

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»  
(ЧОУ ВО «СПИ»)**



**УТВЕРЖДАЮ**  
**Проректор по УВР**  
**П.Ф. Зубайлова**  
**29 мая 2023 г.**

**Б1.В.08 Методика преподавания предмета «Основы религиозных культур и светской этики»  
рабочая программа учебной дисциплины (модуля)**

Закреплена за кафедрой **Кафедра гуманитарных дисциплин**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) программы бакалавриата Начальное образование

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		экзамены 8
аудиторные занятия	50,3	
самостоятельная работа	30,7	
часов на контроль	27	

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>. <Семестр на курсе>)	<b>8 (4.2)</b>		Итого	
	8 1/6			
Неделя	УП	РП	УП	РП
Лекции	18	18	18	18
Практические	30	30	30	30
Консультации.	2	2	2	2
Контактная работа (аттестация)	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	50,3	50,3	50,3	50,3
Контактная работа	50,3	50,3	50,3	50,3
Сам. работа	30,7	30,7	30,7	30,7
Часы на контроль	27	27	27	27
<b>Итого</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>108</b>

Программу составил(и):

*к.ист.н., ст. преподаватель, Гасанов А.А.*

Рецензент(ы):

*д.ф.н., профессор, Юсуфов М.Г.*

Рабочая программа дисциплины

**Методика преподавания предмета «Основы религиозных культур и светской этики»**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 121)

составлена на основании учебного плана:

44.03.01 Педагогическое образование

Утвержденного Учёным советом вуза от 29.05.2023 г. протокол №10

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Кафедра гуманитарных дисциплин**

Протокол от 26.05.2023 г. №11

Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Ашимова А.Ф.

<b>1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>1.1 ЦЕЛИ</b>	
<p>формирование у обучающихся профессиональных компетенций, необходимых и достаточных для осуществления профессиональной деятельности по проведению уроков по основам религиозных культур и светской этики для формирования российской гражданской идентичности младшего школьника посредством его приобщения к отечественной религиозно-культурной традиции.</p>	
<b>1.2 ЗАДАЧИ</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование профессиональных умений по определению цели и задач, планирования уроков по учебным предметам в начальных классах;</li> <li>- развитие умения обоснованно выбирать эффективные формы, методы, средства обучения и воспитания для достижения требований ФГОС НОО;</li> <li>- развитие умения осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач;</li> <li>- обеспечение условий для освоения учащимися приоритетных традиционных морально-нравственных идеалов, базовых национальных ценностей, моральных норм;</li> <li>- знакомство учащихся с культурно-историческими основами традиционных религий и светской этики в России;</li> <li>- развитие представлений младшего школьника о значении нравственности и морали в жизни личности, семьи, общества;</li> <li>- обобщение знаний, понятий и представлений о духовности, нравственности, морали, полученных учащимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на уровне основного общего образования.</li> </ul>	

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Индекс:	Б1.В.08
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Методика преподавания изобразительного искусства
2.1.2	Теория и методика музыкального воспитания
2.1.3	Тренинг профессионального общения
2.1.4	Математика с методикой преподавания
2.1.5	Методика обучения и воспитания (по профилю)
2.1.6	Методика преподавания технологии
2.1.7	Организация внеурочной деятельности в начальной школе
2.1.8	Детская литература с основами литературоведения
2.1.9	Естествознание, обществознание и методика их преподавания в начальной школе
2.1.10	ИКТ и медиаинформационная грамотность
2.1.11	Методика преподавания предмета "Окружающий мир"
2.1.12	Русский язык с методикой преподавания
2.1.13	Основы вожатской деятельности
2.1.14	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

<b>3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)</b>	
<b>3.1 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>УК-3</b>	<b>Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</b>

УК-3.2	Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями.
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
УК-5.1	Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям.
ПК-1	Способен осуществлять процесс обучения, построения и функционирования образовательных систем и определять роль и место начального общего образования в жизни личности, общества
ПК-1.2	Организовывает различные виды урочной и внеурочной деятельности: учебную, учебно-исследовательскую, игровую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации начального общего образования, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.

### 3.2 В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ОБУЧАЮЩИЙСЯ ДОЛЖЕН

#### **Знать:**

- историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества;
- социокультурные различия социальных групп, этапы исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;
- особенности региональных условий, в которых реализуются используемые примерные основные и примерные адаптированные основные образовательные программы начального общего образования;
- способы решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

#### **Уметь:**

- использовать модели межкультурной коммуникации в моделируемых ситуациях; реализовать формы и регулятивы этикета, принятые в разных странах;
- анализировать социокультурные различия социальных групп, этапы исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;
- использовать в практике преподавания в начальных классах основные психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и развивающий;
- формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде, способность к труду и жизни в условиях современного мира.

#### **Владеть:**

- навыками межкультурной коммуникации; нормами межкультурного взаимодействия и сотрудничества;
- навыками применения в профессиональной деятельности знаний о социокультурных различиях социальных групп, об этапах исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;

- методами организации культурного пространства образовательного учреждения с целью формирования общей культуры учащихся и формированию у них духовных и нравственных ценностей;

- способами организации урочной и внеурочной деятельности учащихся в рамках предмета "Основы религиозных культур и светской этики".

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Индикаторы компетенции	Литература
	<b>Раздел 1. Введение изучения основ религиозных культур и этики</b>				
1.1	Актуальность и значение введения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» /Лек/	8	2	ПК-1.2	Л1.1 Л1.3Л2.3Л3.3 Э2 Э3
1.2	Нормативно-правовое обеспечение реализации государственной политики в области духовно-нравственного образования /Пр/	8	2	ПК-1.2	Л1.1 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.3 Э1 Э2
1.3	Концепция, цели, задачи и структура комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики» и методика преподавания предмета в начальной школе /Пр/	8	2	ПК-1.2	Л1.1 Л1.3Л2.3Л3.3 Э2 Э4
1.4	Учебно-методическое обеспечение курса "Основы религиозных культур и светской этики" /Ср/	8	4	ПК-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э1 Э2 Э3
1.5	Определение и суть религии. Религиозные истины. Человек – существо духовное. /Лек/	8	2	УК-5.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.3Л2.1 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э2
1.6	Религиозность и религиозное сознание. Религиозная мораль. Религия и наука. Религия и искусство. Религия и политика. /Пр/	8	2	УК-5.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.3Л2.3Л3.2 Л3.3 Э1 Э2
1.7	Классификация религий. /Пр/	8	2	ПК-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Э2
1.8	Смысл и назначение этики. Светское общество. /Лек/	8	2	УК-5.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.2 Л3.3 Э2 Э4
1.9	Гражданская этика в основе светского государства. Ценностный аспект этики. Нравственные принципы (законы этики) /Ср/	8	4	УК-5.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.3Л3.2 Л3.3 Э1 Э2
	<b>Раздел 2. Методика преподавания комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики».</b>				
2.1	Методические принципы в основе преподавания курса /Лек/	8	2	ПК-1.2	Л1.1 Л1.3Л2.3Л3.1 Л3.3 Э2
2.2	Формы и виды организации учебной и внеучебной деятельности в преподавании курса /Пр/	8	2	ПК-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3Л3.3 Э2 Э3
2.3	Тематическое и поурочное планирование в преподавании курса «Основы религиозных культур и светской этики». /Пр/	8	2	ПК-1.2	Л1.1 Л1.3Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.3 Э1 Э2
2.4	Органическое и последовательное развитие навыков учебно-исследовательской деятельности. /Пр/	8	2	ПК-1.2	Л1.1 Л1.3Л2.3Л3.3 Э2 Э4
2.5	Психолого-педагогическая технология развития ценностных ориентаций у детей и подростков. /Ср/	8	4	ПК-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.3Л3.3 Э1 Э2

2.6	Развитие целостного и образного восприятия материала. Рефлексия как неотъемлемый аспект духовно-нравственного развития. /Лек/	8	2	ПК-1.2	Л1.1 Л1.3Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.3 Э2
2.7	Педагогические методы и технологии в преподавании курса "Основы религиозных культур и светской этики". /Пр/	8	2	ПК-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.3Л3.3 Э1 Э2 Э4
2.8	Методика использования интерактивных форм в организации учебно-воспитательной деятельности учащихся при изучении религиозных культур и светской этики /Пр/	8	2	ПК-1.2	Л1.1 Л1.3Л2.3Л3.3 Э2
2.9	Проектно-исследовательская деятельность. Интерактивные формы познавательной деятельности. /Ср/	8	4	ПК-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3Л3.1 Л3.3 Э1 Э2
2.10	Методы художественно-образного преподавания. /Лек/	8	2	ПК-1.2	Л1.1 Л1.3Л2.3Л3.1 Л3.3 Э2 Э3 Э4
2.11	Технология театральной педагогики. /Пр/	8	2	ПК-1.2	Л1.1 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.3 Э1 Э2
2.12	Словесные методы в преподавании курса "Основы религиозных культур и светской этики" /Пр/	8	2	УК-3.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.3Л3.1 Л3.3 Э2
2.13	Методика работы с текстами различного содержания /Ср/	8	4	УК-3.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.3Л3.3 Э1 Э2 Э4
2.14	Работа с документами и различными источниками. Работа с притчами. Словарная работа. /Лек/	8	2	ПК-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.3Л3.1 Л3.3 Э2
2.15	Использование наглядного материала на уроках «Основы религиозных культур и светской этики» /Пр/	8	2	ПК-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.3Л3.1 Л3.3 Э2
2.16	Домашнее задание – один из видов самостоятельной работы учащихся /Пр/	8	2	ПК-1.2	Л1.1 Л1.3Л2.2 Л2.3Л3.3 Э1 Э2
2.17	Особенности организации домашнего задания по курсу "Основы религиозных культур и светской этики" /Ср/	8	6	ПК-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.3 Э1 Э2
<b>Раздел 3. Внеурочная работа при изучении курса "Основы религиозных культур и светской этики"</b>					
3.1	Значение внеурочной работы по формированию поликультурной компетенции учащихся в курсе "Основы религиозных культур и светской этики" /Лек/	8	2	ПК-1.2	Л1.1 Л1.3Л2.3Л3.3 Э2 Э3 Э4
3.2	Виды и формы внеурочной деятельности в сфере религиозно-этического знания. /Пр/	8	2	УК-5.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.3Л2.1 Л2.3Л3.3 Э1 Э2
3.3	Составление методических разработок внеклассных мероприятий по курсу «Основы религиозных культур и светской этики и методика преподавания предмета в начальной школе». /Лек/	8	2	ПК-1.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.3 Э2 Э4
3.4	Работа с родителями, членами семей учащихся в рамках учебного курса "Основы религиозных культур и светской этики" /Пр/	8	2	УК-3.2	Л1.1 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.3 Э1 Э2
3.5	Составляющие работы учителя с родителями учащихся по изучению тем курса "Основы религиозных культур и светской этики" /Ср/	8	4,7	УК-3.2	Л1.1 Л1.3Л2.3Л3.1 Л3.3 Э2

3.6	/Конс/	8	2		
3.7	/КРАэ/	8	0,3		
3.8	/Экзамен/	8	27		

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Примерный перечень вопросов для экзамена:

1. Основные типы определений религии.
2. Проблема сущностных характеристик религии.
3. Характеристика структурных элементов религиозной системы (религиозное сознание, культовая практика, религиозная организация).
4. Функции религии в обществе.
5. Исторические типы религии.
6. Социальные, психологические, гносеологические детерминанты религиозности.
7. Мифология и религия.
8. Проблема происхождения религии.
9. Ранние формы религии и их эволюция.
10. Основы буддийского вероучения.
11. Направления буддизма (хинаяна, махаяна, ваджраяна).
12. Тибетская форма буддизма. Буддизм на территории России.
13. Возникновение и становление раннего христианства (предпосылки, истоки, вселенские соборы).
14. Специфика догматики, обрядности и организации католицизма.
15. Феномены католической культуры (папство, инквизиция, крестовые походы). Монашество на Западе.
16. Введение христианства на Руси.
17. Православное вероучение и культ. Исихазм.
18. Краткая история РПЦ.
19. Появление протестантизма, специфика протестантских течений.
20. Происхождение и распространение ислама.
21. Пять столпов веры ислама. Суфизм.
22. Религия и политика. Ислам и религиозно-политический экстремизм.
23. Современные нетрадиционные религии.
24. Основные формы свободомыслия.
25. Современное законодательство РФ о свободе совести.
26. Формы и виды учебной деятельности: взаимные вопросы и задания групп; взаимобъяснение, беседа, интервью, драматизация (театрализация).
27. Организация внеучебной деятельности. Отличия внеурочной деятельности от уроков.
28. Формы внеурочных занятий и мероприятий: викторина, экскурсия, подготовка творческого проекта, электронного журнала, общественный смотр знаний, встреча с интересными людьми.
29. Использование информационно-коммуникационных технологий в учебной и внеучебной деятельности.
30. Задания на дом в процессе изучения курса. Рекомендации к домашним заданиям.
31. Особенности и примерные этапы интерактивной работы.
32. Методические приемы интерактивного обучения и их характеристика.
33. Формирование у младших школьников коммуникативных умений и навыков. Виды коммуникативной деятельности.
34. Общая характеристика способов работы с научным, научно-популярным, публицистическим и художественным текстом.
35. Условия организации эффективного обучения чтению. Виды чтения.

### 5.2. Темы письменных работ

Тематика рефератов:

1. Основы духовно-нравственного воспитания младших школьников
2. Организация нравственного воспитания младших школьников в процессе обучения.
3. Использование устного народного творчества в процессе формирования мировоззрения ребенка.
4. Формирование духовно-нравственного мировоззрения личности.
5. Формирование личности средствами литературы.
6. Взаимодействие семьи и школы в духовно-нравственном воспитании младшего школьника через приобщение к чтению.
7. Мировые религиозные культуры.
8. Православие как одно из направлений христианства.
9. Православие в современном мире.
10. Нравственные ценности в понимании предков.
11. Многообразие культур народов России.
12. Культурные традиции разных народов РФ.
13. Семья как источник любви и добра в литературном творчестве русских писателей.
14. Представленность общечеловеческих ценностей в фольклоре разных народов.
15. Формирование универсальных учебных действий на уроках ОРКСЭ в начальной школе.

16. Внеурочная деятельность по ОРКСЭ в рамках ФГОС НОО.

17. Использование информационно-коммуникационных технологий на уроках ОРКСЭ.

### 5.3. Оценочные средства

Практические задания:

Вариант 1.

1. Прочитайте современную сказку-притчу, в которой поднимается проблема многообразия образов и картин мира, лежащего в основе особенностей мировосприятия различных социумов. На каких уроках по основам религиозных культур и светской этики можно эффективно использовать сюжет, приведённый в сказке?

Мир глазами...

Ах, если бы известная Мартышка из басни И. А. Крылова догадалась бы использовать очки по назначению!.. Может быть, тогда мир заиграл бы для неё многоцветием красок, всеми оттенками, чёткостью очертаний...

– Какие краски? – удивилась Кошка. – Где вы их видите? Известно, что мир белосеро-чёрный. Правда, со множеством оттенков. Одних только серых оттенков около сорока

– Как это бело-серо-чёрный? Может, ты скажешь, что и небо не голубое? – обратился к Кошке висящий на ветке вниз головой Ленивец. Он видел мир в цветных картинках.

Правда, в перевернутом виде.

– Ну, что ты можешь увидеть со своей ветки? – рассердилась Кошка. – Надо ещё кого-нибудь спросить, каков он, этот мир, на самом деле. Не может такого быть, чтобы я глазам своим не верила.

– Не знаю, кто вокруг себя что видит, – прожужжал Шмель, – но лично я вижу вокруг себя только белое, жёлтое, красное.

– Нет-нет, нет-нет, – взмахнула крыльями Бабочка, всё вокруг только синее и жёлтое, синее и жёлтое... Кошка усмехнулась, слушая насекомых.

– У них и глаза какие-то непонятные – вместо одного – тысяча маленьких. Ячейки какие-то. И что они могут видеть?

– Мы видим только белое и светлое, белое и светлое, – тонко пропели сотни ночных мотыльков. Тех самых, которые так любят лететь прямо на огонь. Лягушке было безразлично, какие цвета кругом. Она видела только то, что движется, а остальное просто не замечала.

– Мы очень плохо видим, – пожаловалась Летучая Мышь. – Зато мы хорошо слышим. Мы никогда не сталкиваемся друг с другом, даже когда летаем в нашей пещере. А ведь нас там так много. Нам помогает ультразвук. Серая Крыса молчала, потому что она почти ничего не слышала и не видела. Если рядом с ней включить сирену, то и тогда она будет лежать и молчать. Она различает только шорохи, а видит только то, что находится не далее 10 сантиметров от неё. Мимо проползала Гремучая Змея, которая умеет охотиться в кромешной тьме.

– Свою жертву я просто чувствую, – прошипела она. Я чувствую её по теплоте, которое излучает её тело. Я очень чувствительна: чувствую изменение температуры воздуха всего на одну тысячную долю градуса! Кошка промолчала. Она подождала, пока сытая Змея уползёт. – Интересно, а рыбы тоже чувствуют тепло? – спросила она сама себя. – Как только я усаживаюсь на берегу, они сразу уплывают в разные стороны.

– Совсем не обязательно, – сказала Лягушка, которая больше других общалась с рыбами и кое-что знала о них. – Есть рыба Мормирус, которая живёт в Ниле. Она чувствует электрический заряд.

– Конечно, конечно, – вступила в разговор Мудрая Сова. – Все мы видим мир поразному. Но мы видим один и тот же мир. И никто не может утверждать, что именно в его представлении мир самый «правильный». Наверное, только все вместе мы могли бы понять, каков мир вокруг нас. Тут все призадумались. Всё-таки Сова на самом деле была мудрой...

2. Дайте ответы на следующие вопросы в письменной форме.

1. Объединяют ли, или наоборот разъединяют людей символы?

2. Приведи примеры символов твоего города, региона.

3. Зачем при знакомстве с иной культурой надо обязательно познакомиться с её символами?

4. Догадайся, какие пропущенные слова нужно вставить в следующих фразах:

– для индийца берёзка – это символ любви к людям; для русских она является символом Родины, а также \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_;

– лиса в русских сказках – символ хитрости, \_\_\_\_\_, а черепаха – символ \_\_\_\_\_;

– медведь у русских – символ \_\_\_\_\_, а ворон – \_\_\_\_\_;

– для француза голубь – символ щегольства, франтовства (по- французский голубь произносится как «пижон»), для русских голубь – символ \_\_\_\_\_;

3. Разработайте содержательные и методические подходы к фрагменту занятия в интерактивной форме, в ходе которого поднимались бы следующие мировоззренческие проблемы:

1) Как научить ребёнка ощущать себя частью собственного социокультурного сообщества и при этом быть открытым миру с его многогранным религиозно-культурным опытом?

2) Как сохранить и укрепить свою культурную самобытность в условиях интенсивных культурных взаимодействий в современном мире? Как непротиворечиво для собственного сознания интегрировать инокультурный опыт?

3) Как влияет образ «другого» на взаимоотношения с ним, как относиться к «другому» без враждебности?

4) Как предотвратить формирование у школьников светско-религиозного двоемыслия?

5) Как помочь школьнику максимально расширить количество значимых для него идентичностей, обогатить его разнообразной палитрой ценностно-смысловых ориентиров и моделей поведения?

Вариант 2.

1. Напишите не менее 4 вопросов, которые Вы задали бы учащимся, организовав работу с иллюстративным материалом по одной из тем школьного учебного курса ОПК.

2. Придумайте задания, которые развивают/формируют коммуникативные действия учащихся при работе с материалом урока.

3. Придумайте 3 — 5 тем для проектных и 3 — 5 тем для исследовательских работ учащихся, развивающих тему урока.

4. Выберите наиболее подходящую для Вас форму заочной экскурсии. Сформулируйте тему. Перечислите в соответствии с



темой необходимым и достаточный иллюстративный материал.

5. Выберите наиболее подходящую для Вас форму образовательной экскурсии для изучения устройства православного храма. Сформулируйте тему. Подготовьте план экскурсии, включающий обеспечения выхода учащихся из школы, взаимодействие с представителями Русской Православной Церкви.
6. Составьте галерею образов к выбранной теме по курсу.
7. Разработайте план урока
8. Подготовьте модель урока (в виде презентации), используя материал 1-6 заданий, публично защитите ее.

Тестовые задания:

Вариант 1

1. Какая из составных частей религии является основополагающей:

- а) вероучение,
- б) вера,
- в) культ,
- г) организация.

2. Высшей формой религиозной организации является:

- а) община
- б) церковь,
- в) деноминация,
- г) секта.

3. Одним из ведущих представителей биологического и психологического подхода к религии является:

- а) З. Фрейд,
- б) М. Вебер,
- в) Л. Фейербах,
- г) П.-А. Гольбах.

4. Одним из ведущих представителей этнологического подхода к религии является:

- а) Ф. Энгельс,
- б) У. Джеймс,
- в) Э. Тайлор,
- г) Т. Парсонс.

5. Одним из ведущих представителей социологического подхода к религии является:

- а) З. Фрейд,
- б) М. Вебер,
- в) В. И. Ленин,
- г) Дж. Фрейзер.

6. Тотемизм – это:

- а) вера в существование души и духов,
- б) вера в некую сверхъестественную силу, правящую миром,
- в) вера в сверхъестественное родство людей с животными и растениями,
- г) вера в сверхъестественные возможности материальных предметов.

7. Фетишизм – это:

- а) вера в сверхъестественное родство людей с животными и растениями,
- б) вера в сверхъестественные возможности материальных предметов,
- в) система запретов,
- г) вера в сверхъестественные способности древних служителей культов (шама-нов).

8. Анимизм – это:

- а) вера в существование души и духов,
- б) вера в загробную жизнь,
- в) вера в сверхъестественное родство людей с животными и растениями,
- г) вера в некую сверхъестественную силу, правящую миром.

9. Инициации – это:

- а) обряды посвящения «во взрослую жизнь»,
- б) система запретов,
- в) разновидность магических действий,
- г) поклонение умерших предкам.

10. Камлание в шаманизме – это:

- а) обряды вызывания духов,
- б) обряды изгнания злых духов,
- в) экстатический танец-путешествие в мир духов,
- г) обряды посвящения «во взрослую жизнь».

11. Политеизм – это:

- а) вера в духов,
- б) вера в единого бога,
- в) вера во многих богов.
- г) вера в некую сверхъестественную силу, правящую миром.

12. Монотеизм – это:

- а) вера в единого бога,

- б) вера в извечную борьбу доброго и злого начала,  
в) вера во многих богов,  
г) вера в существование человеческой души.
13. Мировые религии – это:  
а) буддизм, христианство, ислам,  
б) христианство и ислам,  
в) индуизм, христианство, ислам,  
г) нетрадиционных религиях.
14. Политеизм возник в:  
а) первобытных религиях,  
б) национально-государственных религиях,  
в) мировых религиях,  
г) нетрадиционных религиях.
15. Монотеизм возник в:  
а) национально-государственных религиях,  
б) мировых религиях,  
в) нетрадиционных религиях,  
г) первобытных религиях.
16. Духовенство как особая социальная группа возникло в:  
а) первобытных религиях,  
б) национально-государственных религиях,  
в) мировых религиях,  
г) нетрадиционных религиях.
17. Священным Писанием иудеев является:  
а) Талмуд,  
б) Пятикнижие Моисея (Тора),  
в) Ветхий Завет,  
г) Агада.
18. Бог израильского народа:  
а) Амон-Ра,  
б) Ахурамазда,  
в) Яхве,  
г) Брахма.
19. Десять заповедей были дарованы:  
а) Аврааму,  
б) Исааку,  
в) Иакову,  
г) Моисею.
20. Основным религиозным обрядом древних иудеев было:  
а) воскурение фимиама,  
б) чтение Торы,  
в) жертвоприношение,  
г) обрезание.
21. Синагога – это:  
а) «дом молитвы»,  
б) место для жертвоприношения,  
в) религиозная школа,  
г) древнее название Иерусалимского храма.
22. Основоположник даосизма:  
а) Лао цзы,  
б) Кун цзы,  
в) Чжуан цзы,  
г) Янцзы.
23. Основу учения даосизма составляет:  
а) учение о бессмертии,  
б) учение о загробном воздаянии,  
в) учение об одухотворенности окружающего мира,  
г) учение о божественности китайского императора.
24. Три верховных божества в индуизме:  
а) Брахма, Вишну, Шива,  
б) Брахма, Вишну, Кришна,  
в) Вишну, Кали, Шива,  
г) Брахма, Яма, Вишну.
25. Священные тексты в индуизме:  
а) Пураны,  
б) Веды,  
в) Араньяки,  
г) Сутры.

26. Карма – это:

- а) учение о переселении душ,
- б) закон нравственного воздаяния,
- в) кодекс правил религиозного поведения,
- г) один из индуистских богов.

27. Жрецы в индуизме – это:

- а) шудры,
- б) кшатрии,
- в) брахманы,
- г) вайшьи.

28. Основной погребальный обряд в индуизме:

- а) трупосожжение,
- б) закапывание в землю,
- в) водное погребение,
- г) мумификация.

29. Священным Писанием в буддизме является:

- а) Типитака (Трипитака),
- б) Триратна,
- в) Тримурти,
- г) Трикая.

30. Серединный путь в буддизме – это путь между:

- а) воздержанием и излишествами,
- б) спасением, доступным для всех верующих, и спасением для не многих избранных,
- в) жизнью и смертью,
- г) благоприятным или неблагоприятным перерождением.

31. Основной принцип буддийской этики:

- а) непричинение вреда священным животным,
- б) непричинение вреда всему живому,
- в) непричинение вреда человеку,
- г) непричинение вреда священным растениям.

32. Основными направлениями в буддизме являются:

- а) тхеравада и махаяна,
- б) шиизм и суннизм,
- в) ламаизм и чань-буддизм,
- г) махаяна и ваджраяна.

33. Основоположником чань-буддизма считают:

- а) Бодхидхарму,
- б) Майтрею,
- в) Амитабху,
- г) Авалокитешвару.

34. Христианство возникло в:

- а) Византийской империи,
- б) Римской империи,
- в) империи Александра Македонского,
- г) Священной Римской империи.

35. Христос в переводе с греческого:

- а) Посланник,
- б) Помазанник Божий,
- в) Пророк,
- г) Спаситель.

36. Раскол в христианстве на католиков и православных произошел в:

- а) 1154г.,
- б) 1054г.,
- в) 954 г.
- г) 988 г.

37. Протестантизм возник в:

- а) XVI в.,
- б) XVII в.,
- в) XV в.
- г) XIV в.

38. Православный храм состоит из:

- а) алтаря, храма, притвора,
- б) алтаря, придела, иконостаса,
- в) жертвенника, престола и паперти,
- г) притвора, жертвенника, алтаря.

39. Основоположником протестантизма в Германии является:

- а) Ульрих Цвингли,
- б) Жан Кальвин,

- в) Мартин Лютер,
  - г) Филипп Меланхтон.
40. Христианский символ веры был принят на:
- а) Соборах в Никее (325 г.) и Константинополе (381 г.),
  - б) Соборе в Константинополе (680 г.),
  - в) Соборе в Никее (787 г.),
  - г) Соборе в Халкидоне (451 г.).

#### Вариант 2

1. Степенями священства в православии и католицизме являются:
  - а) диакон, монах, священник,
  - б) священник, епископ, митрополит,
  - в) диакон, священник, епископ,
  - г) пресвитер, иерей, священник.
2. Католический догмат о филиокве – это:
  - а) догмат о чистилище,
  - б) догмат о непогрешимости Папы Римского,
  - в) догмат об исхождении Святого Духа от Отца и Сына,
  - г) догмат о непорочном зачатии.
3. Обязательное безбрачие духовенства существует:
  - а) в православии,
  - б) в протестантизме,
  - в) в католицизме,
  - г) в протестантизме и католицизме.
4. Папа Римский избирается:
  - а) пожизненно,
  - б) на двадцать лет,
  - в) на четыре года,
  - г) до тех пор, пока состояние здоровья позволяет выполнять свои обязанности.
5. Константинопольский патриарх:
  - а) глава всех православных,
  - б) глава только Константинопольской Церкви,
  - в) «первый среди равных» среди остальных православных церквей,
  - г) глава всех христиан.
6. Автокефалия – это:
  - а) независимость православной церкви,
  - б) зависимость одной православной церкви от другой,
  - в) независимость одной православной епархии от другой,
  - г) независимость от государственной власти.
7. Учение об оправдании только верой существует в:
  - а) православии,
  - б) католицизме,
  - в) протестантизме,
  - г) протестантизме и католицизме.
8. К ранним протестантским церквям относятся:
  - а) англикане, кальвинисты, лютеране,
  - б) англикане, баптисты, кальвинисты,
  - в) баптисты, лютеране, методисты,
  - г) пятидесятники, мормоны, адвентисты.
9. К поздним протестантским церквям относятся:
  - а) квакеры, мормоны, пятидесятники,
  - б) пятидесятники, баптисты, адвентисты,
  - в) «Свидетели Иеговы», пресвитериане, меннониты,
  - г) меннониты, анабаптисты, методисты.
10. Основные положения протестантского вероучения изложены в:
  - а) 95 тезисах,
  - б) Аугсбургском исповедании веры,
  - в) Вестминстерском исповедании веры,
  - г) «Наставлении в христианской вере».
11. Характерной чертой баптизма является:
  - а) крещение взрослых,
  - б) полный отказ от таинства крещения,
  - в) крещение детей,
  - г) перекрещение принявших крещение в других христианских конфессиях.
12. Автором учения об абсолютном предопределении является:
  - а) Ульрих Цвингли,
  - б) Жан Кальвин,
  - в) Мартин Лютер,

- г) Дж. Уиклиф.
13. Священным писанием в исламе является:
- а) Коран,
  - б) Сунна,
  - в) хадисы,
  - г) Коран и Сунна.
14. Ислам возник на:
- а) Аравийском полуострове,
  - б) Синайском полуострове,
  - в) Аппенинском полуострове,
  - г) Пиренейском полуострове.
15. Хаджж – это:
- а) паломничество к «святым местам»,
  - б) обязанность вести «священную войну»,
  - в) ежедневная ритуальная молитва,
  - г) пост.
16. Последователями основных направлений в исламе являются:
- а) вишнуиты и шиваиты,
  - б) фарисеи и саддукеи,
  - в) шииты и сунниты,
  - г) суфии и шииты.
17. Мухаммад для мусульман:
- а) Посланник Аллаха,
  - б) Сын Божий,
  - в) Богочеловек,
  - г) Ангел.
18. «Символ веры» в исламе звучит так:
- а) Аллах Велик!
  - б) Во имя Аллаха, милостивого и милосердного!
  - в) Нет никакого божества, кроме Аллаха, а Мухаммад — посланник Аллаха!
  - г) Да хранит его Аллах и приветствует!
19. Руководителем мусульманской общины является:
- а) муэдзин,
  - б) кади,
  - в) имам,
  - г) мулла.
20. Шариат – это:
- а) одно из направлений в исламе,
  - б) одно из обрядово-культовых действий,
  - в) система норм и правил,
  - г) один из «столпов» ислама.
21. Политеизм – это:
- а) вера в духов,
  - б) вера в единого бога,
  - в) вера во многих богов.
  - г) вера в некую сверхъестественную силу, правящую миром.
22. Монотеизм – это:
- а) вера в единого бога,
  - б) вера в извечную борьбу доброго и злого начала,
  - в) вера во многих богов,
  - г) вера в существование человеческой души.
23. Мировые религии – это:
- а) буддизм, христианство, ислам,
  - б) христианство и ислам,
  - в) индуизм, христианство, ислам,
  - г) нетрадиционных религиях.
24. Политеизм возник в:
- а) первобытных религиях,
  - б) национально-государственных религиях,
  - в) мировых религиях,
  - г) нетрадиционных религиях.
25. Монотеизм возник в:
- а) национально-государственных религиях,
  - б) мировых религиях,
  - в) нетрадиционных религиях,
  - г) первобытных религиях.
26. Духовенство как особая социальная группа возникло в:
- а) первобытных религиях,

- б) национально-государственных религиях,  
в) мировых религиях,  
г) нетрадиционных религиях.
27. Священным Писанием иудеев является:  
а) Талмуд,  
б) Пятикнижие Моисея (Тора),  
в) Ветхий Завет,  
г) Агада.
28. Бог израильского народа:  
а) Амон-Ра,  
б) Ахурамазда,  
в) Яхве,  
г) Брахма.
29. Десять заповедей были дарованы:  
а) Аврааму,  
б) Исааку,  
в) Иакову,  
г) Моисею.
30. Основным религиозным обрядом древних иудеев было:  
а) воскурение фимиама,  
б) чтение Торы,  
в) жертвоприношение,  
г) обрезание.
31. Какая из составных частей религии является основополагающей:  
а) вероучение,  
б) вера,  
в) культ,  
г) организация.
32. Высшей формой религиозной организации является:  
а) община  
б) церковь,  
в) деноминация,  
г) секта.
33. Одним из ведущих представителей биологического и психологического подхода к религии является:  
а) З. Фрейд,  
б) М. Вебер,  
в) Л. Фейербах,  
г) П.-А. Гольбах.
34. Одним из ведущих представителей этнологического подхода к религии является:  
а) Ф. Энгельс,  
б) У. Джеймс,  
в) Э. Тайлор,  
г) Т. Парсонс.
35. Одним из ведущих представителей социологического подхода к религии является:  
а) З. Фрейд,  
б) М. Вебер,  
в) В. И. Ленин,  
г) Дж. Фрейзер.
36. Тотемизм – это:  
а) вера в существование души и духов,  
б) вера в некую сверхъестественную силу, правящую миром,  
в) вера в сверхъестественное родство людей с животными и растениями,  
г) вера в сверхъестественные возможности материальных предметов.
37. Фетишизм – это:  
а) вера в сверхъестественное родство людей с животными и растениями,  
б) вера в сверхъестественные возможности материальных предметов,  
в) система запретов,  
г) вера в сверхъестественные способности древних служителей культов (шаманов).
38. Анимизм – это:  
а) вера в существование души и духов,  
б) вера в загробную жизнь,  
в) вера в сверхъестественное родство людей с животными и растениями,  
г) вера в некую сверхъестественную силу, правящую миром.
39. Инициации – это:  
а) обряды посвящения «во взрослую жизнь»,  
б) система запретов,  
в) разновидность магических действий,  
г) поклонение умершим предкам.

40. Камлание в шаманизме – это: а) обряды вызывания духов, б) обряды изгнания злых духов, в) экстатический танец-путешествие в мир духов, г) обряды посвящения «во взрослую жизнь».
<b>5.4. Перечень видов оценочных средств</b>
Реферат Практические задания Тестовые задания

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Ссылка
Л1.1	Горшкова Н. Д., Оробец Л. М.	Основы духовно-нравственной культуры народов России. Дидактический материал: учебное пособие	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2013	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=228961">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=228961</a>
Л1.2	Соболев Ю. В.	Религиоведение: учебное пособие	Красноярск: СибГТУ, 2012	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=428887">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=428887</a>
Л1.3	Лобазова О. Ф.	Религиоведение: учебник	Москва: Дашков и К°, 2017	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=450769">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=450769</a>

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Ссылка
Л2.1	Гуревич П. С.	Культурология: учебник	Москва: Юнити, 2015	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115380">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115380</a>
Л2.2	Фатюшина Е. Ю.	Основы теории межкультурной коммуникации: учебно-методическое пособие	Москва Берлин: Директ-Медиа, 2017	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=480142">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=480142</a>
Л2.3	Анохина Е. Ю.	Духовно-нравственное воспитание детей младшего школьного возраста: учебно-методическое пособие	Москва: ФЛИНТА, 2020	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=461032">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=461032</a>

#### 6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Ссылка
Л3.1	Пискарев В. И., Сафронова И. В.	Основы духовно-нравственной культуры народов России: основы религиозных культур народов России. 4 класс: книга для учителя: методическое пособие	Москва: Русское слово — учебник, 2012	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=486139">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=486139</a>
Л3.2	Пивоваров Д. В.	Философия религии: учебное пособие	Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2012	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=240430">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=240430</a>
Л3.3	Янушкявичене О. Л., Васечко Ю. С., Дорофеев В., Метлик И. В.	Методическое пособие к учебнику О.Л. Янушкявичене, Ю.С. Васечко, протоиерея Виктора Дорофеева, О.Н. Яшиной «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры». 4 класс: методическое пособие	Москва: Русское слово — учебник, 2017	<a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=486165">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=486165</a>

### 6.2. Перечень электронных образовательных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	«Основы религиозных культур и светской этики». URL: <a href="http://www.openclass.ru/node/143275">http://www.openclass.ru/node/143275</a>
Э2	Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <a href="http://www.biblioclub.ru/">http://www.biblioclub.ru/</a>
Э3	Педагогическая библиотека <a href="http://pedlib.ru">http://pedlib.ru</a>
Э4	Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>

### 6.3 Перечень программного обеспечения

#### 6.5 Образовательные технологии

Имя	Описание
Технология проблемного обучения	Развитие познавательной активности, творческого мышления, способности решать проблемные ситуации.
технологии личностно-ориентированного развивающего образования на основе системно-деятельностного подхода	Формирование и развитие теоретического мышления, осознание учащимися процесса учения; сохранение и развитие физического и психического здоровья детей; формирование и развитие универсальных учебных действий, ключевых компетенций; решение задач профессионального и жизненного самоопределения учащихся.
технологии, основанные на уровневой дифференциации обучения	Развитие мотивации к учению, обучение на индивидуальном максимально сильном уровне
Информационно-коммуникативные технологии (ИКТ)	Развитие способов работы с информацией разных видов и на разных носителях с целью осуществления самостоятельной познавательной деятельности
Здоровьесберегающие технологии	Обеспечение возможности сохранения здоровья за период обучения в вузе, формирование у него необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни и применение полученных знаний в повседневной жизни.
Технология формирования ключевых компетентностей	Формирование и развитие ключевых компетентностей как учебных достижений, востребованных в современном мире
Игровые технологии	По определению, игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.
Технология модульного обучения	Модульное обучение, в качестве одной из основных целей, преследует формирование у обучающихся навыков самостоятельной деятельности и самообразования. Сущность модульного обучения состоит в том, что ученик полностью самостоятельно (или с определенной дозой помощи) достигает конкретных целей учебно-познавательной деятельности. Обучение основано на формировании

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Ауд	Назначение	Виды работ	Оснащение	Программное обеспечение
-----	------------	------------	-----------	-------------------------



13	Учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, оснащённая оборудованием и техническими средствами обучения	Лек	Учебная мебель (столы и стулья ученические, преподавательские стул и стол) кафедра – 1 шт.; доска – 1 шт.; мультимедийный проектор (переносной) – 1 шт.; экран – 1 шт.; ноутбук с возможностью подключения к сети «Интернет», с обеспечением доступа: - к электронной информационно-образовательной среде; - к электронно-библиотечной системе («Электронная библиотечная система Университетская библиотека онлайн <a href="https://biblioclub.ru/">https://biblioclub.ru/</a> )	
15	Учебная аудитория для проведения учебных занятий семинарского типа, оснащённая оборудованием и техническими средствами обучения	Пр	Учебная мебель (столы и стулья ученические, преподавательские стул и стол) кафедра – 1 шт.; доска – 1 шт.; стеллаж для учебно-методических материалов – 1 шт.; мультимедийный проектор (переносной) – 1 шт.; экран – 1 шт.; ноутбук с возможностью подключения к сети «Интернет», с обеспечением доступа: - к электронной информационно-образовательной среде; - к электронно-библиотечной системе («Электронная библиотечная система Университетская библиотека онлайн <a href="https://biblioclub.ru/">https://biblioclub.ru/</a> )	
11	Помещение для самостоятельной работы	Ср	Компьютерные столы и стулья ученические компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет», с обеспечением доступа: - к электронной информационно-образовательной среде; - к электронно-библиотечной системе («Электронная библиотечная система Университетская библиотека онлайн <a href="https://biblioclub.ru/">https://biblioclub.ru/</a> )	

#### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Приступая к изучению дисциплины, студенту необходимо ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной учебной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий, занести в свою рабочую тетрадь темы и сроки проведения семинаров, написания учебных и творческих работ. При изучении дисциплины студенты выполняют следующие задания: изучают рекомендованную учебную и научную литературу, готовят доклады и сообщения к практическим занятиям; выполняют самостоятельные творческие работы, участвуют в выполнении практических заданий.

Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях, изучения рекомендованной литературы, выполнения письменных заданий.

Лекции - форма учебного занятия, цель которого состоит в рассмотрении теоретических вопросов излагаемой дисциплины в логически выдержанной форме.

В состав учебно-методических материалов лекционного курса включаются:

- учебники и учебные пособия (электронные), в том числе разработанные преподавателями кафедры, конспекты (тексты, схемы) лекций в печатном виде и /или электронном представлении - электронный учебник, файл с содержанием материала, излагаемого на лекциях, файл с раздаточными материалами;
- тесты и задания по различным темам лекций (разделам учебной дисциплины) для самоконтроля студентов;
- списки учебной литературы, рекомендуемой студентам в качестве основной и дополнительной по темам лекций (по соответствующей дисциплине).

Практические занятия – одна из форм учебного занятия, направленная на развитие самостоятельности учащихся и приобретение умений и навыков практической деятельности.

Семинары – составная часть учебного процесса, групповая форма занятий при активном участии студентов. Семинары способствуют углублённому изучению наиболее сложных проблем науки и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы студентов. На семинарах студенты учатся грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, рассматривают ситуации, способствующие развитию профессиональной компетентности. Следует иметь в виду, что подготовка к семинару зависит от формы, места проведения семинара, конкретных заданий и поручений. Это может быть написание доклада, эссе, реферата (с последующим их обсуждением), коллоквиум.

Методические указания по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа студентов - способ активного, целенаправленного приобретения студентом новых для него знаний и умений без непосредственного участия в этом процессе преподавателей. Повышение роли самостоятельной работы студентов при проведении различных видов учебных занятий предполагает:

- оптимизацию методов обучения, внедрение в учебный процесс новых технологий обучения, повышающих производительность труда преподавателя, активное использование информационных технологий, позволяющих студенту в удобное для него время осваивать учебный материал;

- широкое внедрение компьютеризированного тестирования;

- совершенствование методики проведения практик и научно-исследовательской работы студентов, поскольку именно эти виды учебной работы студентов в первую очередь готовят их к самостоятельному выполнению профессиональных задач.

Предметно и содержательно самостоятельная работа студентов определяется образовательным стандартом, рабочими программами учебных дисциплин, содержанием учебников, учебных пособий и методических руководств.

Для успешного самостоятельного изучения материала сегодня используются различные средства обучения, среди которых особое место занимают информационные технологии разного уровня и направленности: электронные учебники и курсы лекций, базы тестовых заданий и задач.

Электронный учебник представляет собой программное средство, позволяющее представить для изучения теоретический материал, организовать апробирование, тренаж и самостоятельную творческую работу, помогающее студентам и преподавателю оценить уровень знаний в определенной тематике, а также содержащее необходимую справочную информацию. Электронный учебник может интегрировать в себе возможности различных педагогических программных средств: обучающих программ, справочников, учебных баз данных, тренажеров, контролирующих программ.

Для успешной организации самостоятельной работы все активнее применяются разнообразные образовательные ресурсы в сети Интернет: системы тестирования по различным областям, виртуальные лекции, лаборатории, при этом пользователю достаточно иметь компьютер и подключение к Интернету для того, чтобы связаться с преподавателем, решать вычислительные задачи и получать знания. Использование сетей усиливает роль самостоятельной работы студента и позволяет кардинальным образом изменить методику преподавания. Студент может получать все задания и методические указания через сервер, что дает ему возможность привести в соответствие личные возможности с необходимыми для выполнения работ трудозатратами. Студент имеет возможность выполнять работу дома или в аудитории.

Большое воспитательное и образовательное значение в самостоятельном учебном труде студента имеет самоконтроль.

Самоконтроль возбуждает и поддерживает внимание и интерес, повышает активность памяти и мышления, позволяет студенту своевременно обнаружить и устранить допущенные ошибки и недостатки, объективно определить уровень своих знаний, практических умений.

Самое доступное и простое средство самоконтроля с применением информационно-коммуникационных технологий - это ряд тестов «on-line», которые позволяют в режиме реального времени определить свой уровень владения предметным материалом, выявить свои ошибки и получить рекомендации по самосовершенствованию.

Текущая СРС направлена на углубление и закрепление знаний студентов, развитие практических умений и представляет собой:

- работа с лекционным материалом, поиск и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса;

- выполнение домашних заданий

- опережающая самостоятельная работа;

- изучение тем, вынесенных на самостоятельную проработку;

- подготовка к практическим занятиям;

- подготовка к экзамену

Творческая проектно-ориентированная самостоятельная работа (ТСР), ориентирована на развитие интеллектуальных умений, комплекса общекультурных и профессиональных компетенций, повышение творческого потенциала студентов и представляет собой:

- выполнение расчетно-графических работ;

- участие в научных студенческих конференциях, семинарах и олимпиадах;

Тестирование - стандартизированное, краткое, ограниченное во времени испытание, предназначенное для установления количественных и качественных индивидуальных различий. Традиционный тест представляет собой стандартизованный метод диагностики уровня и структуры подготовленности. В таком тесте все испытуемые отвечают на одни и те же задания, в одинаковое время, в одинаковых условиях и с одинаковыми правилами оценивания ответов. Главная цель применения традиционных тестов - установить уровень знаний. В тест стараются отобрать минимально достаточное количество заданий, которое позволяет сравнительно точно определить уровень и структуру подготовленности.

Тестовый контроль знаний и умений студентов отличается объективностью, экономит время преподавателя, в значительной мере освобождает его от рутинной работы и позволяет в большей степени сосредоточиться на творческой части преподавания, обладает высокой степенью дифференциации испытуемых по уровню знаний и умений, дает возможность в значительной мере индивидуализировать процесс обучения путем подбора индивидуальных заданий для практических занятий, индивидуальной и самостоятельной работы, позволяет прогнозировать темпы и результативность

обучения каждого студента.

Весьма эффективно использование тестов непосредственно в процессе обучения, при самостоятельной работе студентов. В этом случае студент сам проверяет свои знания. Не ответив сразу на тестовое задание, студент получает подсказку, разъясняющую логику задания и выполняет его второй раз.

Реферат — письменный доклад или выступление по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. Рефераты могут являться изложением содержания научной работы, художественной книги и т. п. Реферат - это самостоятельная научно-исследовательская работа студента, где он раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Содержание материала должно быть логичным, изложение материала носит проблемно-поисковый характер.

Тематика рефератов определяется преподавателем, а право выбора темы реферата предоставляется самому студенту.

Прежде чем выбрать тему реферата, автору необходимо выяснить свой интерес, определить, над какой проблемой он хотел бы поработать, более глубоко ее изучить. Содержание реферата должно основываться на следующих моментах:

- знание современного состояния проблемы;
- обоснование выбранной темы;
- использование известных результатов и фактов;
- полноту цитируемой литературы, ссылки на работы ученых, занимающихся данной проблемой;
- актуальность поставленной проблемы;
- материал, подтверждающий научное, либо практическое значение в настоящее время.

Написание реферата практикуется в учебном процессе вуза в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п. С помощью рефератов студент глубже постигает наиболее сложные проблемы курса, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда.

#### Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться следующие варианты восприятия учебной информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных технологий:

- 1) для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.
- 2) для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.
- 3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.