

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»  
(ЧОУ ВО «СПИ»)**

**УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УВР  
П.Ф. Зубаилова  
«16» июня 2025 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

для специальности  
**40.02.04 Юриспруденция**

Квалификация: **Юрист**

**Форма обучения – заочная**

**Дербент 2025**

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) **40.02.04 Юриспруденция.**

Организация-разработчик: Частное образовательное учреждение высшего образования «Социально-педагогический институт» (ЧОУ ВО «СПИ»)

**Разработчик:**

Ст. преподаватель ПЦК Гд                      Н.М.Абдуллаев  
(занимаемая должность)                      (степ., инициалы, фамилия)

Одобрено на заседании ПЦК

Гуманитарных дисциплин

«13» июня 2025г., протокол №11

Председатель ПЦК                      М.Г. Мукаилова  
(степ., инициалы, фамилия)

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК» .....</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>7</b>
<b>2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК» .....</b>	<b>8</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>11</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>12</b>

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

## 1.1 Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности **40.02.04 Юриспруденция.**

## 1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

дисциплина БД.05 «Русский язык» является профильной дисциплиной общеобразовательного цикла.

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

### • личностных:

– сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

– эстетическое отношение к миру;

– совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

– использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

**• метапредметных:**

– умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

– умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

– умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

**• предметных:**

– сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

– сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в

литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **Личностные результаты реализации программы воспитания**

<b>ЛР 14</b>	Способный ставить перед собой цели под возникающие жизненные задачи, подбирать способы решения и средства развития, в том числе с использованием цифровых средств; содействующий поддержанию престижа своей профессии и образовательной организации.
<b>ЛР 22</b>	Демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости.
<b>ЛР 33</b>	Открытый к текущим и перспективным изменениям в мире труда и профессий.

#### **1.4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:**

максимальная учебная нагрузка студента 60 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка студента 10 часов, включая консультацию -2 часа;
- самостоятельная работа студента 41 часов;
- промежуточная аттестация 9 часов.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>60</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>10</b>
в том числе:	
лекционные занятия	4
практические занятия	4
консультации	2
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>41</b>
Промежуточная аттестация в форме экзамена	<b>9</b>

## 2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов	Уровень освоения
<b>Введение Раздел 1.</b> Язык и речь. Функциональные стили речи.	<b>Лекционные занятия</b> 1. Язык и речь. Основные требования к речи. 2. Функциональные стили речи. Научный стиль. Его признаки и особенности. 3. Официально-деловой стиль речи. Его признаки и особенности. 4. Публицистический стиль речи и художественный.	2	1
	<b>Практические занятия</b> 1. Разговорный стиль речи. Его основные признаки и сфера использования. 2. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.	2	
	<b>Самостоятельная работа</b> 1. Составление текста на свободную тему (рассуждение); 2. Работа над оформлением основных документов официально-делового стиля; 3. Работа с текстами научного стиля.	6	
<b>Раздел 2.</b> Лексика и фразеология.	<b>Лекционные занятия</b> 1. Лексическая система русского языка. Основные лексические единицы. 2. Лексика с точки зрения её употребления. Активный и пассивный словарный запас.	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b> 1. Работа со словарями. 2. Фразеология. 3. Нормативное употребление слов и фразеологизмов.	6	
<b>Раздел 3.</b> Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	<b>Практические занятия:</b> 1. Фонетический разбор слов; 2. Работа с орфографическим словарем.	2	

	<p><b>Самостоятельная работа</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение лекционного материала;</li> <li>2. Фонема. Слог. Фонетические процессы русского языка.</li> <li>3. Орфоэпия. Особенности русского ударения. Логическое ударение.</li> <li>4. Основные нормы современного литературного произношения и ударения.</li> <li>5. Написания, подчиняющиеся традиционным принципам русской орфографии.</li> </ol>	8	
<p><b>Раздел 4.</b> Морфемика, словообразование, орфография.</p>	<p><b>Самостоятельная работа</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие морфемы. Морфемный разбор. Способы словообразования.</li> <li>2. Орфография: чередующиеся гласные; правописание приставок и сложных слов.</li> </ol> <p>Работа со словообразовательным и орфографическим словарем.</p>	6	
<p><b>Раздел 5.</b> Морфология и орфография.</p>	<p><b>Самостоятельная работа</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа с лингвистическими словарями,</li> <li>2. Изучение лекционного материала,</li> <li>3. Написание рефератов,</li> <li>4. Подготовка к контрольной работе</li> <li>5. Имя существительное. Склонение существительных. Их правописание.</li> <li>6. Имя прилагательное; правописание и употребление.</li> <li>7. Глагол и его формы, правописание и употреблений.</li> <li>8. Правописание числительных. Разряды и правописание местоимений.</li> <li>9. Грамматические признаки наречия. Правописание. Слова категории состояния.</li> </ol>	7	

<b>Раздел 6.</b> Служебные части речи.	<b>Самостоятельная работа</b> 1. Подготовка диктантов по служебным частям речи; 2. Работа над рефератами. 3. Предлог как часть речи. Правописание производных предлогов. 4. Правописание союзов. 5. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. 6. Употребление и правописание междометий.	7	
<b>Раздел 7.</b> Синтаксис и пунктуация.	<b>Самостоятельная работа</b> 1. Строение словосочетания. 2. Простое предложение. 3. Односоставные предложения. 4. Подготовка к контрольной работе; 5. Индивидуальные задания, рассчитанные на конструирование предложений. 6. Осложненное простое предложение. 7. Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. 8. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. 9. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. 10. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	7	
<b>Консультации</b>		<b>2</b>	
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>9</b>	
<b>ВСЕГО</b>		<b>57</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблем)

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет общеобразовательных учебных дисциплин

368604

Республика Дагестан,

г. Дербент,

ул. Тахо-Годи, д.2,

ауд № 7 (1 эт.)

Учебная мебель (столы и стулья ученические, преподавательские стул и стол);

доска – 1 шт.;

мультимедийный проектор (переносной) – 1 шт.;

проекционный экран – 1 шт.;

ноутбук с возможностью подключения к сети «Интернет» – 1 шт.;

комплект лицензионного ПО (операционная система - Windows 10 Pro, текстовый редактор - Microsoft Word 2016

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основная литература:**

1. Карпенко, А. А. Русский язык : учебное пособие : [16+] / А. А. Карпенко, Д. В. Павленко ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. – 232 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575223>

2. Н.А.Герасименко.,А.В Канафьева.,В.В Леденова [и др.] ; Русский язык: учебник/ - 13-е изд.,. – М. : Академия, 2020. – 496 с.

3. Современный русский язык : учебник : [16+] / С. М. Колесникова, Е. В. Алтабаева, Л. П. Водясова и др. ; под ред. С. М. Колесниковой. – 3-е изд., испр. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 560 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

### **Дополнительная литература:**

1. Жукова, Т.Е. Русский язык: учебное электронное издание / Т.Е. Жукова, О.В. Максимова; Тамбовский государственный технический университет. – Тамбов: Тамбовский государственный технический университет (ТГТУ), 2019. – 161 с.: URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570338>

2. Самотик, Л.Г. Лексика современного русского языка: учебное пособие / Л.Г. Самотик. – 3-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2019. – 511 с. URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115127>

3. Программа курса «Русский язык». 10 - 11 классы: базовый уровень / авт.-сост. Н.Н. Гольцова. - 2-е изд. - Москва: Русское слово — учебник, 2021. - 57 с.: табл. - (Инновационная школа). - ISBN 978-5-533-00253-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485507>

### **Программное обеспечение и Интернет-ресурсы**

#### **Справочно-правовые системы**

Консультант Плюс

#### **Электронные ресурсы:**

1. Электронно-библиотечная система [«Университетская библиотека онлайн»](http://www.biblioclub.ru/) // [www.biblioclub.ru/](http://www.biblioclub.ru/).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><b>Знание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- языковых норм литературного языка,</li> <li>- культуры речи,</li> <li>- основных единиц и уровней языка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный индивидуальный опрос;</li> <li>- письменный опрос;</li> <li>- тестирование по темам;</li> <li>- выполнение практических работ.</li> </ul>
<p><b>Умение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять требования к литературному языку,</li> <li>- правильного владения основами культуры речи,</li> <li>- различать основные единицы и уровни языка.</li> </ul>	
<p><b>Знание:</b></p> <p>орфоэпических, лексических, грамматических и пунктуационных норм речевого поведения</p>	
<p><b>Умение:</b></p> <p>правильно применять в практике общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения.</li> <li>• аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;</li> <li>• писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров</li> </ul>	

<p>на литературные темы.</p>	
<p><b>Знание:</b></p> <p>орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.</p> <p>основных теоретико-литературных понятий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• содержание изученных литературных произведений.</li> <li>• основных фактов жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.</li> <li>• основных закономерностей историко-литературного процесса и черты литературных направлений.</li> </ul>	
<p><b>Умение:</b></p> <p>соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять род и жанр произведения;</li> <li>• сопоставлять литературные произведения;</li> <li>• выявлять авторскую позицию;</li> </ul>	