

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»  
(ЧОУ ВО «СПИ»)**



**УТВЕРЖДАЮ**  
Проректор по УВР  
П.Ф.Зубаилова  
« 29 » мая 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОП.04. « РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
КОММУНИКАЦИИ ПЕДАГОГА»**

**по специальности:**

**49.02.01 Физическая культура**

**Квалификация**

**Педагог по физической культуре и спорту**

**Форма обучения – заочная**

**Дербент 2023**

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 49.02.01 «Физическая культура»

Организация-разработчик: Частное образовательное учреждение высшего образования «Социально-педагогический институт» (ЧОУ ВО «СПИ»)

**Разработчик:**

преподаватель ПЦК ППд П.Ф. Зубаилова  
(занимаемая должность) (степ., инициалы, фамилия)

Одобрено на заседании ПЦК

Психолого-педагогических дисциплин

«29» мая 2023 г., протокол № 10

Председатель ПЦК к.п.н. Алимирзаева Э.А.  
(степ., инициалы, фамилия)

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>4</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>10</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>12</b>

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### «ОП.04 Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога»

#### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОП.04 Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога» является обязательной частью общепрофессионального цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 49.02.01 Физическая культура.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 05.

#### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 05,	- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	- особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений
ЛР 8	Признающий ценность непрерывного образования, ориентирующийся в изменяющемся рынке труда, избегающий безработицы; управляющий собственным профессиональным развитием; рефлексивно оценивающий собственный жизненный опыт, критерии личной успешности	
ЛР 19	Развивающий творческие способности, способный креативно мыслить	
ЛР 22	Демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости	

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>108</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>20</b>
в том числе:	
-теоретические занятия	8
- практические занятия	10
консультация	2
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>80</b>
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	8

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога»**

Наименование разделов и тем	Содержание и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Основы педагогической коммуникации</b>		<b>24</b>	
<b>Тема 1.1.</b> <b>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры</b>	<b>Лекционные занятия</b> 1. Понятие «современный русский литературный язык». 2. Основные функции языка. 3. Различия между языком и речью.	2	ОК 05
	<b>Практические занятия</b> 1. Понятие «культура речи». 2. Роль культуры речи в профессиональной деятельности педагога	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b> 1. Аспекты (компоненты) культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический.	4	
<b>Тема 1.2.</b> <b>Понятие о речевой коммуникации, виды речевой деятельности</b>	<b>Лекционные занятия</b> 1. Общие сведения о речи. Признаки речи. Виды речи. 2. Язык и мышление. Язык и сознание. 3. Основные функции языка: общение, сообщение, воздействие (волюнтативная). 4. Дополнительные функции языка: регулятивная, когнитивная (познавательная), аккумулятивная	2	ОК 05
	<b>Практические занятия</b> 1. Язык и речь. Язык как система. Понятие о литературном языке и языковой норме. 2. Коммуникативные качества речи: точность речи, понятность речи, чистота речи, богатство речи, выразительность речи.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	2	

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие речевой коммуникации.</li> <li>2. Типологии коммуникации на разных основаниях: по цели, по массовости, по содержанию.</li> </ol>		
<b>Тема 1.3. Профессиональная коммуникация и ее функции</b>	<b>Лекционные занятия</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие профессиональной коммуникации.</li> <li>2. Метаязыки профессиональных коммуникаций.</li> <li>3. Лексический уровень: терминология, профессионализмы.</li> <li>4. Синтаксический уровень: структура предложений.</li> <li>5. Специфика профессиональных коммуникаций.</li> <li>6. Профессии «человек – человек» и их особенности.</li> <li>7. Актуальность проблемы дифференциации понятий коммуникации и общения.</li> </ol>	2	ОК 05
	<b>Практические занятия</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные коммуникационные функции языка: общение, сообщение, воздействие (волеуказательная).</li> <li>2. Морально-нравственные (этические) основы профессиональной коммуникации. Корпоративная этика</li> </ol>	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Коммуникация как процесс передачи и получения информации.</li> <li>2. Общение как процесс обмена информацией, организации совместной деятельности, коллектива, взаимного узнавания, взаимовлияния и воздействия.</li> <li>3. Общение как творчество.</li> <li>4. Функции профессиональной коммуникации.</li> </ol>	6	
<b>Раздел 2. Педагогическое мастерство педагога и характер, специфика взаимоотношений педагога в процессе коммуникации</b>		<b>76</b>	
<b>Тема 2.1. Педагогическое мастерство и его роль в воспитании обучающихся</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагогическое мастерство и педагогическая деятельность; специфика педагогической деятельности; педагогическое мастерство как система; педагогическое мастерство как комплекс свойств личности педагога. Уровни педагогического мастерства: репродуктивный, адаптивный, локально-моделирующий, системно-моделирующий, творческий.</li> <li>2. Отечественные теоретики и практики о роли и значении педагогического мастерства в становлении педагога. Примеры беззаветного служения</li> </ol>	6	ОК 05

	педагогической науке и детям: Я. Корчак, Ш. Амонашвили		
	<p><b>Практические занятия</b></p> <p>1. Профессионально значимые качества педагога: педагогическая направленность, профессиональные знания, профессиональные умения, способности к педагогической деятельности, творчество и инновации в педагогической деятельности, гуманистическая направленность личности.</p> <p>2. Определение условий становления педагогического мастерства: психолого-педагогическая и специальная подготовка; развитие способностей; педагогическая техника; педагогическая технология.</p>	2	
	<p><b>Самостоятельная работа обучающегося</b></p> <p>1. Понятия «умения» и «способности»: общее, сходства и различия.</p> <p>2. Педагогические способности: коммуникативные, организаторские, креативные, экспрессивные, перцептивные.</p> <p>3. Педагогические умения: дидактические, гностические, суггестивные, ораторские, коммуникативные, организаторские, конструктивные, креативные, актерские.</p>	6	
<p><b>Тема 2.2.</b>  <b>Проявление педагогического мастерства в процессе профессиональной коммуникации педагога</b></p>	<p><b>Лекционные занятия</b></p> <p>1. Работа над понятиями: речь и коммуникативное поведение педагога; формы педагогической речи; функции педагогической речи. Работа над понятиями: общение как профессиональная коммуникация; виды коммуникации; функции коммуникации; средства и стили коммуникации.</p> <p>2. Проектирование моделей коммуникации (невмешательства, учебно-дисциплинарная, личностно – ориентированная): цель, лозунг, способы и тактика коммуникации, личностная позиция педагога, поведение ребенка, взгляд на ребенка, результат.</p>	2	ОК 05
	<p><b>Практические занятия</b></p> <p>1. Анализ поведения педагога, детей, родителей, коллег во время коммуникации.</p> <p>2. Особенности коммуникации педагога как функции общения.</p> <p>3. Упражнения на развитие коммуникативных умений: устанавливать эмоциональный контакт, завоевывать инициативу в общении; управлять своими эмоциями; наблюдательность и переключаемость внимания; понимание психологического состояния другого человека по внешним признакам; «подавать себя» в общении с другими людьми.</p>	2	

	<p><b>Самостоятельная работа обучающегося</b></p> <p>1. Тренинг: выстраивание коммуникации педагога с детьми в системе отношений «человек – человек»; ведение диалога; соотнесение характера взаимодействия с людьми с уровнем их общей человеческой культуры; нахождение для взаимодействия вербальные и невербальные способы общения; ликвидация барьеров, препятствующих коммуникации. Тренинг на предупреждение педагогических конфликтов.</p>	6	
<p><b>Тема 2.3.</b> <b>Метод убеждения в педагогическом процессе</b></p>	<p><b>Самостоятельная работа обучающегося</b></p> <p>1. Работа над понятиями: убеждение; требования к убеждению; условия применения убеждения в педагогическом процессе.</p> <p>2. Анализ педагогических ситуаций. Диалога-речевые игры и упражнения на развитие умений и навыков доказательства.</p>	6	ОК 05
<p><b>Тема 2.4.</b> <b>Метод внушения в педагогическом процессе</b></p>	<p><b>Самостоятельная работа обучающегося</b></p> <p>1. Работа над понятиями: внушение; виды внушения; условия применения внушения в педагогическом процессе.</p> <p>2. Тренинги в применении прямого и косвенного внушения.</p>	6	ОК 05
<p><b>Тема 2.5.</b> <b>Внимание и наблюдательность в педагогической деятельности</b></p>	<p><b>Самостоятельная работа обучающегося</b></p> <p>1. Значение развития внимания и внимательности педагога в профессиональной деятельности;</p> <p>2. Понятия: внимательность, невнимательность, наблюдательность, рассеянность, зоркость.</p> <p>3. Функции, виды, свойства внимания человека, группы, коллектива.</p> <p>4. Способы мобилизации (привлечения), сохранения (удержания), поддержания внимания аудитории.</p>	6	ОК 05
	<p><b>Самостоятельная работа обучающегося</b></p> <p>1. Выполнение упражнений на развитие внимания и наблюдательности.</p>	6	
<p><b>Тема 2.6.</b> <b>Педагогический такт</b></p>	<p><b>Самостоятельная работа обучающегося</b></p> <p>1. Работа над понятиями: «такт» и «педагогический такт»; такт и тактика; этапы (стадии) формирования педагогического такта; принципы педагогического такта</p> <p>2. Анализ педагогических ситуаций: проявления педагогического такта в ходе организации непосредственной образовательной деятельности и режиме дня.</p>	6	ОК 05
	<p><b>Самостоятельная работа обучающегося</b></p>	6	

	1. Игры упражнения на развитие эмпатии и толерантности.		
<b>Техника 2.7 Мастерство педагога в самоуправлении и саморегуляции</b>	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b> 1. Анализ педагогических ситуаций, требующих проявления профессиональной саморегуляции педагога. 2. Презентация учебно-методических пособий на тему «Саморегуляция педагогов в профессиональной деятельности».	6	ОК 05
	<b>Самостоятельная работа обучающегося</b> 1. Подбор методик по саморегуляции педагога.	8	
Консультация		2	
<b>Промежуточная аттестация: экзамен</b>		<b>8</b>	
<b>Всего</b>		<b>108</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Кабинет педагогики и психологии

368604, Республика Дагестан,

г. Дербент, ул. Тахо-Годи, д.2, ауд № 27 (3 эт.)

**Учебная мебель (столы и стулья ученические, преподавательские стул и стол)**

доска – 1 шт.;

мультимедийный проектор (переносной) – 1 шт.;

проекционный экран - 1 шт.;

ноутбук с возможностью подключения к сети «Интернет».

комплект лицензионного ПО (операционная система - Windows 10 Pro, текстовый редактор - Microsoft Word 2016

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основная литература:**

1. Мусатов, В. Н. Русский язык: морфология : [16+] / В. Н. Мусатов. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 463 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611180>

2. Лазарева, Е. В. Русский язык : учебное пособие / Е. В. Лазарева, А. А. Молчанова. – Новополюк : Полоцкий государственный университет, 2019. – 194 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=610747>

3. Мусатов, В. Н. Русский язык: морфология : учебник : [16+] / В. Н. Мусатов. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 463 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611180>

4. Мандель, Б. Р. Основы педагогического мастерства : учебное пособие для обучающихся в системе среднего профессионального образования : [16+] / Б. Р. Мандель. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 304 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=68655>

##### **Дополнительная литература:**

1. Жукова, Т.Е. Русский язык: учебное электронное издание / Т.Е. Жукова, О.В. Максимова; Тамбовский государственный технический университет. – Тамбов:

Тамбовский государственный технический университет (ТГТУ), 2019. – 161 с.:  
URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570338>

2. Прияткина, А. Ф. Русский язык: синтаксис осложненного предложения : учебное пособие : [16+] / А. Ф. Прияткина. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 178 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=607441>

3. Селезнёва, Л. Б. Русский язык: интенсивный курс орфографии и пунктуации : учебное пособие : [16+] / Л. Б. Селезнёва. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 310 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=607281>

4. Сальникова, О. А. Совершенствование коммуникативной компетенции учителя : конспекты лекций. Тренинги : учебное пособие / О. А. Сальникова. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 86 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83546> (дата обращения: 09.08.2023). – ISBN 978-5-9765-1114-9. – Текст : электронный.

#### **Словари и справочники:**

1. Ленкова, А.В. Психология: шпаргалка: [16+] / А.В. Ленкова, А.В. Рзянина, Н.Г. Шредер ; Научная книга. – 2-е изд. – Саратов : Научная книга, 2020. – 42 URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=578474>

2. Рыбникова, О.П. Глоссарий психологических и педагогических терминов к дисциплине «Психология и педагогика»: словарь : [14+] / О.П. Рыбникова ; Высшая школа народных искусств (академия). – Санкт-Петербург: Высшая школа народных искусств, 2018. – 29 с. URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499643>

#### **Справочно-правовые системы**

Консультант Плюс

#### **Электронные ресурсы:**

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» // [www.biblioclub.ru/](http://www.biblioclub.ru/).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины</i>		
<p>основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p>	<p>называет основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; соблюдает орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; использует нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p>	<p>тестовые задания различных видов; письменные и устные ответы; домашняя работа (упражнения) по темам курса; контрольные письменные работы; написание сочинений рассуждений; участие в обсуждении тем патриотической направленности; наблюдение за умением вести дискуссию; подбор и работа с текстами авторов различных национальностей.</p>
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины</i>		
<p>осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач применять нормы и правила русского языка в устной и письменной речи; находить и использовать различные источники информации, необходимые для подготовки к урокам (словари, справочники); анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися; проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка</p>	<p>осуществляет речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач применяет нормы и правила русского языка в устной и письменной речи; находит и использует различные источники информации, необходимые для подготовки к урокам (словари, справочники); анализирует языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p>	<p>публичное выступление по заданной теме; наблюдение и оценка на практических занятиях; презентация сообщения; защита проектов; публичное представление самостоятельно составленного текста по заданной теме.</p>