникновения и до настоящего времени	
Расположить языковые изменения в хронологической последовательности (установить относительную и абсолютную (при наличии достаточного количества данных) хронологию этих изменений), выявляя их причины и следствия. Проследить тем самым историю становления современного русского языка	
Раскрыть тенденции и закономерности развития системы русского языка	
Подготовить теоретическую базу для диахронического истолкования фактов современного русского языка системного характера и реликтовых явлений или новообразований.	
Учиться исторически комментировать факты современного русского языка	

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Индекс:	Б1.В.05
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	История русской литературы
2.1.2	Современные технологии обучения русскому языку в средней школе
2.1.3	Введение в литературоведение
2.1.4	История зарубежной литературы
2.1.5	История русского литературного языка
2.1.6	Практический курс русского языка
2.1.7	Стилистика
2.1.8	Теория языка. Общее языкознание
2.1.9	Введение в языкознание
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Актуальные проблемы современной лингвистики
2.2.2	Актуальные проблемы современной русской литературы
2.2.3	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.4	Дагестанская литература
2.2.5	История русской литературной критики
2.2.6	Производственная практика: преддипломная практика
2.2.7	Сопоставительная грамматика русского и дагестанских языков

<b>3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)</b>	
<b>3.1 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>ПК-5</b>	<b>Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии</b>
ПК-5.1	Демонстрирует знания основ лингвистической теории и перспективных направлений развития современной лингвистики; представление о широком спектре приложений лингвистики и знание доступных обучающимся лингвистических элементов этих приложений; теории и методики преподавания русского языка; контекстную языковую норму; стандартное общерусское произношение и лексику, их отличия от местной языковой среды.

ПК-5.2	Проявляет позитивное отношение к местным языковым явлениям, отражающим культурно-исторические особенности развития региона; проявляет позитивное отношение к родным языкам обучающихся; дает этическую и эстетическую оценку языковых проявлений в повседневной жизни: интернет-языка, языка субкультур, языка СМИ, ненормативной лексики; поощряет формирование эмоциональной и рациональной потребности обучающихся в коммуникации как процессе, жизненно необходимом для человека.
<b>3.2 В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ОБУЧАЮЩИЙСЯ ДОЛЖЕН</b>	
<b>Знать:</b>	
- фонетико-фонологическую систему древнерусского языка и закономерности ее развития (от индоевропейской к праславянской и от праславянской к восточнославянской);	
- основные особенности морфологической системы древнерусского языка;	
- наиболее яркие особенности синтаксической системы древнерусского языка.	
<b>Уметь:</b>	
– читать тексты на древнерусском языке;	
– интерпретировать их фонетико-фонологические и морфологические особенности в синхронном и диахронном аспектах;	
– реконструировать праславянский облик слов;	
– выделять русизмы и славянизмы в современном русском языке, давать им стилистическую характеристику.	
<b>Владеть:</b>	
– основами сравнительно-исторического метода в языкознании;	
– правилами чтения и перевода текстов, написанных на древнерусском языке.	

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Индикаторы компетенции	Литература
	<b>Раздел 1. Введение в историю русского языка</b>				
1.1	О синхроническом и диахроническом аспектах изучения русского языка /Лек/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э1 Э5 Э6
1.2	Определение истории русского языка как науки о диахронии языка, его существовании во времени. Основные понятия диахронического описания языка: ось времени, синхронный срез, изменение и др. Изменение – главная категория диахронической лингвистики и истории русского языка. Процессуальный характер изменения; изменение и развитие языка. Абсолютная и относительная хронология языковых изменений. История языка – последовательное расположение на оси времени языковых изменений. Цель, задачи и значение изучения истории русского языка /Пр/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6 Э16 Э17
1.3	Источники изучения истории русского языка /Пр/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э5 Э6

1.4	Русские письменные памятники разных жанров, отражающие живую русскую речь с древнейших времен; современный русский язык в его диалектном (территориальные и социальные диалекты) и литературном вариантах; современные славянские и индоевропейские языки; заимствования в русском языке из других языков и из русского языка в другие языки; данные лингвистической географии и др. /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6 Э20
1.5	Методы диахронического изучения русского языка /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.1Л3.5 Л3.1 Э1 Э5 Э6
1.6	Сравнительно-исторический метод (внутренняя и внешняя реконструкция как ретроспективный метод). Метод системного описания языка на синхронных срезах и сравнение состояния языка в разные моменты времени – способ выявления языковых изменений. Метод структурного анализа языковых фактов. Метод фонетической интерпретации графики и орфографии и др. /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6 Э21
1.7	Проблема происхождения русского языка и периодизации его истории /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6
1.8	Периодизация истории русского языка с учетом языковых изменений и социальной истории носителей языка: 1.4.1. Предыстория русского языка (индоевропейское и праславянское наследие). 1.4.2. История русского языка: восточнославянский период (VI-IX вв.); древнерусский период (IX-XIV вв.); собственно русский период (старорусский язык XIVначала XIX вв. и современный русский язык XIX-XXI вв.). /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6
	<b>Раздел 2. Историческая фонетика русского языка</b>				
2.1	Фонетическая предыстория русского языка (праиндоевропейское и праславянское наследие). /Лек/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э1 Э5 Э6
2.2	Реконструкция исходного праиндоевропейского состава гласных (монофтонги, дифтонги, дифтонгоиды) и согласных, моделей слога. Фонетические чередования праиндоевропейского языка и их отражение в современном русском языке /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6
2.3	Протославянские изменения гласных и согласных. /Пр/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Л3.3 Э5 Э6

2.4	Раннепраславянские фонетические изменения. Утрата количественного признака гласными. Изменение структуры слога в результате действия закона слогового сингармонизма: первая палатализация и взаимодействие с j. Фонетические чередования и их отражение в современном русском языке. /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Л3.3 Э5 Э6
2.5	Позднепраславянские фонетические изменения в результате действия закона открытого слога (открытые и прикрытые слоги). Монофтонгизация дифтонгов и дифтонгоидов и их «распад». Упрощение групп согласных. Продолжение действия тенденции к слоговому сингармонизму: вторая и третья палатализации, ассимиляции согласных. /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.2 Л2.3 Л2.1Л3.1 Л3.3 Э5 Э6
2.6	Фонетическая история русского языка в дописьменный (восточнославянский) период (VI-IX вв.). /Пр/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Л3.3 Э1 Э5 Э6
2.7	Состав гласных и согласных фонем русского языка к моменту выделения восточнославянских диалектов из праславянского языка (VI-VII вв.). /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Л3.3 Э5 Э6
2.8	Восточнославянские изменения гласных и согласных фонем как продолжение действия праславянских законов открытости слога и слогового сингармонизма: развитие первого полногласия (оло, оро, ело, ере); начальных ро, ло; появление восточнославянских [ж'], [ч'] из *dj, *tj; а также *kt, *gt перед гласными переднего ряда. Отличие этих изменений от старославянских (неполногласие ра, ла, ре, ле; жд, шт). Фонетические чередования восточнославянского периода и их отражение в современном русском языке. /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6
2.9	Утрата [ѣ], [ѡ]. Исторические свидетельства утраты носовых в диалектах восточных славян. /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6
2.10	Фонетическая и фонологическая история русского языка в письменный (древнерусский) период (X-XI вв.). /Ср/	5	1	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Л3.4 Э1 Э5 Э6
2.11	Собственно русские изменения гласных и согласных фонем с XIV в.: отверждение шипящих и [ц]; изменение кы > к'и, гы > г'и, хы > х'и; утрата <ѣ> как самостоятельной фонемы, совпадение ее в русском языке с фонемой <э>; история аканья. /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Л3.3 Э1 Э5 Э6
	<b>Раздел 3. Историческая морфология русского языка</b>				

3.1	Морфологический строй языка – объект исторической морфологии /Лек/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э1 Э5 Э6
3.2	Определение типологических особенностей морфологического строя русского языка – морфемности, аффиксальности, флексийности, фузионности, словоформенности, синтетизма (с элементами аналитизма). Характеристика морфологических категорий и средств их выражения, морфологических парадигм, классов слов – частей речи. /Пр/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6
3.3	Основные направления изменения морфологического строя русского языка: изменение морфем, морфемной структуры слов (словоформ): опрощение, переразложение; изменение морфологических классов слов (частей речи): морфологических категорий, форм, парадигм /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6
3.4	Тенденции изменения морфологического строя: дифференциация и обобщение (унификация). Закон аналогии и омонимического отталкивания. Отличие морфологических изменений от фонетических. Влияние фонетики и синтаксиса на морфологические изменения. /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6
3.5	Изменение частей речи. /Лек/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э1 Э5 Э6
3.6	История имени существительного /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э1 Э5 Э6
3.7	Категория рода. Формирование трехчленной категории рода в праславянском языке. Трехчленная классификация имен существительных по роду (мужской, женский, средний) в древнерусском языке. /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6
3.8	Категория рода. Формирование трехчленной категории рода в праславянском языке. Трехчленная классификация имен существительных по роду (мужской, женский, средний) в древнерусском языке. /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э1 Э5 Э6
3.9	Категория падежа /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э1 Э5 Э6

3.10	Праиндоевропейская многотипность (склонения имени существительного по тематическим показателям основ). «Затемнение» этих тематических показателей основ вследствие фонетических изменений и переразложение внутри слова в праславянском языке. Актуализация признака рода, конечного согласного новой основы, падежного окончания в именительном падеже при распределении существительных по типам склонения в древнерусском языке. Разрушение древней индоевропейской системы склонения. /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6
3.11	Древнерусское взаимодействие и унификация типов склонения по родовому признаку с учетом продуктивности-непродуктивности типа склонения (тенденция к обобщению): Объединение в продуктивном типе склонения на *о, јо (плодь, конь) существительных мужского рода непродуктивных типов на *ѣ (домъ, сынъ), *і (тесть, зять), на *п (камень). Развитие в склонении на *о, јо вариантных окончаний в род. п., местн. п. ед. ч. и в род.п. мн.ч. (-а/-у; -е/-у, ѿ/-ов/-ей) в результате унификации типов склонения и отражение её в современном русском языке. Судьба существительных путь, степень, мышь и др. в современном русском языке. /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6
3.12	Унификация имен существительных среднего рода: переход существительных на *s (слово, небо) в продуктивное склонение на *о. Оформление «женских» склонений на *а, ја (жена, вода, земля, княгиня и др.) и на *і (степь, ночь). Взаимодействие твердого и мягкого вариантов в склонениях на *о, јо и *а, ја. Унификация типов склонения существительных во множественном числе с нейтрализацией родовых различий в дат., твор., местн. падежах. Развитие морфологической противопоставленности парадигм единственного и множественного числа. Унификация окончаний именительного падежа и появление вариантных окончаний. Утрата звательного падежа. Оформление предложного падежа. /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6

3.13	Категория числа. Трехчленность парадигмы числа имен в индоевропейском и в праславянском языках. Изменение трехчленной парадигмы числа существительных в двучленную путём утраты форм двойственного числа как действие тенденции к обобщению в древнерусском языке /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э1 Э5 Э6
3.14	Формирование категории одушевленности-неодушевленности в древнерусском языке – реализация тенденции к дифференциации форм (омонимическое отталкивание). /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6
3.15	История местоимения. Личные местоимения и их изменение в древнерусском языке. Лексикограмматические особенности личных местоимений в индоевропейском языке. Неличные местоимения. древнерусского языка. Разряды неличных местоимений. /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6
3.16	История имени прилагательного. /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6
3.17	Этапы становления имени прилагательного как самостоятельной части речи в праиндоевропейском, индоевропейском и праславянском языках в результате семантико-морфологической дифференциации его с именем существительным. /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6 Э18 Э19
3.18	Именные (краткие) и местоименные (полные) прилагательные в древнерусском языке. Словоизменительное (склонение) и функциональное (синтаксическая роль) разграничение кратких (именных) и полных (местоименных) прилагательных. Способы образования сравнительной (и превосходной) степени. /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6 Э13 Э14
3.19	Изменение имени прилагательного в древнерусском языке: ранняя утрата краткими (именными) формами прилагательных склонения. /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6
3.20	История слов, обозначающих количество и число. Проблема возникновения числительных как особой части речи Изменение форм склонения отдельных названия чисел. Лексико-грамматические разряды формирующейся части речи. /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6
3.21	История глагола. /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6 Э9

3.22	Категория лица. Многотипность спряжения по тематическому элементу основы в индоевропейском языке. Тематические классы, типы спряжения. Унификация типов спряжения глагола в результате фонетических изменений и переразложения в праславянском языке. /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6 Э14 Э15
3.23	Категория наклонения в древнерусском языке. Противопоставление реального (изъявительного) и ирреальных наклонений (сослагательного, желательного, повелительного). Система форм изъявительного, ирреальных наклонений и их изменения в древнерусском языке. /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6 Э7 Э8
3.24	Категория времени в древнерусском языке. Незрелость временного значения «отношение к моменту речи». Особенности образования форм времени в индоевропейском языке. Вытеснение индоевропейских «видовых» значений собственно временными в праславянском языке. /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6 Э12
3.25	Категория времени и ее применение в древнерусском языке /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6
3.26	История становления категории вида в русском языке (в индоевропейский, праславянский и древнерусский периоды его развития). /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6
3.27	История именных форм глагола (причастия, инфинитива, супина). Семантика и формы причастий, их образование в праиндоевропейском языке. Образование и склонение действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (кратких и полных), изменения в древнерусском языке. Становление деепричастий. /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.1 Э5 Э6
	<b>Раздел 4. Исторический синтаксис русского языка</b>				
4.1	Характеристика синтаксических категорий и средств их выражения. /Ср/	5	2	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.5 Л3.1 Э5 Э6
4.2	Синтаксис словосочетания. Управление. Соотношение беспредложных и предложных конструкций. Конструкции с двойными косвенными падежами. Выражение притяжательности. Конструкция «инфинитив + форма им.п. ед.ч. существительных женского рода на -л» /Ср/	5	1	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.5 Л3.1 Э5 Э6

4.3	Синтаксис простого предложения. Типы простого предложения. Подлежащее и сказуемое. Выражение отрицания. Конструкция «Дательный самостоятельный». /Ср/	5	1,7	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.5 Л3.1 Э5 Э6
4.4	Синтаксис сложного предложения. Происхождение союзных сложных предложений. Бессоюзное и сложносочиненное предложение. Развитие средств подчинения в древнерусском языке. /Ср/	5	1	ПК-5.1 ПК-5.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3Л2.3 Л2.1Л3.5 Л3.1 Э5 Э6
4.5	/Конс/	5	2		
4.6	/КРАэ/	5	0,3		
4.7	/Экзамен/	5	9		

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Список вопросов к экзамену

#### I. Общетеоретические вопросы

1. Основные методы исторического изучения русского языка.
2. Источники исторического изучения русского языка.
3. Происхождение русского языка и проблема периодизации его истории.
4. Сущность фонетического закона открытого слога, время появления и динамика его по направлению к современному русскому языку.
5. Сущность фонетического закона слогового сингармонизма, время появления и динамика его по направлению к современному русскому языку.
6. Основные этапы становления в русском языке фонологического признака твердости/мягкости согласных (праславянский и древнерусский периоды).
7. Основные этапы становления в русском языке фонологического признака глухости/звонкости согласных (праславянский и древнерусский периоды).
8. Состав гласных фонем русского языка в историческом аспекте.
9. Состав согласных фонем русского языка в историческом аспекте.
10. Типы взаимодействия гласных и согласных в пределах слога в истории русского языка.
11. Фонологические признаки гласных русского языка в историческом аспекте (ряд, подъем, лабиализованность/нелабиализованность).
12. Аккомодация гласных русского языка в историческом аспекте.
13. История ассимиляций и диссимиляций согласных в русском языке.
14. Преобразование фонетических изменений в морфонологические чередования. Обзор основных исторических чередований.
15. Изменение фонологической системы русского языка как системы консонантного типа (праславянский и древнерусский периоды).
16. Исторические изменения морфемной структуры слова: опрощение, переразложение, осложнение.
17. Морфологические и фонетические тенденции, обусловившие исторические изменения морфонологической системы русского языка.
18. Дифференциация имени в истории русского языка: существительное, прилагательное, числительное.
19. Изменение критериев распределения существительных русского языка по типам склонения в историческом аспекте.
20. История формирования прилагательного как результат дифференциации имени.
21. История развития именных категорий рода, числа и падежа в русском языке.
22. Становление в русском языке категории вида, формирование современной видовременной системы глагола.

#### II. Историческая фонетика русского языка

1. Развитие 1-го и 2-го полногласия в русском языке. Время, причины.
2. Изменение носовых гласных в древнерусском языке. Время, причины и фонологические последствия.
3. Вторичное смягчение согласных. Время, причины и фонологические последствия.
4. Падение редуцированных гласных. Время, причины и фонологические последствия.
5. Переход [э] > [о]. Время, причины и фонологические последствия.
6. Аканье. Время, причины, территория распространения, фонологические последствия.
7. Появление шипящих в русском языке и их отвердение. Время, причины, фонологические последствия.
8. Изменение фонемы <ѣ> в русском языке. Время, причины, фонологические последствия.
9. Время и причины появления в русском языке звуков [г'], [к'], [х']. Их фонологический статус в древнерусском и в современном русском языке.

#### III. Историческая морфология русского языка

1. История унификации склонения существительных в единственном числе в древнерусском языке.
2. История унификации склонения существительных во множественном числе в древнерусском языке.
3. Развитие категории одушевленности/неодушевленности в русском языке.
4. Формообразование и словоизменение прилагательных в древнерусском языке в историческом аспекте.
5. Разряды местоимений в древнерусском языке. История личных и указательных местоимений.
6. Формирование числительного как части речи в русском языке .
7. История форм глагола настоящего времени (праславянский и древнерусский периоды).
8. История форм глагола прошедшего времени (праславянский и древнерусский периоды).
9. История форм глагола будущего времени (праславянский и древнерусский периоды).
10. История форм повелительного наклонения глагола в древнерусском языке.
11. История форм сослагательного наклонения глагола в древнерусском языке.
12. История форм полных и кратких причастий в древнерусском языке. Появление деепричастий.
13. История форм супина и инфинитива в древнерусском языке.

#### IV. Исторический синтаксис русского языка

1. Развитие системы управления в русском языке: основные тенденции.
2. Особенности строения предикативной основы предложения в древнерусском языке. Эволюция односоставных и двусоставных предложений на протяжении письменной истории.
3. Конструкции с «двойными» косвенными падежами в древнерусском языке. Их изменение с течением времени. Синтаксический оборот «дательный самостоятельный».
4. Развитие системы сложного предложения в русском языке: основные тенденции.

Для сдачи экзамена разработаны билеты. Билет включает два теоретических вопроса (общетеоретический вопрос и вопрос, связанный с конкретным изменением в фонетике, морфологии или синтаксисе древнерусского языка) и три практических задания (комментирование примеров, включающих определённые изменения; перевод древнерусского текста с морфологическим и синтаксическим анализом; исторический комментарий к современному русскому тексту).

Билет № \*\*\* (демонстрационный вариант)

1. Происхождение русского языка и проблема периодизации его истории.
2. Падение редуцированных гласных. Время, причины и фонологические последствия.
3. Затранскрибируйте словоформу има до X в., в XI в. и в XIV в. и прокомментируйте различия.
4. Выполните морфологический разбор подчёркнутых словоформ. Фрагмент переведите.  
Ини же не свѣдуше рекоша іако Киї єсть перевозникъ бѣль оу Кієва бо бѣше перевозъ тогда с оноіа стороны Днѣпра.
5. Прокомментируйте с исторической точки зрения фрагмент: «Ты, отче патриарх, вы все, бояре, обнажена моя душа пред вами...» (А.С.Пушкин, «Борис Годунов».)

### 5.2. Темы письменных работ

#### Темы для рефератов

1. Восточнославянские глоссы древнерусского периода в иностранных сочинениях.
2. Из истории разработки исторической грамматики русского языка.
3. Берестяные грамоты – новый источник для изучения русского языка.
4. Судьба собирательных существительных в русском языке.
5. История категории залога в русском языке.
6. История наречий в русском языке.
7. История предлогов, союзов, частиц в русском языке.
8. Происхождение названий древнерусских городов.
9. Антропонимическое пространство древнерусского языка.
10. Историко-этимологическое изучение русской лексики (история и этимология отдельных слов).

#### Вопросы к устному опросу

1. Понятие о литературном языке. Отличие литературного языка от живого народного языка.
2. Периодизация истории русского литературного языка.
3. Основные концепции происхождения русского литературного языка.
4. Формальные признаки славянизмов и русизмов.
5. Языковая ситуация в Киевской Руси. Книжно-славянский (сакральный) стиль.
6. Деловой стиль древнерусского литературного языка XI - XIV веков.
7. Славяно-русский стиль древнерусского литературного языка XI -XIV веков.
8. Двухязычие в Московском царстве.
9. Язык и стиль памятников церковнославянской книжности.
10. Памятники «смешанного» языка XVI-XVII веков.
11. Памятники среднерусского литературного языка XV - XVII веков.
12. Церковный раскол и памятники старообрядческой литературы.
13. Язык Московского государства 2 пол. XVII в.
14. Язык Петровской эпохи.
15. Теории и практика литературного языка сер. XVIII в.: В.К. Тредиаковский.
16. Теории и практика литературного языка сер. XVIII в.: М.В. Ломоносов.
17. Теории и практика литературного языка сер. XVIII в.: Сумароков, Новиков, Херасков.
18. Теории и практика литературного языка сер. XVIII в.: Фонвизин, Державин.
19. «Новый слог» Н.М.Карамзина и дискуссии вокруг «нового слога».

20. Значение языка А.С.Пушкина в истории русского литературного языка.
21. Историческая грамматика русского языка как научная дисциплина, ее предмет и задачи. Историческая грамматика русского языка в системе других лингвистических дисциплин. Основные источники и методы исторического изучения русского языка.
22. Образование русского языка. Возможная периодизация истории русского языка в связи с историей восточных славян.
23. Праславянское наследие. Исторические (морфологические) чередования гласных в русском языке и их происхождение.
24. Исторические чередования согласных, вызванные законом слогового сингармонизма на праславянской почве.
25. Исторические чередования гласных и согласных, вызванные законом открытого слога на праславянской почве.
26. Общеюжнорусские явления дописьменной поры, связанные с законом слогового сингармонизма и законом открытого слога. Изменение начального \*je >\*o.
27. Фонетические закономерности построения слога в древнерусском языке к X-XI вв.
28. Состав и система гласных фонем древнерусского языка к X-XI вв. (проблемность вопроса). Редуцированные гласные /ь/ и /ь'/ как особые фонемы и их позиционные варианты.
29. Состав и система согласных фонем древнерусского языка к X-XI вв. Древнейшие диалектные особенности в звуковой системе древнерусского языка.
30. Вторичное смягчение согласных как одно из важнейших фонетических явлений древнерусского языка (проблемность вопроса).
31. История падения редуцированных /ь/, /ь'/ и их позиционных вариантов. Хронология процесса. Основные закономерности утраты редуцированных. Различное по диалектам древнерусского языка изменение напряженных /и/ и /ы/.
32. Последствия падения редуцированных в области гласных (незакономерные изменения в области редуцированных, история сочетаний /ь/, /ь'/ с предшествующими плавными между согласными, явление "второго полногласия", возникновение системы беглых гласных и др.).
33. Последствия падения редуцированных в области согласных, непосредственно относящиеся к звуковой системе древнерусского языка (появление новых закрытых слогов, разнообразных сочетаний в слоге; ассимилятивные и диссимилятивные изменения в новых группах согласных и др.).
34. Формирование фонетической системы великорусского языка. Оформление после падения редуцированных соотносительного ряда согласных фонем, парных по глухости - звонкости (в связи с появлением позиций нейтрализации по данному признаку). Появление /ф/ и /ф'/ как самостоятельных фонем.
35. История парного противопоставления непалатализованных и палатализованных согласных как основная тенденция развития русской фонетической системы. Роль падения редуцированных в формировании оппозиции типа /t/ ~ /t'/ (возникновение решающей сильной позиции на конце слова, сильной позиции согласных перед согласными и гласными /a/, /y/, /и/, /o/). Оформление соотносительного ряда парных фонем по твердости-мягкости (в связи с появлением позиций нейтрализации по данному признаку).
36. История согласных фонем, непарных по твердости-мягкости (изменение сочетаний [кы], [гы], [хы] в [к'и], [г'и], [х'и]; история шипящих и /ц/).
37. Изменения в составе и системе гласных фонем (в связи с падением редуцированных и формированием фонетической категории твердости-мягкости). Переход [’е] в [’о]. Оформление противопоставления фонем /’е/~/’о/ по признаку нелабиализованности – лабиализованности.
38. История гласных верхнесреднего подъема /е/ и /о/. Объединение гласных /а/ и /ä/ в одну фонему /а/. Вопрос об отношении в русском языке между гласными /ы/ и /и/.
39. История аканья. Гипотезы относительно времени, места и фонетической причины возникновения аканья. Появление перекрещивающегося типа позиционной мены гласных в акающих говорах. Вопрос о времени появления аканья в московском говоре.
40. Фонетическая система русского национального языка (основные тенденции развития).

#### Вопросы к письменному опросу

1. История русского литературного языка как научная и учебная дисциплина
2. Литературный язык в системе смежных лингвистических феноменов
3. Периодизация истории русского литературного языка
4. Проблема происхождения русского литературного языка
5. Особенности книжно-славянского и народно-литературного языка Киевской Руси
6. Язык и стиль древнерусских церковных памятников
7. Язык и стиль древнерусских деловых памятников
8. Язык и стиль древнерусской светской повествовательной литературы
9. Язык и стиль древнерусских летописей
10. Формирование и развитие языка великорусской народности
11. «Второе южнорусское влияние»
12. Особенности книжно-славянского типа литературного языка великорусской народности
13. Особенности народно-разговорного типа литературного языка великорусской народности
14. Язык и стиль старорусских памятников «смешанного» типа
15. Роль книгопечатания в стабилизации норм литературного языка Московского государства
16. Грамматическое изучение и лексикографическое описание славянских языков в Московском государстве
17. Начальный этап формирования национального русского литературного языка
18. Литературный язык Петровской эпохи
19. Ломоносовский период в истории русского литературного языка

20. Пути развития русского литературного языка последней трети XVIII в.
21. Карамзинский период в истории русского литературного языка
22. Демократизация русского литературного языка в первой четверти XIX в.
23. Пушкинский период в истории русского литературного языка
24. Продолжение и развитие пушкинских традиций в творчестве М. Ю. Лермонтова
25. Роль Н. В. Гоголя в развитии русского литературного языка и языка художественной литературы
26. Основные тенденции развития русского литературного языка второй половины XIX в.
27. Грамматическое и лексикографическое описание русского языка в XIX в.
28. Новое в русском литературном языке советской эпохи
29. Важнейшие словари и грамматики русского литературного языка XX в.
30. Русский литературный язык рубежа XX – XXI вв.

Примерный перечень вопросов для домашней КР

1. Перевести древнерусский текст. Найти в древнерусских текстах отражение тех или иных фонетических изменений праславянского языка.
2. В данных словах найти признаки старославянизмов.
3. Найти современный и исторический корень в данных словах.
4. Выполнить морфологический разбор существительных, прилагательных, глаголов, причастий из древнерусских текстов.
5. Найти в древнерусских текстах синтаксический оборот «дательный самостоятельный», не соответствующее современной литературной норме беспредложное управление, сочинительные и подчинительные конструкции и др. синтаксические особенности.

### 5.3. Оценочные средства

Тестовые задания для текущего контроля

1. Наличие книжно-славянского, народно-литературного и делового стилей характерно для языковой ситуации:
  - 1) Киевской Руси;
  - 2) Московской Руси;
  - 3) Петровской Руси.

Ответ.

- 1)
2. Языковая ситуация - двуязычие; литературные языки – церковнославянский и старорусский. Это характерно для
  - 1) Киевской Руси;
  - 2) Московской Руси;
  - 3) Петровской Руси.

Ответ.

- 2)
3. В каких из представленных памятников древнерусской письменности может встречаться следующая лексика: тиун, горожанин, грид, купец, мечник, изгой:

- 1) Слово о Законе и Благодати,
- 2) Сказание о Борисе и Глебе,
- 3) Русская Правда.

Ответ:

3)

Тесты для проведения рубежного контроля знаний

1. Историю литературного языка можно отождествить с исторической
  - a) лексикологией
  - b) фонетикой
  - c) морфологией
  - d) стилистикой
2. НЕ входит в число основных форм национального языка
  - a) диалектный язык
  - b) городское просторечие
  - c) литературный язык
  - d) жаргонный язык
3. Первые письменные памятники древнерусского языка появляются начиная с
  - a) X в.
  - b) XI в.
  - c) XII в.
  - d) XIII в.
4. Сторонник гипотезы о церковнославянской основе древнерусского литературного языка
  - a) В. В. Виноградов
  - b) С. П. Обнорский

- c) Б. А. Успенский  
d) А. А. Шахматов
5. Признак книжно-славянского типа древнерусского литературного языка  
a) свободное использование заимствованных и исконных вариантов в кругу соотносительных слов и форм  
b) тяготение к переносному, отвлеченно-метафорическому, аллегорическому и символическому употреблению слов  
c) использование художественно-изобразительных средств, связанных с традициями устного народного творчества  
d) преобладание бессоюзных, сочинительных и присоединительных связей в сложных предложениях
6. НЕ относятся к книжно-славянскому типу литературного языка тексты древнерусских  
a) житий  
b) патериков  
c) хождений  
d) проповедей
7. Тип синтаксической связи, преобладающий в «Русской Правде»  
a) временная  
b) причинная  
c) условная  
d) целевая
8. Яркая особенность лексики «Слова о полку Игореве»  
a) преобладание форм со старославянской огласовкой  
b) большое количество заимствований-тюркизмов  
c) развитая синонимия глаголов речи и звучания  
d) отсутствие уникальных лексических единиц
9. Отбор языковых средств в тексте «Повести временных лет» НЕ зависит от  
a) жанровой характеристики фрагмента  
b) тематики повествования  
c) времени создания записи  
d) доли диалога в тексте
10. В московском койне отсутствовало  
a) аканье  
b) цоканье  
c) взрывное [г]  
d) губно-зубное [в]
11. Автор термина «второе южнославянское влияние»  
a) А. Х. Востоков  
b) А. И. Соболевский  
c) И. И. Срезневский  
d) А. А. Шахматов
12. Стилю «плетения словес» НЕ свойственно  
 обилие риторических вопросов  
 употребление тавтологических оборотов  
 преобладание прямой номинации  
 использование сложных слов-неологизмов
13. Основной жанр делового письма в Московском государстве. \_\_\_\_\_
14. Чередование книжно-славянского и народно-литературного типа языка в посланиях Ивана Грозного связано с  
a) характеристиками адресата посланий  
b) жанровым синкретизмом памятников  
c) отношением автора к предмету речи  
d) особенностями темы высказывания
15. Самый известный русский первопечатник. \_\_\_\_\_
16. Автор первой славянской грамматики  
a) Максим Грек  
b) Лаврентий Зизаний  
c) Мелетий Смотрицкий  
d) Памва Берында
17. По мнению старообрядцев, причиной порчи священных книг является

- a) перевод  
b) копирование  
c) грамматика  
d) книгопечатание
18. В Петровскую эпоху сократилось заимствование в русский язык из  
a) английского  
b) немецкого  
c) польского  
d) французского
19. Допустимая лексическая подборка для высокого штиля  
a) свене, овогда, зываю, насажденный  
b) говорю, ручей, глава, бог  
c) отверзаю, господень, рука, ныне  
d) который, пока, рясны, обоваю
20. Кризис теории «трех штилей» НЕ был связан с  
a) усилением влияния французской литературы  
b) неопределенностью характеристик среднего штиля  
c) перестройкой системы литературных жанров  
d) функциональным ограничением церковнославянского языка
21. «Новый слог» ориентировался на язык  
a) народных масс  
b) журнальной публицистики  
c) светского салона  
d) научной элиты
22. Языковая особенность фольклорного происхождения представлена в отрывке  
a) Тихохонько медведя толк ногой  
b) Чижа захлопнула злодейка-западня  
c) Терплю напраслину и выслана за взятки  
d) Ну что за шейка, что за глазки!
23. Церковнославянизмы употреблены для воссоздания исторического колорита в отрывке  
a) От рабства пробудился мир / И галл десницей разъяренной / Отвергнул ветхий свой кумир  
b) Прогневали мы Бога, согрешили: / Владыкою себе цареубийцу / Мы нарекли  
c) И празднословия не дай душе моей, / Но дай мне зреть мои, о Боже, прегрешенья  
d) Здесь, подняв на лиру длани / И нахмурия важно бровь, / Хочет петь он бога брани, / А поет одну любовь
24. Формы, используемые в «Песне про купца Калашникова...» для стилизации словообразовательных особенностей фольклорных текстов  
a) поистратилась, призадумавшись  
b) ходют, смотрют  
c) гнушатися, покатитися  
d) припеваючи, разгоняючи
25. Жаргон, пародируемый Н. В. Гоголем в «Повести о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем»  
a) канцелярско-чиновничий  
b) мещанско-купеческий  
c) салонно-дворянский  
d) церковно-богословский
26. Все слова представляют собой заимствования из французского в ряду  
a) плед, клякса, портсигар  
b) афера, меню, флакон  
c) абзац, бокс, такт  
d) штамп, вокзал, аванс
27. «Толковый словарь живого великорусского языка» стремится к идеалу  
a) диалектного словаря  
b) нормативного словаря  
c) словаря-тезауруса  
d) идеографического словаря
28. В ранней советской литературе НЕ наблюдалось злоупотребления  
a) диалектизмами

- b) заимствованиями
- c) окказионализмами
- d) профессионализмами

29. Словарь с детально разработанной системой экспрессивно- и функционально-стилистических помет

- a) под редакцией Д. Н. Ушакова
- b) Малый академический
- c) Большой академический
- d) С. И. Ожегова, Н. Ю. Шведовой

30. НЕ все слова заимствованы в русский язык из английского в ряду

- a) браузер, джойстик, картридж
- b) кутюрье, провайдер, секьюрити
- c) дартс, рестлер, пауэрлифтинг
- d) ноу-хау, оффшор, прайс-лист

1. «Исторические чередования в русском языке»
2. «История грамматических категорий и форм в русском языке»

Цель выполнения контрольных работ: способствовать развитию навыков самостоятельного исследования исторического материала. В аудиторных контрольных работах основное место отводится практическим заданиям, где выявляются навыки: умение писать и транскрибировать текст применительно к языку X – XI вв., переводить и комментировать древнерусские тексты, умение анализировать фонетические и морфологические явления в истории русского языка, объяснять явления современного русского языка закономерностями его исторического развития (исторические чередования звуков, беглость гласных, аканье и др., вариативность флексий существительных, прилагательных и др., возникновение новых грамматических форм, категорий и др.). Контрольные работы ориентированы на знание студентами основных, узловых моментов в истории фонетики и морфологии русского языка, базовых понятий исторической русистики. Выполнение контрольных работ – «Исторические чередования в русском языке» и «История грамматических категорий и форм в русском языке» - осуществляется в течение всего семестра, что позволяет преподавателю объективно оценить текущую работу студента, своевременно выявить и ликвидировать пробелы в его знаниях.

Темы для обязательного конспектирования

Работа с использованием дополнительной литературы (обязательное конспектирование) направлена на самостоятельное изучение отдельных тем курса:

1. Памятники древнерусской письменности.
2. Парадигмы древнерусского склонения и спряжения (таблицы склонения существительных, местоимений, прилагательных; таблицы спряжения глагольных форм – настоящее, будущее, прошедшее время, таблицы склонения причастий).
3. Классификация гласных звуков древнерусского яз. X – XI вв.
4. Классификация согласных звуков древнерусского яз. X – XI вв.
5. Древнейшие диалектные особенности в звуковой системе древнерусского языка.
6. Фонетическая система русского национального языка (основные тенденции развития)
7. Основные тенденции развития морфологического строя русского языка.
8. Парадигмы склонения и спряжения в древнерусском языке к X – XI вв.
9. История вопросительных местоимений в русском языке.
10. История числительных в русском языке.
11. Типы формообразующих глагольных основ в древнерусском языке к X – XI вв.
12. История форм ирреальных наклонений в русском языке.

Вопросы для СРС

1. История русского литературного языка как научная и учебная дисциплина, ее место среди других лингвистических дисциплин, ее роль в подготовке учителя-словесника.
2. Природа литературных языков.
3. Связь истории русского литературного языка с историей русского государства, культуры и литературы.
4. Периодизация истории русского литературного языка.
5. Значение просветительской деятельности свв. Кирилла и Мефодия для образования и развития славянских литератур и литературных языков.
6. Гипотезы А. А. Шахматова и С. П. Обнорского о происхождении русского литературного языка.
7. Теория В. В. Виноградова о происхождении русского литературного языка.
8. Взгляды Ф. П. Филина и Д. С. Лихачева на образование русского литературного языка.
9. Сакральный стиль древнерусского литературного языка.
10. Славяно-русский стиль древнерусского литературного языка.
11. Деловой стиль древнерусского литературного языка.
12. Лингвистическое изучение древнерусского литературного языка в XI-XIV веках.
13. Языковые и экстралингвистические причины возникновения двуязычия в Московской Руси.
14. Языковая и стилистическая характеристика памятников церковно-книжного языка XV-XVII вв.
15. Памятники «смешанного» языка XVI-XVII веков.
16. Языковая ситуация в Юго-Западной Руси XV-XVII веков.
17. Язык сатирических произведений XVII века.

18. Причины разложения литературного двуязычия во 2-й пол. XVII века.
19. Языковое новаторство протопопа Аввакума.
20. Лингвистическое изучение церковнославянского языка в XV-XVII веках.
21. Возникновение общенационального койне.
22. Петровская эпоха и ее роль в развитии русского литературного языка.
23. Попытки модернизации церковнославянского языка в новых культурных условиях первой пол. XVIII века.
24. Литературно-языковые опыты Антиоха Кантемира.
25. Проблема нормализации русского литературного языка в программе В. К. Тредиаковского.
26. Стилистическая теория М. В. Ломоносова и ее роль в развитии русского литературного языка. Роль М. В. Ломоносова в создании научной терминологии.
27. Роль драматургии А. П. Сумарокова и Д. И. Фонвизина в развитии русского литературного языка.
28. Роль прозы М. Д. Чулкова и Д. И. Фонвизина в истории русского литературного языка.
29. Роль поэзии Г. Р. Державина в истории русского литературного языка.
30. Значение литературной деятельности Н. И. Новикова в развитии русского литературного языка.
31. Языковая программа Н. М. Карамзина; «новый слог» карамзинистов.
32. Poleмика А. С. Шишкова с карамзинистами.
33. Роль басен И. А. Крылова в развитии русского литературного языка.
34. Роль А. С. Грибоедова в развитии русского литературного языка.
35. Взгляды А. С. Пушкина на историю русского литературного языка и пути его дальнейшего развития.
36. Отношение А. С. Пушкина к церковнославянскому наследию; функции славянизмов в творчестве А. С. Пушкина.
37. Принцип народности как основа пушкинской реформы русского литературного языка.
38. «Чувство соразмерности и сообразности» как новый принцип употребления литературного языка.
39. Труды русских языковедов по вопросам нормализации русского литературного языка.

Примерная тематика тем для контрольной работы.

1. Проблематика и задачи курса исторической морфологии русского языка.
2. Имя существительное в древнерусском языке в период старейших памятников письменности.
3. Перегруппировка типов склонения имен существительных в истории русского языка. Утрата звательной формы. Утрата категории двойственного числа.
4. История падежных окончаний имен существительных в единственном числе.
5. История падежных окончаний имен существительных во множественном числе.
6. История формирования категории одушевленности-неодушевленности существительных в русском языке.
7. История местоимений в русском языке.
8. История именных и местоименных форм прилагательных в русском языке.
9. История форм сравнительной степени прилагательных в русском языке.
10. Формирование имени числительного как части речи в истории русского языка.
11. Общая характеристика глагола как части речи в период старейших памятников древнерусской письменности.
12. История форм настоящего и будущего времени глагола в русском языке.
13. История форм прошедшего времени глагола в русском языке.
14. История форм ирреальных наклонений глагола в русском языке.
15. История формирования категории глагольного вида в русском языке.
16. История именных форм глагола в русском языке.
17. История формирования категории деепричастия в русском языке.
18. Важнейшие особенности синтаксиса древнерусского языка.
19. Праславянский лексический фонд как основа словаря древнерусского языка.
20. Основные средства пополнения словаря в истории русского языка.

Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов

Понятие литературного языка и его признаки

1. Критика теории М.М. Гухман и ее школы о возможности существования литературного языка в дописьменную эпоху.
2. Вопрос о правомерности и адекватности термина «русский литературный язык» в его отношении к понятиям «стандартный язык» и «письменный язык» и их признакам.
3. Проблема периодизации истории русского литературного языка.

Литературный язык раннего средневековья (11 - 13 вв.) (экстра (социо лингвистический аспект)

1. Специфика донациональной русской культуры и ее языка в общем контексте средневековой культуры и культуры православного славянства
2. Вопрос о начале образования русского литературного языка и функционировании церковнославянского языка на Руси до официального принятия христианства.
3. Проблема происхождения русского литературного языка в контексте теории диглоссии Ч. Фергюсона (культурно - языковой ситуации Древней Руси)

Основные различия между церковнославянским и русским языком

1. Морфологические признаки причастий
2. Система прошедших времен
3. Явлении словообразования
4. Синтаксические явления
5. Лексические явления

Реформа церковнославянского языка в ходе второго южнославянского влияния

1. Орфография: надстрочные знаки и знаки препинания.
2. Морфологические инновации
3. Синтаксические инновации
4. Семиотизация формальных различий

Языковая ситуация в Юго - Западной Руси.

1. Формирование юго - западнорусского извода церковнославянского языка «Проста мова» как особый литературный язык Юго - Западной Руси.
2. Церковно - славянско - русское литературное двуязычие Юго - Западной Руси как отражение латинско - польского двуязычия в Польше.
3. Упадок знания церковнославянского языка в Юго - Западной Руси как следствие двуязычия

Реформа церковнославянского языка в ходе никоновской и послениконовской книжных справ

1. Югозападнорусский компонент в реформе церковнославянского языка.
2. Греческий компонент в реформе церковнославянского языка
3. Буквализм книжной справы второй половины 17 в. И актуализация традиционного языкового сознания
4. Теория литературного языка в России 18 - нач. 19 вв.
5. Этапы кодификации нового русского литературного языка
6. Языковая программа В.Е. Адодурова и в.К. Тредиаковского в 1730-1740 гг.
7. Языковая программа зрелого В.К. Тредиаковского (с конца 1740-х гг.)
8. Языковая программа М.В. Ломоносова (с 1750 - х гг.) и ее развитие во второй половине 18 в.
9. Poleмика о «старом» и «новом» слоге «арханстов» и «новаторов»: языковые программы карамзинистов и сторонников Шишкова
10. Общность языковых программ 18 - нач. 19 вв.
11. Ранний Тредиаковский и Карамзин
12. Поздний Тредиаковский и Шишков
13. Карамзин и Шишков

Тесты для самоконтроля знаний СРС

Вариант 1.

1. Живые особенности языка получают наименьшее отражение в
  - 1) памятниках письменности церковного характера
  - 2) летописях
  - 3) памятниках деловой письменности
2. Ч восходит к \*k по первой палатализации в слове
  - 1) туча 2) кричу 3) вечный
3. Ж восходит к \*gǝ в слове
  - 1) нож 2) сторож 3) снежок
4. Корень слова содержит праславянское сочетание \*-toIt-
  - 1) гололедица 2) остолоп
  - 3) положить 4) проволока
5. В древнерусском языке редуцированный гласный был в корне слова
  - 1) мести 2) ров 3) брести 4) птица 5) молоко
6. В древнерусском языке во всех словах ряда был редуцированный Ё или И
  - 1) давить, жизнь, двери 2) соловей, рою, кислый
  - 3) чистить, грива, дрожжи 4) молитва, изыскать, откром
7. Последствия падения редуцированных Ё и Ё
  - 1) вторичное смягчение согласных
  - 2) утрата носовых
  - 3) отвердение шипящих
  - 4) беглость гласных О и Е в корне и суффиксе
8. Переход [e] в [o] осуществлялся в фонетических позициях
  - 1) между твердыми согласными
  - 2) после твердого
  - 3) в начале слова
  - 4) после мягкого перед твердым
9. Гласный е восходит к h (ять) в слове
  - 1) цена 2) крест 3) день

10. Древний тип склонения существительных указан правильно во всех словах ряда  
 1) брат -\*ǫ-, богиня -\*ī-, дарь -\*ǔ-, зять -\*ǫ-  
 2) гость -\*ǫ-, медведь -\*ī-, воробей -\*jǫ-, дерево -\*ǫ-, земля -\*jā-  
 3) место -\*ǫ-, чинь -\*ǔ-, река -\*ā-, ночь -\*ī-, отец -\*ǫ- (мягк.вар.)  
 4) тело -\*es-, тесть -\*ī-, конь -\*jǫ-, путь -\*ī-, мать -\*ī-
11. Древнее (исконное) окончание существительных указано правильно во всех словах ряда  
 1) род.пад.ед.ч. воды, дат.пад.ед.ч. земли, им.пад.мн.ч. сѣла, им.-вин.дв.ч. рога  
 2) им.пад.мн.ч. кони, вин.пад.мн.ч. сыны, твор.мн.ч. домами, род.пад.ед.ч. дня  
 3) зват.пад.ед.ч. коню! дат.пад.мн.ч. отцам, род.пад.мн.ч. столов, род.пад.мн.ч. дней
12. Новыми (в сравнении с древнерусским языком) являются формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода  
 1) леса 2) кони 3) моря 4) горожане
13. Новыми (в сравнении с древнерусским языком) являются формы родительного падежа множественного числа  
 1) яблук 2) сапог 3) солдат 4) носков
14. Неличное местоимение древнерусского языка  
 1) мы 2) ты 3) он
15. Тип древнерусской формообразующей основы указан правильно во всех словах ряда  
 1) бити – 1, просити – 2, вести – 1, лететь – 4  
 2) сохнуть – 3, мыть – 2, ходить – 5, нести - 1  
 3) возить – 4, быть – 5, плести – 1, дуть - 3
16. Современная форма прошедшего времени глагола по происхождению является  
 1) супином 2) перфектом без связки 3) аористом  
 4) инфинитивом 5) кратким страдательным причастием
17. Простое прошедшее время, означающее длительное незавершенное действие в прошлом, называется  
 1) перфектом 2) супином 3) плюсквамперфектом  
 4) аористом 5) имперфектом
18. Слова современного русского языка «рисую, прочитав» по происхождению являются  
 1) супином 2) глаголами в форме имперфекта  
 3) краткими действительными причастиями
19. Древнерусскому языку были известны конструкции  
 1) с двойным дательным падежом  
 2) с двойным звательным падежом 3) деепричастный оборот
20. Фонетические приметы старославянизмов имеет слово  
 1) роспись 2) могучий 3) власть 4) лодка 5) утро

Вариант 2.

1. Определите, является ли высказывание верным: «Старорусский язык – это язык великорусской народности, сформировавшийся на базе центрального диалекта, или так называемого говора Москвы».  
 а) высказывание верно  
 б) высказывание неверно
2. Чем объясняется наличие в русском языке вариантов имен: Иосиф – Осип, Аграфена – Агриппина, Стефан – Степан, Прокофий – Прокопий:  
 а) отсутствием в кириллице буквы Ф и заменой её буквой П;  
 б) разными именами характеризовали разный социальный статус его обладателя;  
 в) отсутствием в славянских языках звука [ф], который заменялся в живой речи звуком [п].
3. Определите, какие слова имеют древнерусскую фонетическую примету:  
 1. работа  
 2. вождь  
 3. освещение  
 4. единица  
 5. укоротить
- а) 1,2,3  
 б) 3,5  
 в) 5  
 г) 1,4
4. В группе слов найдите слова, которые являются старославянизмами:  
 1. влачить  
 2. одежда  
 3. равный  
 4. середина  
 5. млекопитающее  
 6. помочь
- а) 1,2,5

б) 1,2,3,5

в) 1,5

г) 1,3,5

5. Подберите к старославянским словам русские соответствия:

- а) агнец - ... (ягненок),  
 б) стоячий - ... (стоящий),  
 в) ладья - ... (лодка),  
 г) помощь - ... (помочь),  
 д) среда - ... (середина),  
 е) равный - ... (ровный),  
 ж) глас - ... (голос).

6. Определите, в каких словах наблюдается отклонение от основного принципа построения слогов в древнерусском языке:

1. островъ
2. корова
3. евангелие
4. двинути
5. псалмы
6. геена
7. пѣтица
8. ангель
9. звонъ

а) 3,5,8

б) 3,5,7,9

в) 1,3,5,6

7. Определите, в каких словах гласный [е] в корне или суффиксе возник из [ь] в результате падения редуцированных гласных:

1. сердце
2. купец
3. земля
4. лесть
5. блеск

а) 1,2,3,4

б) 1,3,5,

в) 1,2,4

г) 2,4

8. В каких примерах беглые О, Е появились в результате падения редуцированных:

1. конец – конца
2. овец – овца
3. думец – думцы
4. флигелёк – флигелька
5. танец – танца
6. партиец – партийца
7. сладок – сладкий

а) 1,2,3

б) 5,7

в) 1,2,7

г) 2,4,5,6

9. В каких словах -нн- – результат падения редуцированных:

1. осенний
2. весенний
3. ранний
4. гуманный
5. саманный
6. гардинный

а) 1,2

б) 2,5,6

в) 1,2,3

г) 2,5,6

10. В примерах мудрец – мудреца, льстец – льстеца, кузнец – кузнеца, лжец – лжеца, чтец – чтеца, жрец – жреца беглость гласных в суффиксах отсутствует, так как
- звук редуцированный был в этих словах только в сильной позиции, поэтому не мог утрачиваться,
  - звук [е] появился на месте редуцированного звука [ь] в слабой позиции для устранения труднопроизносимого сочетания согласных.
11. В каких словах [о] появился из [е] в результате древнерусского фонетического процесса перехода Е в О:
- нёс
  - несём
  - ведёте
  - на берёзе
  - свечой
  - щёки
- 3,4,6
  - 1,4,5
  - 1,2,
  - 5,6
12. В каких словах сочетания ки, ги, хи восходят к древнерусским кы, гы, хы:
- гибель
  - гигант
  - хитрый
  - кикимора
  - хирург
  - тихий
  - сладкий
- 1,3
  - 1,2,3,6,7
  - 1,3,6,7
  - 1,6,7
13. Наличие вариантных форм имен существительных муж.р. в ед.ч. в Р.п. типа килограмм сахару – вкус сахара, чашка чаю – запах чая и в П.п. типа на лугу – о луге, в саду – о саде объясняется:
- взаимодействием типов склонения в ед.ч.;
  - наличием исконно у данных слов двух форм;
  - развитием категории одушевленности.
14. В каких формах флексия -а является по происхождению исконно древнерусской.
- города
  - бока
  - рога
  - леса
  - поля
  - имена
- 1,2,3
  - 4,5,6
  - 1,2,5
  - 2,3,5,6
15. Какие формы Р.п. мн.ч. существительных современного I типа склонения (по академической грамматике) являются более древними:
- формы на -ов (-ев): плодов, столов, героев;
  - формы с нулевой флексией: глаз, солдат, чулок;
  - формы на -ей: коней, ключей.
16. К какому древнему типу склонения восходят слова с флексиями Т.п. мн.ч. -ьми: детьми, лошадьми, дверьми
- к типу склонения на согласный
  - к типу склонения на -ь
  - к типу склонения на -ь
17. Определите падежную форму имени существительного в известной пословице: Врачу, исцелися сам:
- дательный падеж
  - звательный падеж
  - родительный падеж

18. Какие из перечисленных ниже прилагательных являются качественными бессуффиксными:
1. новь
  2. сухь
  3. гниль
  4. добрь
  5. высокъ
  6. краснь
- а) 1,2  
б) 3,4,5,6  
в) 3,4,5
19. Какие из перечисленных ниже притяжательных прилагательных образованы путем чередования конечных согласных основы:
1. вълчии,
  2. пророчь
  3. сестринь
  4. рыболовь
  5. розбоиничь
  6. княжичь
  7. боярьскь
- а) 1,2,5,6  
б) 2,4,5  
в) 2,4,5,6
20. В устойчивом выражении от малой искры сыр-бор загорелся слово сыр является:
- а) древней именной формой прилагательного
  - б) именем существительным
  - в) наречием
21. Как правильно перевести предложение с числительным: взъеми у Тимоши одну на десятих гривну (Берест.гр. №78):
- а) возьми у Тимоши десять с половиной гривен
  - б) возьми у Тимоши одну десятую гривну
  - в) возьми у Тимоши одиннадцать гривен
22. Какое число названо в Грамоте Мстислава словами полътретия десяте гривньь серебра:
- а) тридцать
  - б) тринадцать
  - в) двадцать пять
23. Определите, какие из глаголов употреблены в форме аориста:
1. һмь
  2. начахомь
  3. быхомь несла
  4. дадять
  5. идосте
  6. читаху
  7. несохь
  8. хочю глаголати
  9. умьроша
  10. еси былъ писалъ
- а) 2,5,7,9  
б) 2,3,6,9  
в) 5,7,9
24. Определите лицо, число и время глагольной формы: дьва солнца помһркоста (слово о полку Игореве):
- а) 2–3 лицо, множественное число, имперфект
  - б) 2–3 лицо, двойственное число, аорист
  - в) 2–3 лицо множественное число, перфект
25. В предложении кто же его (1) қдарилъ то Ярославъ (2) былъ қставишь и қбити (Русская правда) форма (1) является:
- а) формой аориста
  - б) формой перфекта с опущенным глаголом-связкой

в) формой имперфекта

форма (2) является:

- а) формой имперфекта
- б) формой перфекта
- в) формой плюсквамперфекта с опущенным глаголом-связкой

26. К каким древнерусским формам глагола прошедшего времени восходят современные конструкции: начал было, хотел было, жили-были

- а) к формам аориста
- б) к формам плюсквамперфекта
- в) к формам перфекта

27. К какой древнерусской форме глагола восходит подчеркнутая форма слова И легче тени Татьяна прыг в другие сени (А. Пушкин)

- а) к формам имперфекта
- б) к формам плюсквамперфекта
- в) к формам перфекта
- г) к формам аориста

28. В каких случаях следует употребить инфинитив, а в каких супин:

- а) Хотя брата своего (1)посадити / (2)посадить Суждали (I Новг. лет.)
- б) Ходи Мирославъ (1)мирити / (2)миритъ кыянь съ черниговьцы (I Новг. лет.)
- в) Поча Всеславъ рать (1)дръжати / (2)дръжать (I Новг. лет.)
- г) Пришли есьми (1)воевати / (2)воевать (Лавр. лет.)
- д) Мы не (1)цѣловати / (2)цѣловать ихъ приѣхали (Лавр. лет.)

29. Какие формы для древнерусского языка являются краткими действительными причастиями муж. – ср. рода Им.п. ед.ч.:

- 1. сидя
- 2. сидючи
- 3. призывавъ
- 4. играя
- 5. несъ
- 6. глядя
- 7. несль
- 8. пришьдъши

а) 1,3,4,5,6,7

б) 1,2,4,5,8

в) 2,7,8

г) 1,2,5,8

30. Какой формой для древнерусского языка является подчеркнутая форма: Отвѣщавъ же Володимеръ рече

- а) действительное причастие прошедшего времени
- б) страдательное причастие прошедшего времени
- в) деепричастие

31. Найдите имена прилагательные, которые являются по происхождению древнерусскими причастиями действительного залога настоящего времени.

- 1. везучий
- 2. гремучий
- 3. приставучий
- 4. могучий
- 5. горячий
- 6. горячий
- 7. летучий

а) 1,2,3,5

б) 1,2,5,7

в) 1,4,5

г) 4,5,6,7

32. К каким древнерусским формам восходят современные деепричастия типа:

- 1. говоря, читая, ведя, отворяя, видя, плача
- 2. будучи, припеваючи, играючи
- 3. сказав, прочитав, сделав
- 4. сходявши, пришедши, взявши

- а) действительные причастия прошедшего времени муж./ср.р. И.п. ед.ч.  
 б) действительные причастия прошедшего времени жен.р. И.п.ед.ч.  
 в) действительные причастия настоящего времени муж./ср.р. И.п. ед.ч.  
 г) действительные причастия настоящего времени жен.р. И.п. ед.ч.

Ответы:

1	А	9	В	17	Б	25	1Б, 2В
2	В	10	Б	18	А	26	Б
3	Б	11	В	19	Б	27	Г
4	Б	12	В	20	А	28	а1, б2, в1, г2, д2
5	-	13	А	21	В	29	А
6	А	14	Г	22	В	30	А
7	В	15	Б	23	А	31	В
8	В	16	В	24	Б	32	1в, 2г, 3а, 4б

Ответы на задание 5: а) ягненок, б) стоящий, в) лодка, г) помочь, д) середина, е) ровный, ж) голос.

Урок-игра по истории русского языка

Цель:

- Помочь раскрыть «загадки» родного языка.
- Развивать культуроведческую (этнокультуроведческую) компетенцию учащихся, более осознанное усвоение лексических богатств русского языка.
- Воспитывать устойчивый интерес к предмету, любовь к родному языку, русской литературе; бережное отношение к слову и языку в целом.

Оборудование: компьютер, проектор, презентация к уроку.

Ход мероприятия

1. Организационная часть.

Слово учителя:

- Здравствуйте, ребята. Сегодня мы проведём с вами необычный урок русского языка, урок-игру. В основе урока лежит упрощённая версия телевикторины «Своя игра».

В I раунде каждый из участников играет сам за себя «Индивидуальная игра». Участникам предлагаются 5 тем («История русского языка», «Языки», «Этимология», «Фразеология», «Деньги»), содержащих по 5 вопросов каждая. Каждый вопрос в зависимости от уровня сложности оценивается от 10 до 50 баллов. Участник команды выбирает любой по сложности вопрос.

Во II раунде «Ты мне, я тебе» - 5 тем («История», «Языки», «Этимология», «Фразеология», «Деньги»), содержащих по 2 вопроса. Участвуют 2 победителя I раунда, выбирая сопернику один из двух вопросов.

Итак, начинаем игру.

История русского языка 10: Кто создал славянскую азбуку?

Ответ: Кирилл и Мефодий

История русского языка 20: Как называлась первая славянская История русского языка?

Ответ: глаголица

История русского языка 30: Как называется История русского языка, которая легла в основу церковнославянского и современного русского алфавита?

Ответ: Кириллица.

История русского языка 40: Как назывались в кириллице буквы, из которых составлено слово Москва?

Ответ: М – мыслете, О – он, С – слово, К – како, В – веда, А – аз.

История русского языка 50: Из скольки букв состояла кирилловская История русского языка?

Ответ: 24 буквы заимствованы из греческого алфавита, 2 из древнееврейского и 17 изобретены Кириллом и Мефодием.

Языки 10: На какие три группы разделился общеславянский язык?

Ответ: восточную, западную, южную группы.

Языки 20: Из какого языка пришли в нашу речь слова вождь, страж, вратарь, младенец, облако, жребий, шлем, пленник, раб?

Ответ: Из старославянского языка.

Языки 30: Какой лингвистический термин используется применительно к санскриту, латинскому и старославянскому языкам?

Ответ: Мёртвые языки

Языки 40: Назовите персидское слово, ставшее общеупотребительным в русском языке, которое имеет буквальное значение «шах умер».

Ответ: Шахматы.

Языки 50: На скольких языках говорят народы земного шара?

Ответ: Народы мира говорят на 2796 языках, не считая различных диалектов

Этимология 10: Что такое этимология?

Ответ: Раздел языкознания, изучающий происхождение слов

Этимология 20: Каково происхождение слова Марина?

Ответ: Марина (лат. *marina*) – морская.

Этимология 30: Каковы лексическое значение и происхождение слова рубль?

Ответ: Рубль – русская денежная единица, равная 100 копейкам. Изначально рубль (от глагола рубить) – брусок, отрубленный от гривны (серебряного слитка).

Этимология 40: Назовите ставшее в современном русском языке общеупотребительным слово голландского происхождения, которое имеет буквальное значение «китайское яблоко»?

Ответ: Апельсин.

Этимология 50: Какие современные слова образованы от устаревших слов туга (печаль), коло (круг), тук (жир), сорок (мешок), позор (зрелище)?

Ответ: Тужить, колесо, тучный, сорочка, позорный.

Фразеологизмы 10: Что такое фразеологизмы?

Ответ: Устойчивые словосочетания.

Фразеологизмы 20: В русской фразеологии хорошо известен оборот кося сажень в плечах. О каком человеке так говорят?

Ответ: Косая сажень в плечах - народная гипербола, подчёркивающая богатырскую внешность человека, могучего и широкоплечего.

Фразеологизмы 30: Какие из данных фразеологических оборотов: купить kota в мешке и лезть на рожон – являются исконно русским, а какой - заимствованным?

Ответ: Лезть на рожон – русский фразеологизм, купить kota в мешке заимствованный.

Фразеологизмы 40: С каким русским национальным обрядом связаны фразеологизмы заварить кашу и расхлёбывать кашу?

Ответ: Свадебный пир

Фразеологизмы 50: Какие фразеологические обороты можно использовать, когда речь идёт о человеке, обладающем большими умственными способностями?

Ответ: Светлая голова. Ума палата. Семи пядей во лбу.

Деньги 10: Каково значение слова монета?

Ответ: Металлический денежный знак.

Деньги 20: С давних времён сохранилась поговорка «Не было ни гроша, да вдруг алтын». В каких ситуациях её произносили? Что такое грош и алтын?

Ответ: При неожиданной удаче или радости после долгого невезения, нехватки чего-нибудь. Грош – мелкая медная или железная монета. Алтын – старинная русская медная монета достоинством в три копейки

Деньги 30: У продавца сегодня была выручка небольшая: четвертной, полтина, и два алтына. Назовите общую сумму.

Ответ: Четвертной – 25 рублей, полтина – 50 копеек, алтын – 3 копейки: 25 рублей 56 копеек.

Деньги 40: Каков смысл библейского выражения внести свою лепту?

Ответ: Выражение пришло из евангельской притчи о бедной вдове, отдавшей в храм последние деньги – лепты. Лепта – мелкая медная монета у древних евреев.

Деньги 50: С XVIII века известно слово жалованье – плата за труд, выдаваемая в определённые сроки. Назовите ещё три слова, связанные с понятием оплаты труда.

Ответ: Зарплата, заработок, получка

Ты мне – я тебе

История русского языка 1 вопрос: Как известно, в кириллице все буквы имели названия: А – аз (я), Б – буки (буквы), В – веди (ведать- знать). Расшифруйте следующее сочетание букв: Р.С.Т.

Ответ: Рцы (говори) слово твёрдо (обдуманно)

История русского языка 2 вопрос: Об одной из букв русского алфавита М.В. Ломоносов сказал: «Немой место занял, подобие как пятое колесо». Какова судьба этого «немого» в нашей письменности?

Ответ: Немой - буква Ъ (ер); выполняет роль разделительного знака.

Языки 1 вопрос: Известно, что В.И. Даль придумывал замены для заимствованных слов. Вместо каких иностранных слов он предлагал употреблять следующие слова: небоскат, носохватка?

Ответ: Небоскат – горизонт, носохватка - пенсне.

Языки 2 вопрос: По каким признакам можно определить иноязычное происхождение слов олимпиада, поэма, коттедж, сфинкс, коммюнике?

Ответ: Оли-мп-иа-да, п-оэ-ма, ко-тт-е-дж, с-ф-ин-кс, ко-мм-ю-ни-ке.

Этимология 1 вопрос: В системе старых русских мер длины была единица, именуемая локоть. Что это за длина?

Ответ: Единица длины, равная 0,666 м.

Этимология 2 вопрос: Что означает данное выражение? Выписывать мыслете.

Ответ: Идти неровно, зигзагами (обычно о пьяной походке).

Фразеологизмы 1 вопрос: Восстановите фразеологизмы: казанская ...; иерихонская ...

Ответ: Казанская сирота, иерихонская труба

Фразеологизмы 2 вопрос: Приведите фразеологизмы, в которых сохранились названия букв со времён, когда на Руси пользовались церковно-славянским алфавитом.

Ответ: Начать с азав. Не миновать глаголя. Прописать ижицу. Знать на ять. Рцы слово твёрдо.

Деньги 1 вопрос: В Новгороде есть памятник «Тысячелетие России». На щите у воина надпись «СТО». Что же означает эта надпись?

Ответ: Надпись представляет буквенную цифру, которую можно увидеть и на старинных монетах. Это не слово, а число: S -6000, T -300, O – 70. Сумма 6370, год «от сотворения мира»

Деньги 2 вопрос: За морем телушка – полушка, да перевоз рубль. Какое значение имеет слово полушка?

Ответ: Полушка – медная денга, равная 1 копейке.

Оценочные средства текущего контроля

Текущий контроль за усвоением содержания дисциплины осуществляется в следующих формах:

- тематический опрос студентов на практических занятиях;
- выполнение заданий, связанных с анализом учебной литературы, и заданий, связанных с анализом древнерусских и

современных русских текстов;

- выполнение аудиторных контрольных работ;
- выступления (с презентацией) реферативного характера;
- обсуждение отдельных вопросов курса в консультационном режиме.

#### Контрольная работа № 1

«Праславянские и древнерусские фонетические изменения и их отражение в виде чередований в современном русском языке» (демонстрационный вариант)

1. Найти современный и праславянский корни. Выделить все исторические чередования, объяснить их.

Притязание – тугой – тяга- тяжба – тянуть- притяжение- состязание – натягивать/тужить – туже- навить/тяжку; деру – драть – сдирать – дерн – дергать – дорога – дернуть – задира – дерево – древо – задор; забыть – забвение – былина – быть – бытие – былое – добыча – бывальщина; обнять – обнимать; дева – дитя – доить – деточка; обида – привидение – видеть – зависть.

2. Найти современный и древнерусский корни. Выделить все исторические чередования, объяснить их.

Короткий – краткий – сокращать – короче – укоротить – прекратить – укорочу; ткнуть – затычка – тыкать – ткать – точка – тычинка; рытьё – землеройка – рой – вырою; прежде – преж сего – прежний – перед; приложить – лёжа – лечь – лежать; бёдра – набедренный – берцовая кость.

#### Контрольная работа № 2

«Древнерусские фонетические изменения и их отражение в современном русском языке» (демонстрационный вариант)

1. Докажите, что изменение закрытого слога в открытый в сочетаниях типа \*tort происходило в период распада праславянского языка.

2. Докажите, что изменение согласных перед j по закону слогового сингармонизма в словах свеча и межа происходило в период распада праславянского языка.

3. Что такое вторичное смягчение согласных? В чем отличие вторичного смягчения от первичного? Почему вторичное смягчение согласных связывают с усилением консонантизма в РЯ?

4. Как исторически объяснить чередование гласных [o] и [э] с нулем звука в современном русском языке? Приведите примеры этого чередования в корне, приставке, суффиксе.

5. Как возникло в современном русском языке чередование [ы]//[o] и [и]//[ø]//[э] в следующих словах: крыть-крою-крой, бить-бью-бей. Приведите свои примеры.

6. Почему в современном русском языке существуют варианты имён: отец Алексий и Алексей Петрович, Мария и Марья?

7. Как исторически объяснить наличие разных окончаний у прилагательных молодой и старьей?

8. Используя следующие примеры, объясните, почему переход [э] > [o] не мог иметь место в X веке: овёс, шёл, нёс, орёл, чёрный, денёк?

9. Как исторически объяснить современное правило выбора букв о и е в окончаниях существительных и прилагательных после шипящих и ц: плеч-о́м, но пла́ч-ем?

10. О каком лингвистическом событии в истории русского языка рассказывает современное написание и произношение слов: живот, шило, пиши? Какой принцип орфографии здесь действует?

#### Контрольная работа № 3

«Словоизменение имени и глагола в древнерусском языке» (демонстрационный вариант)

1. Определить тип склонения имени существительного: отец, враг, голубь, сын, журавль, червь, вопль, пустыня, тать, ноша, купец, горе, господа, братие, сало, вождь, камень, любовь, гусь.

2. Написать по-древнерусски: столов, (пасти) коней, к плодам, (тетрадь) сына, вкус мёда, в спину, со сторожами, с гвоздя.

3. Написать по-древнерусски и определить класс глагола: лежать, меркнуть, резать, гаснуть, помочь, сказать, киснуть, платить, прятать, заснуть, мять, есть, стать.

4. Образовать все формы 1, 3 л. ед. ч. (аорист, перфект, имперфект) следующих глаголов: ловить, купить, цвести, ходить, плести, печь, стеречь.

5. Выписать из предложенных текстов формы будущего времени и охарактеризовать их.

### 5.4. Перечень видов оценочных средств

Устный опрос,  
тестовые задания,  
контрольная работа,  
реферат  
устный опрос  
письменный опрос

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Ссылка
Л1.1	Трофимович Т. Г.	Историческая грамматика русского языка: учебное пособие	Минск: ТетраСистемс, 2011	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=572408">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=572408</a>

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Ссылка
Л1.2	Захарова Л. А., Старикова Г. Н.	История русского языка: историческая грамматика: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115149">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115149</a>
Л1.3	Русанова С. В.	Историческая грамматика русского языка: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2018	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=575279">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=575279</a>
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Ссылка
Л2.1	Захарова Ю. Г.	История русского языка: учебное пособие для практических занятий: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2017	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=103501">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=103501</a>
Л2.2	Рыбникова Е. Е.	История русского языка в функциональном аспекте: учебное пособие	Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2011	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=232467">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=232467</a>
Л2.3	Трофимович Т. Г.	Историческая грамматика русского языка: учебное пособие	Минск: ТетраСистемс, 2011	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=572408">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=572408</a>
<b>6.1.3. Методические разработки</b>				
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Ссылка
Л3.1	Захарова, Ю.Г	История русского языка : учебное пособие	Флинта, 2012.	
Л3.2	Соколова Е. Н., Кайзер-Данилова Н. В.	История русского языка: дидактические материалы: учебно-методическое пособие для студентов 3 курса направлений 45.03.01 «Филология». Профиль подготовки «Отечественная филология» (русский язык и русская литература), 050100.62 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки): Русский язык, Русская литература очной формы обучения: учебно-методическое пособие	Тюмень: Тюменский государственный университет, 2015	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=574013">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=574013</a>
Л3.3	Буслаев Ф. И.	Историческая грамматика русского языка. Этимология: монография	Москва: Директ-Медиа, 2014	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=44392">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=44392</a>
Л3.4	Буслаев Ф. И.	Историческая грамматика русского языка. Синтаксис: монография	Москва: Директ-Медиа, 2014	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=44391">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=44391</a>
Л3.5	Буслаев Ф. И.	Историческая грамматика русского языка. Синтаксис: монография	Москва: Директ-Медиа, 2014	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=44391">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=44391</a>
<b>6.2. Перечень электронных образовательных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>				
Э1	Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» // <a href="http://www.biblioclub.ru/">www.biblioclub.ru/</a>			
Э2	Электронный журнал и справочно-исследовательский интернет-ресурс Текстология.Ру - <a href="http://www.textology.ru/index.html">www.textology.ru/index.html</a>			
Э3	<a href="http://philology.ru">http://philology.ru</a> .Русский филологический портал			
Э4	<a href="http://russkiyjazik.ru/">http://russkiyjazik.ru/</a> – Энциклопедия «Языкознание»			
Э5	Электронная библиотека Куб <a href="https://www.koob.ru/">https://www.koob.ru/</a>			
Э6	Электронная библиотека Педагогика и образование <a href="http://www.mailcleanerplus.com/profit/elbib/obrlib.php">http://www.mailcleanerplus.com/profit/elbib/obrlib.php</a>			
Э7	ЭЛЕКТРОННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА <a href="http://www.pedlib.ru/">http://www.pedlib.ru/</a>			
Э8	БИБЛИОТЕКА ФЕДЕРАЛЬНОГО ПОРТАЛА «РОССИЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ» <a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>			
Э9	<a href="http://sinncom.ru/content/reforma/index1.htm">http://sinncom.ru/content/reforma/index1.htm</a> - специализированный образовательный портал «Инновации в образовании»			

Э10	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
Э11	Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
Э12	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Э13	Российская педагогическая энциклопедия (электронная версия) <a href="http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc/">www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/russpenc/</a>
Э14	Интерактивные словари русского языка на сайте ИРЯ им.В.В.Виноградова - <a href="http://www.slovari.ru/lang/ru">www.slovari.ru/lang/ru</a>
Э15	Центр развития русского языка - <a href="http://www.ruscenter.ru">www.ruscenter.ru</a>
Э16	Информационно-справочный портал “Русский язык” - <a href="http://www.gramota.ru">www.gramota.ru</a>
Э17	Интерактивный курс «Уроки русского» (Российский университет дружбы народов). URL: <a href="http://elearn.rudn.ru/courses/yroki_rysskogo/">http://elearn.rudn.ru/courses/yroki_rysskogo/</a>
Э18	Библиофонд. Режим доступа: <a href="http://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=83357">http://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=83357</a>
Э19	Большая электронная библиотека рунета. Режим доступа: <a href="http://medialib.pspu.ru/list.php?c=gete">http://medialib.pspu.ru/list.php?c=gete</a>
Э20	Русский филологический портал. Режим доступа: <a href="http://www.philology.ru/literature3.htm">http://www.philology.ru/literature3.htm</a>
Э21	Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор». Режим доступа: <a href="http://www.feb-web.ru">http://www.feb-web.ru</a>

### 6.3 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Windows 10 PRO
6.3.1.2	Microsoft Word 2016
6.3.1.3	Microsoft Excel 2016
6.3.1.4	Mozilla Firefox
6.3.1.5	Google Chrome
6.3.1.6	7 Zip
6.3.1.7	Notepad++
6.3.1.8	OpenOffice
6.3.1.9	Foxit Reader
6.3.1.10	Aimp Player
6.3.1.11	Media Player Classic
6.3.1.12	Yandex Браузер
6.3.1.13	Антивирус Kaspersky
6.3.1.14	Avast free antivirus

### 6.4 Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Справочно-правовая система "Консультант Плюс"	<a href="http://www.consultant.ru/">http://www.consultant.ru/</a>
Юридическая справочная система «Система Юрист»	<a href="https://www.1jur.ru/">https://www.1jur.ru/</a>
Университетская библиотека онлайн	<a href="https://biblioclub.ru/">https://biblioclub.ru/</a>
Педагогическая библиотека	<a href="http://pedlib.ru/">http://pedlib.ru/</a>
Библиотека Гумер - гуманитарные науки	<a href="https://www.gumer.info/">https://www.gumer.info/</a>
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	<a href="https://rusneb.ru/">https://rusneb.ru/</a>
Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ	<a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a>
Государственная система правовой информации - официальный интернет-портал правовой информации	<a href="http://pravo.gov.ru">http://pravo.gov.ru</a>
УБД ООО "ИВИС" Доступ к базе данных «Издания по общественным и гуманитарным наукам»	<a href="http://www.ebiblioteka.ru/">http://www.ebiblioteka.ru/</a>

### 6.5 Образовательные технологии

Имя	Описание
Технология проблемного обучения	Развитие познавательной активности, творческого мышления, способности решать проблемные ситуации.

технологии личностно-ориентированного развивающего образования на основе системно-деятельностного подхода	Формирование и развитие теоретического мышления, осознание учащимися процесса учения; сохранение и развитие физического и психического здоровья детей; формирование и развитие универсальных учебных действий, ключевых компетенций; решение задач профессионального и жизненного самоопределения учащихся.
технологии, основанные на уровневой дифференциации обучения	Развитие мотивации к учению, обучение на индивидуальном максимально сильном уровне
Информационно-коммуникативные технологии (ИКТ)	Развитие способов работы с информацией разных видов и на разных носителях с целью осуществления самостоятельной познавательной деятельности
Технология формирования ключевых компетентностей	Формирование и развитие ключевых компетентностей как учебных достижений, востребованных в современном мире
Технологии тьюторства	Изменение функций и роли педагога в учебном процессе (консультант, преподаватель, фасилитатор, координатор учебного процесса); высокий уровень освоения учебного материала учащимся; развитие самостоятельности учащихся, их ключевых компетенций.
Игровые технологии	По определению, игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

#### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Ауд	Назначение	Виды работ	Оснащение	Программное обеспечение
1	Учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, оснащённая оборудованием и техническими средствами обучения	Лек	Учебная мебель (столы и стулья) ученические, преподавательские стул и стол) кафедра – 1 шт.; доска – 1 шт.; мультимедийный проектор (переносной) – 1 шт.; экран – 1 шт.; ноутбук с возможностью подключения к сети «Интернет», с обеспечением доступа: - к электронной информационно-образовательной среде; - к электронно-библиотечной системе («Электронная библиотечная система Университетская библиотека онлайн <a href="https://biblioclub.ru/">https://biblioclub.ru/</a> );	Windows 10 PRO Microsoft Word 2016 Microsoft Excel 2016 Mozilla Firefox Google Chrome 7 Zip Notepad++ OpenOffice Foxit Reader Aimp Player Media Player Classic Yandex Браузер Антивирус Kaspersky Avast free antivirus

4	Учебная аудитория для проведения учебных занятий семинарского типа, оснащённая оборудованием и техническими средствами обучения	Пр	Учебная мебель (столы и стулья) ученические, преподавательские стул и стол) кафедра – 1 шт.; доска – 1 шт.; мультимедийный проектор (переносной) – 1 шт.; экран – 1 шт.; ноутбук с возможностью подключения к сети «Интернет», с обеспечением доступа: - к электронной информационно-образовательной среде; - к электронно-библиотечной системе («Электронная библиотечная система Университетская библиотека онлайн <a href="https://biblioclub.ru/">https://biblioclub.ru/</a> )	Windows 10 PRO Microsoft Word 2016 Microsoft Excel 2016 Mozilla Firefox Google Chrome 7 Zip Notepad++ OpenOffice Foxit Reader Aimp Player Media Player Classic Yandex Браузер Антивирус Kaspersky Avast free antivirus
22	Помещение для самостоятельной работы	Ср	Читальный зал с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду организации. (столы и стулья ученические) стеллажи для учебно-методических материалов; компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет», с обеспечением доступа: - к электронной информационно-образовательной среде; - к электронно-библиотечной системе («Электронная библиотечная система Университетская библиотека онлайн <a href="https://biblioclub.ru/">https://biblioclub.ru/</a> )	Windows 10 PRO Microsoft Word 2016 Microsoft Excel 2016 Mozilla Firefox Google Chrome 7 Zip Notepad++ OpenOffice Foxit Reader Aimp Player Media Player Classic Yandex Браузер Антивирус Kaspersky Avast free antivirus

#### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудиторные занятия включают чтение лекции, проведение практических занятий и семинаров.

Лекция раскрывает студентам основные вопросы и проблемы дисциплины, даёт общее представление по изучаемой теме, ориентирует их в терминах. В ходе проведения лекции делаются акценты на наиболее значимых вопросах курса. Основная цель проведения лекции - дать обучающимся современные, целостные, взаимосвязанные знания, уровень которых определяется целевой установкой к каждой конкретной теме; обеспечить в процессе лекции творческую работу студентов совместно с преподавателем; воспитывать у студентов профессионально-деловые качества, любовь к предмету, и развивать у них самостоятельное творческое мышление.

Практические занятия и семинары предусматривают выполнение студентами тестов, контрольных работ, опрос, защиту рефератов и эссе, проведение коллоквиума. На семинарских занятиях студенты под руководством преподавателя развивают и углубляют знания, полученные на лекциях.

В процессе внеаудиторной работы студенты самостоятельно изучают учебную литературу, нормативные документы, материалы представленные в специализированных периодических изданиях.

Цель практических занятий и самостоятельной работы состоит в следующем: во-первых, закрепить, конкретизировать, расширить и углубить материал лекционных курсов; во-вторых, привить студентам навыки и приемы самостоятельной работы; в-третьих, проверить, насколько усвоен студентами лекционный материал; в-четвёртых, научить студентов самостоятельно анализировать изучаемый материал, мыслить и формировать своё мнение по конкретному вопросу или проблеме.

В ходе изучения дисциплины предполагаются следующие формы контроля за её усвоением студентами: тестирование, решение задач, устный опрос, контрольные работы, защита рефератов и эссе, обсуждение наиболее значимых и сложных вопросов дисциплины. Итоговый контроль по данной дисциплине предусмотрен в форме экзамена.

Самостоятельная работа студентов является важной составной частью учебного процесса. Основная цель самостоятельной работы студента - обеспечение глубокого и прочного усвоения материала; приобретение новых знаний; выработка умений творческого характера, умения применять знания в решении учебных и практических задач. Основная задача высшего образования заключается в формировании творческой личности специалиста, способного к саморазвитию, самообразованию, инновационной деятельности.

Самостоятельная работа реализуется непосредственно в процессе аудиторных занятий - на лекциях, практических и семинарских занятиях, при выполнении контрольных работ; в контакте с преподавателем при выполнении индивидуальных заданий; в библиотеке, дома, на кафедре при изучении учебной литературы и выполнении студентом учебных и творческих задач.

В процессе обучения применяются различные виды самостоятельной работы студентов, с помощью которых они самостоятельно приобретают знания, умения и навыки. Самостоятельная работа выполняется в виде подготовки к

контрольной работе, тестированию, реферативного обзора.

Тестирование - стандартизированное, краткое, ограниченное во времени испытание, предназначенное для установления количественных и качественных индивидуальных различий. Традиционный тест представляет собой стандартизованный метод диагностики уровня и структуры подготовленности. В таком тесте все испытуемые отвечают на одни и те же задания, в одинаковое время, в одинаковых условиях и с одинаковыми правилами оценивания ответов. Главная цель применения традиционных тестов - установить уровень знаний. В тест стараются отобрать минимально достаточное количество заданий, которое позволяет сравнительно точно определить уровень и структуру подготовленности.

Тестовый контроль знаний и умений студентов отличается объективностью, экономит время преподавателя, в значительной мере освобождает его от рутинной работы и позволяет в большей степени сосредоточиться на творческой части преподавания, обладает высокой степенью дифференциации испытуемых по уровню знаний и умений, дает возможность в значительной мере индивидуализировать процесс обучения путем подбора индивидуальных заданий для практических занятий, индивидуальной и самостоятельной работы, позволяет прогнозировать темпы и результативность обучения каждого студента.

Весьма эффективно использование тестов непосредственно в процессе обучения, при самостоятельной работе студентов. В этом случае студент сам проверяет свои знания. Не ответив сразу на тестовое задание, студент получает подсказку, разъясняющую логику задания и выполняет его второй раз.

Реферат — письменный доклад или выступление по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. Рефераты могут являться изложением содержания научной работы, художественной книги и т. п. Реферат - это самостоятельная научно-исследовательская работа студента, где он раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Содержание материала должно быть логичным, изложение материала носит проблемно-поисковый характер.

Тематика рефератов определяется преподавателем, а право выбора темы реферата предоставляется самому студенту.

Прежде чем выбрать тему реферата, автору необходимо выяснить свой интерес, определить, над какой проблемой он хотел бы поработать, более глубоко ее изучить. Содержание реферата должно основываться на следующих моментах:

- знание современного состояния проблемы;
- обоснование выбранной темы;
- использование известных результатов и фактов;
- полноту цитируемой литературы, ссылки на работы ученых, занимающихся данной проблемой; - актуальность поставленной проблемы;
- материал, подтверждающий научное, либо практическое значение в настоящее время.

Написание реферата практикуется в учебном процессе вуза в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п. С помощью рефератов студент глубже постигает наиболее сложные проблемы курса, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда.

#### Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться следующие варианты восприятия учебной информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных технологий:

- 1) для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.
- 2) для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.
- 3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.